

# XDCAM 专业素材管理器

版本 2.1

帮助

# 目录

概述 .....	11
操作窗口构成 .....	12
[浏览器] 窗口 .....	12
[预览] 窗口 .....	12
[离线存储介质] 窗口 .....	12
[故事板] 窗口 .....	12
<b>[浏览器] 窗口 .....</b>	<b>13</b>
标签 .....	13
路径 .....	14
工具栏 .....	14
树视图框 .....	15
容量 .....	15
文件夹类型 .....	16
已选择剪辑的信息 .....	16
组件视图框 .....	16
列表视图框 .....	16
<b>列表视图框 ([浏览器]窗口) .....</b>	<b>17</b>
切换显示模式 .....	17
列表视图框内图标和标记的表示 .....	17
表示项目的排序 .....	18
自定义列的变更 .....	19
自定义提示信息的变更 .....	19
<b>[预览] 窗口 .....</b>	<b>20</b>
[预览]窗口注意事项 .....	20
视图框 .....	22
标签 .....	22
剪辑名称 .....	22
分隔块 .....	22
剪辑属性部分 .....	22
<b>视图框 ([预览]窗口) .....</b>	<b>23</b>
画面 .....	23
剪辑类型 .....	23
基本标志的数量 .....	24
时间码 .....	24
位置条 .....	24
播放条 .....	24
命令按键 .....	25
音频电平表 .....	26
<b>[General] 标签 (剪辑属性部分) .....</b>	<b>27</b>
<b>[A/V Format] 标签 (剪辑属性部分) .....</b>	<b>29</b>
<b>[Related Info] 标签 (剪辑属性部分) .....</b>	<b>30</b>
<b>[Essence Mark] 标签 (剪辑属性部分) .....</b>	<b>31</b>
[Function Key]按键和基本标志详细设置区域 .....	31
基本标志列表 .....	31
[写入到 XDCAM 光盘]和[更新]按键 .....	31
[添加]、[编辑]和[删除]按键 .....	31
<b>[Acquisition] 标签 (剪辑属性部分) .....</b>	<b>33</b>

<b>[闪光带] 标签 (剪辑属性部分)</b>	<b>35</b>
<b>[离线存储介质] 窗口</b>	<b>36</b>
标签	36
路径	37
工具栏	37
树视图框	37
容量	37
文件夹类型	37
已选择剪辑的信息	37
列表视图框	38
<b>[故事板] 窗口</b>	<b>39</b>
剪辑列表索引图片	39
剪辑列表名称	39
剪辑列表信息视图框	39
[保存]按钮	39
故事板	39
子剪辑信息视图框	40
<b>自定义窗口构成</b>	<b>41</b>
打开多个窗口	41
互相吸附窗口	41
标签窗口合并	41
标签窗口分离	42
窗口其他操作	42
选择窗口配置	42
启用快照功能	43
用键盘切换前一个或后一个标签	43
用键盘选择前一个或后一个标签	43
<b>剪辑和剪辑列表的操作注意事项</b>	<b>44</b>
<b>关于处理 3D 剪辑的注意事项</b>	<b>45</b>
将 L 剪辑/R 剪辑作为一个 3D 剪辑处理	45
将使用能够以 3D 进行拍摄的摄像机所拍摄的剪辑作为 3D 剪辑进行处理	45
将使用两台摄像机拍摄的剪辑作为 3D 剪辑处理	45
释放配对为单独的 L 剪辑和 R 剪辑的 3D 剪辑	45
3D 剪辑支持和不支持的功能	46
<b>复制剪辑</b>	<b>47</b>
选择要复制的剪辑	47
取消复制操作	47
复制操作失败的原因	47
通过将分割的剪辑聚合在一个地方将它们组合在一起	47
如果您要将 XDCAM EX 文件复制到带 MXF 属性的复制目标	48
复制存储介质光盘或文件夹上的所有剪辑	48
当选中[编辑]标签上的[指定全拷贝时的拷贝目标文件夹]复选框时	48
当清除选中[编辑]标签上的[指定全拷贝时的拷贝目标文件夹]复选框时	49
取消复制操作	49
复制操作失败的原因	50
复制错误校验选项	50
<b>复制剪辑列表</b>	<b>51</b>
全体复制用于剪辑列表的材料。	51
取消复制操作	51
复制操作失败的原因	51
仅在同一文件夹中复制剪辑列表。	52

<b>移动剪辑</b> .....	<b>53</b>
移动模式 .....	53
取消移动操作 .....	53
移动操作失败的原因 .....	53
通过将分割的剪辑聚合在一个地方将它们组合在一起 .....	54
<b>删除剪辑和剪辑列表</b> .....	<b>55</b>
删除操作失败的原因 .....	55
<b>组合不同媒体上分割的剪辑</b> .....	<b>56</b>
<b>通过指定范围创建剪辑</b> .....	<b>57</b>
取消剪辑创建 .....	57
创建操作失败的原因 .....	57
<b>从剪辑创建静止图像</b> .....	<b>58</b>
<b>编辑剪辑和剪辑列表属性</b> .....	<b>60</b>
编辑剪辑和剪辑列表属性 .....	60
批量编辑剪辑属性 .....	60
<b>重命名 Professional Disc 上的剪辑和剪辑列表</b> .....	<b>62</b>
<b>导入剪辑</b> .....	<b>63</b>
取消导入操作 .....	63
导入操作失败的原因。 .....	63
<b>导入剪辑列表</b> .....	<b>64</b>
<b>导出剪辑</b> .....	<b>65</b>
取消导出操作 .....	66
导出目的地中已存在同名的文件 .....	66
<b>文件转换格式（导出剪辑）</b> .....	<b>67</b>
<b>导出剪辑列表</b> .....	<b>68</b>
导出目的地中已存在同名的文件 .....	68
<b>预览剪辑和剪辑列表</b> .....	<b>69</b>
在[预览]窗口加载剪辑和剪辑列表 .....	69
停止播放 .....	69
预览操作 .....	69
选择全屏播放 .....	69
更改 MXF 剪辑的播放模式 .....	69
在预览过程中选择音频声道 .....	70
编辑剪辑列表 .....	70
<b>预览未注册的媒体文件</b> .....	<b>71</b>
[预览]窗口中的操作 .....	71
通过拖拽操作预览媒体文件 .....	71
<b>更改剪辑的索引图片</b> .....	<b>72</b>
<b>搜索剪辑和剪辑列表</b> .....	<b>73</b>
在“指定文件夹”中隐藏搜索条件 .....	74
分类搜索结果 .....	74
在[浏览器]窗口内显示搜索结果 .....	75
播放搜索结果 .....	75
<b>校正闪光带</b> .....	<b>76</b>
自动检测闪光带 .....	76
检查和编辑检测到的闪光带 .....	76
校正闪光带 .....	77

在闪光带检测后自动执行校正 .....	77
检查已校正闪光带的剪辑 .....	78
<b>在剪辑中设置基本标志 .....</b>	<b>79</b>
添加名为“_ShotMark1”的基本标志 .....	79
添加具有指定名称的基本标志 .....	79
在设置基本标志时输入任意名称 .....	80
编辑基本标志并写入记录存储介质 .....	80
<b>在剪辑中编辑基本标志 .....</b>	<b>81</b>
显示剪辑中的基本标志 .....	81
删除基本标志 .....	81
重命名基本标志 .....	81
编辑基本标志并写入记录存储介质 .....	81
<b>导入 Final Cut Pro .....</b>	<b>82</b>
将剪辑导入 Final Cut Pro X .....	82
将剪辑导入 Final Cut Pro 7 .....	82
导入[浏览器]窗口中选定的剪辑/剪辑列表 .....	82
更改待导入文件的名称 .....	83
中止 .....	83
导入[预览]/[故事板]窗口中显示的剪辑/剪辑列表 .....	84
<b>从 Final Cut Pro 导出 .....</b>	<b>85</b>
<b>新建剪辑列表 .....</b>	<b>87</b>
<b>显示剪辑列表内容 .....</b>	<b>88</b>
<b>将子剪辑添加至剪辑列表 .....</b>	<b>89</b>
从[浏览器]、[离线存储介质]或[实时录入]窗口进行添加 .....	89
从[预览]窗口添加 .....	89
使用基本标志进行添加 .....	90
<b>编辑剪辑列表 .....</b>	<b>91</b>
预览子剪辑内容 .....	91
移动子剪辑 .....	91
通过拖拽进行移动 .....	91
通过剪切和粘贴进行移动 .....	91
复制子剪辑 .....	91
通过拖拽进行复制 .....	91
通过剪切和粘贴执行复制 .....	92
删除子剪辑 .....	92
修剪子剪辑 .....	92
指定或编辑子剪辑的标题和说明 .....	93
<b>保存剪辑列表 .....</b>	<b>94</b>
从[故事板]窗口执行操作 .....	94
从[离线存储介质]窗口执行操作 .....	94
<b>文件夹和存储介质的注意事项 .....</b>	<b>95</b>
<b>XDCAM EX 剪辑的管理文件夹 .....</b>	<b>96</b>
<b>MXF 剪辑的管理文件夹 .....</b>	<b>97</b>
<b>创建文件夹 .....</b>	<b>98</b>
文件夹创建失败的原因 .....	98
<b>重命名文件夹 .....</b>	<b>99</b>
<b>删除文件夹 .....</b>	<b>100</b>
文件夹删除失败的原因 .....	100

<b>备份文件夹 .....</b>	<b>101</b>
文件夹过大不可保存到 1 个备份存储介质或文件夹中 .....	101
<b>分割文件夹 .....</b>	<b>102</b>
<b>合并文件夹 .....</b>	<b>103</b>
文件夹合并操作可能失败的原因 .....	104
<b>检查/编辑光盘元数据 .....</b>	<b>105</b>
<b>更改光盘元数据的索引图片 .....</b>	<b>107</b>
<b>在存储介质或文件夹中导出剪辑和剪辑列表的信息 .....</b>	<b>108</b>
检查导出的信息 .....	109
<b>复制 Professional Disc .....</b>	<b>110</b>
取消复制操作 .....	110
复制操作失败的原因 .....	110
<b>格式化存储介质 .....</b>	<b>111</b>
适用的存储介质 .....	111
格式化 Professional Disc .....	111
格式化 SxS 存储卡 .....	111
<b>Professional Disc 封口 .....</b>	<b>113</b>
适用的存储介质 .....	113
封口光盘 .....	113
<b>将剪辑刻录到 Blu-ray Disc 和 DVD .....</b>	<b>114</b>
中止刻录 .....	115
刻录操作失败的原因 .....	115
刻录失败的案例 .....	115
<b>配置 Blu-ray Disc/DVD 刻录设置 .....</b>	<b>116</b>
<b>计划元数据功能概述 .....</b>	<b>117</b>
<b>[计划元数据] 窗口 .....</b>	<b>118</b>
文件名称 .....	119
标头 .....	120
[属性]按钮和属性栏 .....	120
[Shot Mark]按钮和拍摄标志栏 .....	120
[素材]按钮和材料栏 .....	120
[参照]按钮和参考栏 .....	120
[写入到 XDCAM 光盘]和[更新]按钮 .....	121
<b>显示和编辑计划元数据 .....</b>	<b>122</b>
显示数据 .....	122
编辑数据 .....	122
<b>新建计划元数据 .....</b>	<b>123</b>
<b>更改计划元数据属性栏 .....</b>	<b>124</b>
编辑数据 .....	124
添加数据 .....	124
删除数据 .....	124
<b>更改计划元数据拍摄标志栏 .....</b>	<b>126</b>
<b>更改计划元数据素材栏 .....</b>	<b>127</b>
链接剪辑和剪辑列表 .....	127
编辑关于相关剪辑和剪辑列表的信息 .....	127
删除剪辑和剪辑列表间的链接 .....	127
添加相关文件 .....	128

<b>更改计划元数据参考栏 .....</b>	<b>129</b>
将文件直接链接至计划元数据 .....	129
添加要链接至剪辑和剪辑列表的文件 .....	129
编辑相关文件的标题 .....	130
删除相关文件 .....	130
<b>复制和移动计划元数据 .....</b>	<b>131</b>
<b>重命名计划元数据 .....</b>	<b>132</b>
<b>删除计划元数据 .....</b>	<b>133</b>
<b>检查相关剪辑和剪辑列表.....</b>	<b>134</b>
在[浏览器]窗口中检查 .....	134
在[预览]窗口中检查 .....	134
<b>操作相关文件.....</b>	<b>135</b>
批量复制相关文件 .....	135
复制链接的 EX 剪辑 .....	136
批量导出相关文件 .....	136
批量编辑剪辑属性 .....	137
<b>实时录入功能概述 .....</b>	<b>139</b>
<b>[Live Logging] 窗口 .....</b>	<b>140</b>
标签 .....	140
路径 .....	140
工具栏 .....	140
树视图框 .....	141
文件夹类型 .....	142
已选择剪辑的信息 .....	142
列表视图框 .....	142
<b>[Live] 窗口.....</b>	<b>143</b>
标签 .....	144
主机名 .....	144
实时状态和基本标志数量 .....	144
时间码和持续时间显示 .....	145
画面 .....	145
位置条和控制按钮 .....	145
录入区域 .....	145
<b>录入区域 ([Live]窗口) .....</b>	<b>146</b>
基本标志设置区域 .....	146
[General]标签和[Essence Mark]标签 .....	146
<b>实时登录操作.....</b>	<b>148</b>
连接至 XDCAM 设备 .....	148
录入 .....	148
[Live Logging]窗口操作 .....	148
写回存储介质 .....	148
断开与 XDCAM 设备的连接 .....	148
<b>将计划元数据加载至设备.....</b>	<b>150</b>
将记录的计划元数据加载至 SxS 存储卡 .....	150
将计划元数据复制并加载至设备 .....	150
<b>将实时录入数据写回记录存储介质 .....</b>	<b>151</b>
中止 .....	151
回避源存储介质名称冲突 .....	151
<b>将实时录入数据加载到[离线存储介质]窗口.....</b>	<b>152</b>

<b>加载 Professional Disc 和 SxS 存储卡中的剪辑和剪辑列表 .....</b>	<b>153</b>
<b>直接在 USB 闪存驱动器上编辑数据 .....</b>	<b>154</b>
在 USB 闪存驱动器上进行编辑 .....	154
将编辑更改写回到原始存储介质 .....	154
中止 .....	154
回避源存储介质名称冲突 .....	154
<b>编辑元数据 .....</b>	<b>156</b>
可编辑项目 .....	156
剪辑 .....	156
剪辑列表 .....	156
存储介质（光盘元数据） .....	156
<b>将已编辑的数据写回 Professional Disc 或 SxS 存储卡 .....</b>	<b>157</b>
中止 .....	157
回避源存储介质名称冲突 .....	157
<b>复制高分辨率数据 .....</b>	<b>158</b>
<b>上传剪辑至 FTP 服务器 .....</b>	<b>159</b>
<b>从 FTP 服务器下载剪辑 .....</b>	<b>160</b>
<b>将剪辑上传至 XDCAM Station 设备 .....</b>	<b>161</b>
<b>从 XDCAM Station 设备下载剪辑 .....</b>	<b>162</b>
<b>XDCAM Station 控制功能概述 .....</b>	<b>163</b>
通过 NET-RMT 进行连接 .....	163
通过 FTP 进行连接 .....	163
通过 CIFS 进行连接 .....	163
<b>[XDCAM Station] 窗口 .....</b>	<b>165</b>
标签 .....	165
路径 .....	165
工具栏 .....	165
树视图框 .....	165
列表视图框 .....	166
容量 .....	166
已选择剪辑的信息 .....	167
远程控制面板 .....	167
<b>远程控制面板 ([XDCAM Station]窗口) .....</b>	<b>168</b>
端口选择按键和存储介质 .....	168
设备状态显示区域 .....	168
播放控制按键 .....	169
记录存储介质选择框和记录控制按键 .....	170
<b>在 XDCAM Station 中播放 .....</b>	<b>171</b>
控制播放 .....	171
<b>使用 XDCAM Station 进行记录 .....</b>	<b>172</b>
控制记录 .....	172
停止同步记录至 Professional Disc .....	172
<b>在 XDCAM Station 中的存储介质间复制 .....</b>	<b>173</b>
取消复制操作 .....	173
复制操作失败的原因 .....	173
<b>从 XDCAM Station 存储介质删除剪辑和剪辑列表 .....</b>	<b>174</b>
删除操作失败的原因 .....	174
<b>对 XDCAM Station Professional Disc 进行封口 .....</b>	<b>175</b>

适用的存储介质 .....	175
封口光盘 .....	175
封口可能失败的原因 .....	175
<b>打开[偏好设置]对话框 .....</b>	<b>176</b>
<b>[一般] 标签.....</b>	<b>177</b>
[窗口] .....	177
[立体 3D 剪辑] .....	177
[功能限制] .....	177
<b>[编辑] 标签.....</b>	<b>178</b>
[移动时的优先级] .....	178
[复制] .....	178
[剪辑] .....	179
<b>[显示] 标签.....</b>	<b>180</b>
[名称] .....	180
[缩略图上的元数据显示] .....	180
[50p/60p 时间码显示模式] .....	181
[当超过可预览的剪辑数的情况下] .....	181
<b>[播放] 标签.....</b>	<b>182</b>
[分辨率] .....	182
[MXF 播放模式] .....	182
[纵横比] .....	182
<b>[转换] 标签.....</b>	<b>183</b>
[使用区域设置] .....	183
[复制时将 MP4 格式转换为 MXF 格式] .....	183
[子剪辑 Margin] .....	184
<b>[闪光带] 标签 .....</b>	<b>185</b>
[检出和补正模式] .....	185
[校正后剪辑保存于] .....	185
<b>[离线] 标签.....</b>	<b>186</b>
[工作文件夹] .....	186
<b>[剪辑列表] 标签 .....</b>	<b>187</b>
[故事板] .....	187
[复制] .....	187
[起始时码的默认值] .....	187
<b>[FCP] 标签.....</b>	<b>188</b>
[版本] .....	188
[登录文件夹] .....	188
[文件名称] .....	188
<b>[XMPilot] 标签.....</b>	<b>189</b>
[计划元数据] .....	189
[Live Logging] .....	189
<b>关于 Network 接续.....</b>	<b>190</b>
<b>远程主机登录.....</b>	<b>191</b>
新建主机登录 .....	191
编辑主机信息 .....	192
删除主机 .....	192
<b>登录基本标志名称和类别.....</b>	<b>193</b>
显示[编辑 Essence Mark List]窗口 .....	193
登录基本标志类别 .....	193

登录基本标志名称 .....	194
<b>编辑基本标志类别和名称.....</b>	<b>195</b>
重命名基本标志类别 .....	195
删除基本标志类别 .....	195
重命名基本标志/删除类别中登录的基本标志 .....	195
<b>导入基本标志列表 .....</b>	<b>196</b>
<b>导出基本标志列表 .....</b>	<b>197</b>
<b>EX 格式剪辑数据配置.....</b>	<b>198</b>
记录格式 .....	198
记录文件夹 .....	198
<b>MXF 格式剪辑数据配置.....</b>	<b>200</b>
记录格式 .....	200
记录文件夹 .....	200
<b>菜单列表 .....</b>	<b>202</b>
[XDCAM Browser]菜单 .....	202
[文件]菜单 .....	202
[编辑]菜单 .....	204
[视图]菜单 .....	204
[剪辑]菜单 .....	205
[XDCAM Device]菜单 .....	206
[预览]菜单 .....	207
[窗口]菜单 .....	208
[帮助]菜单 .....	208
<b>错误和警告信息列表.....</b>	<b>209</b>
<b>如何获得 MainConcept 插件.....</b>	<b>212</b>
<b>显示有「试用」的功能 .....</b>	<b>213</b>
<b>许可证.....</b>	<b>214</b>
MPEG-4 Visual Patent Portfolio 许可证 .....	214
MPEG-2 Video Patent Portfolio 许可证 .....	214
AVC Patent Portfolio 许可证 .....	214
VC-1 Patent Portfolio 许可证 .....	214
<b>商标 .....</b>	<b>215</b>
<b>如何使用此帮助 .....</b>	<b>216</b>
开始使用帮助 .....	216
帮助窗口构成 .....	216
标签按键 .....	216
搜索框 .....	216
内容和搜索标签（导航组件） .....	216
主题区域 .....	217

# 概述

您可以使用 XDCAM Browser 处理由 XDCAM EX/XDCAM 设备创建的剪辑。

本软件可以播放和确认 SxS 存储卡、Professional Disc 和硬盘上存储的剪辑内容和剪辑列表，在媒体之间复制剪辑，同时也可移动、删除乃至组织这些剪辑。

通过将剪辑或子剪辑（从主剪辑中提取的一部分）分类，或者向剪辑的任意部分添加标记，即可创建用于编辑的剪辑列表。

本软件支持下列剪辑格式。

剪辑	文件格式	扩展名
XDCAM EX 格式兼容的剪辑	MP4	MP4
	第 2 类 DV-AVI <sup>a)</sup> <sup>b)</sup>	AVI
XDCAM 格式的剪辑	MXF <sup>b)</sup>	MXF

a) 请参见本手册中的“DV-AVI 剪辑”或“DV-AVI 文件”。

b) 不支持某些功能。

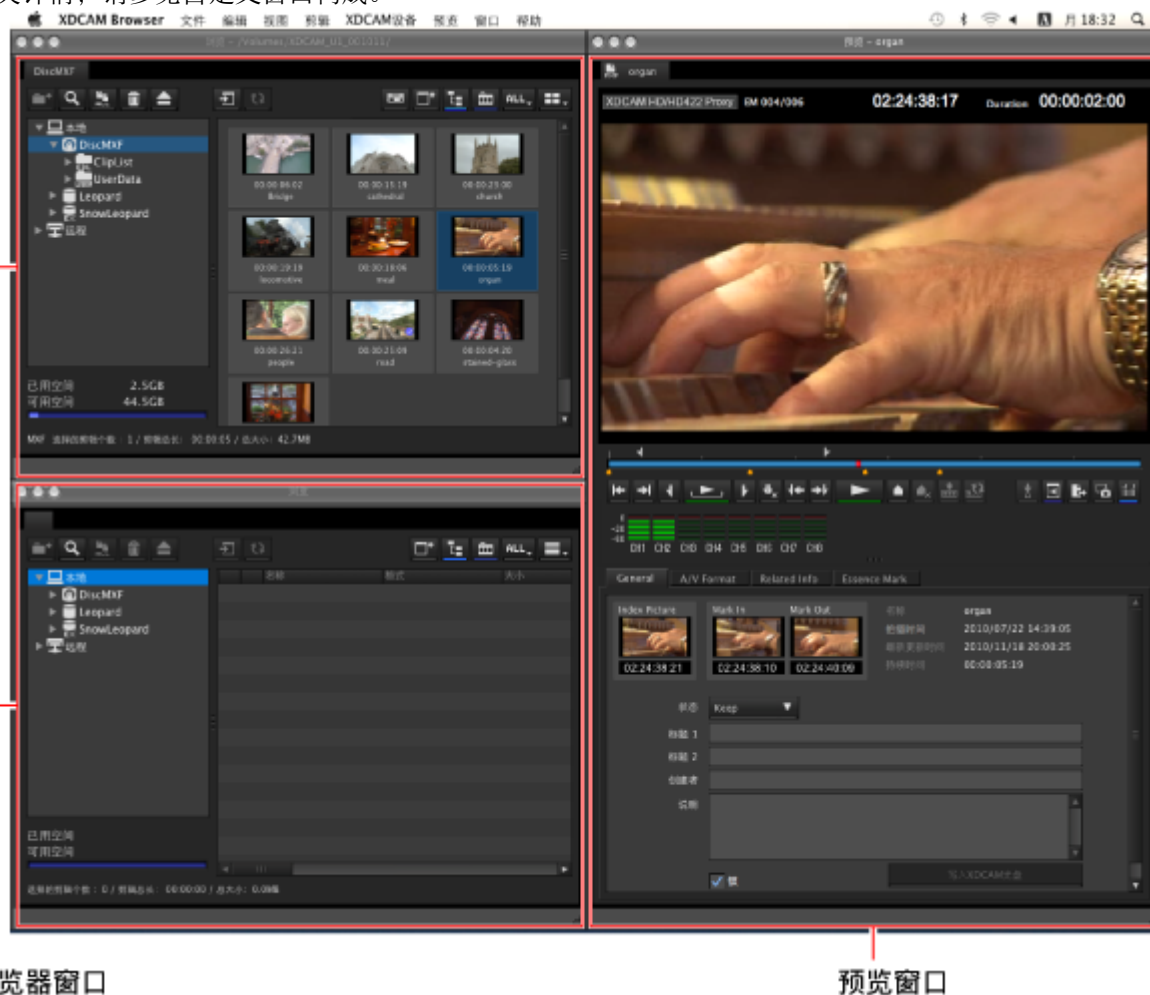
**注意**

- PMW-EX1/EX3/EX30 不会将包含 HQ 1440 剪辑或 DV-AVI 剪辑的媒体（如 SxS 存储卡）识别为可用媒体。
- 如果操作需将数据写入四层一次性写入 Professional Disc（以下简称四层 W0 光盘）的 UserData 文件夹，则本软件无法执行。这些操作包括对四层 W0 光盘中 UserData 文件夹内存储的剪辑和剪辑列表进行编辑和闪光带校正，然后导出至此文件夹。  
但唯一可对此文件夹执行的操作，是将其他位置的全部剪辑内容复制到此文件夹。  
有关复制全部剪辑内容的详细信息，请参阅复制存储介质光盘或文件夹上的所有剪辑。

# 操作窗口构成

操作窗口的默认构成如下所示。

可根据目标用途来自定义窗口配置。  
有关详情，请参见自定义窗口构成。



## 〔浏览器〕窗口

有关详情，请参见〔浏览器〕窗口。

## 〔预览〕窗口

有关详情，请参见〔预览〕窗口。

## 〔离线存储介质〕窗口

显示〔离线存储介质〕窗口以将剪辑 Proxy 数据（低分辨率数据）、剪辑列表和光盘元数据加载到计算机的离线工作文件夹中，以便离线执行操作。

可以加载 Professional Disc 和 UDF 格式 SxS 存储卡上存储的 MXF 剪辑的数据。

有关详情，请参见〔离线存储介质〕窗口。

## 〔故事板〕窗口

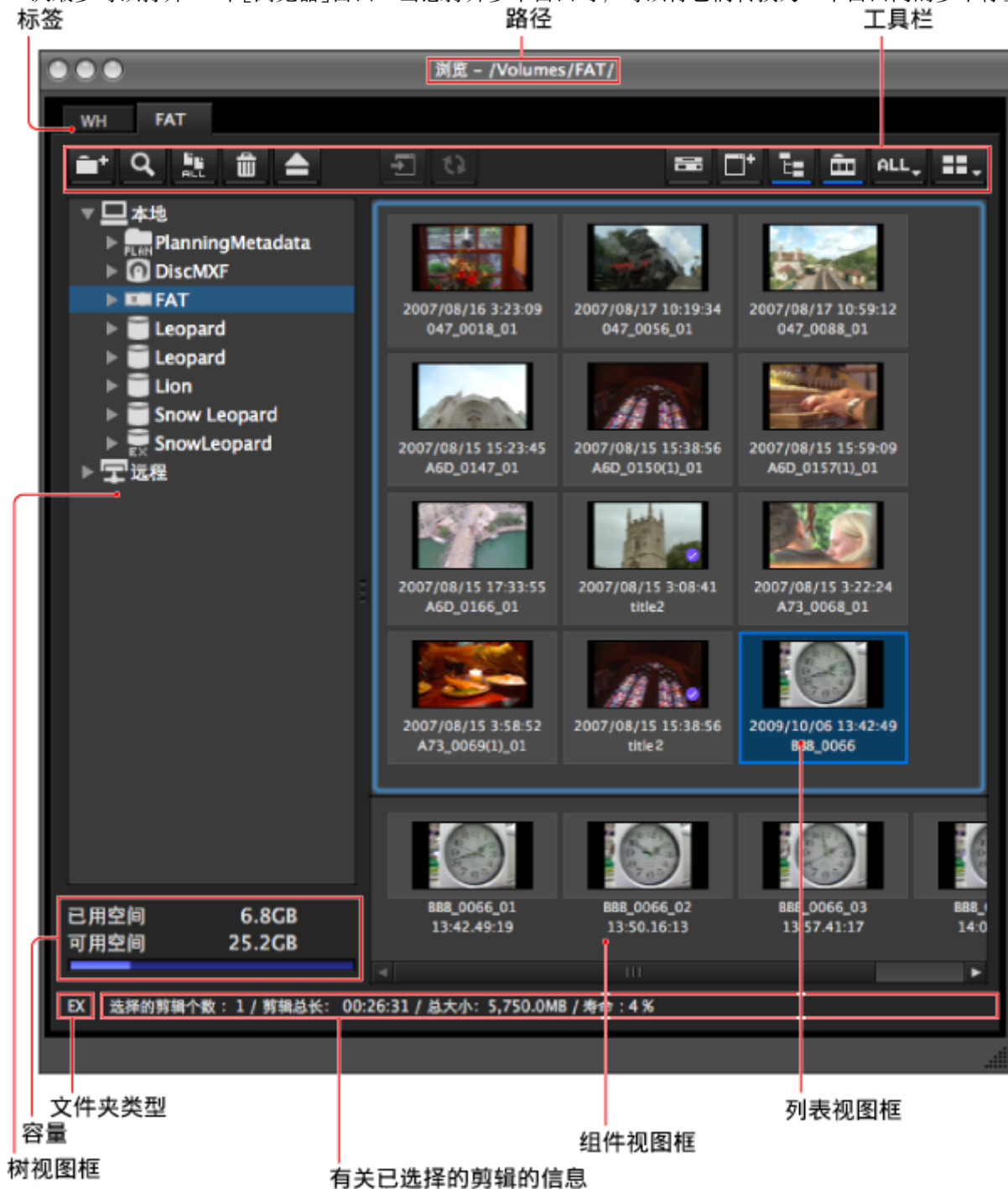
编辑剪辑列表时出现〔故事板〕窗口。

有关详情，请参见〔故事板〕窗口。

# [浏览器] 窗口

[浏览器]窗口可用于操作剪辑（文件）和文件夹，以及检查剪辑元数据。您可以操作 XDCAM EX/XDCAM 格式文件夹和存储介质。

一次最多可以打开 10 个[浏览器]窗口。当您打开多个窗口时，可以将它们转换为一个窗口内的多个标签。



## 标签

此标签显示在“树视图”框内选择的存储介质或文件夹的名称。

当打开两个或更多[浏览器]窗口时，您可以将此标签拖拽到另一个窗口以便将此窗口转换为另一个窗口内的标签。

有关详情，请参见自定义窗口构成。

## 路径

显示在“树视图”框内选择的存储介质或文件夹的完整路径。

## 工具栏

包含用于操作剪辑和文件夹的工具按键。



### [新建文件夹]

在当前选定的存储介质或文件夹内新建一个文件夹。  
有关详情，请参见创建文件夹。



### [搜索]

打开[搜索]对话框。  
有关详情，请参见搜索剪辑和剪辑列表。



### [全部复制]

将选定的存储介质或文件夹内的所有剪辑复制到指定文件夹内。  
有关详情，请参见复制剪辑。



### [删除]

删除已选择的剪辑、剪辑列表或文件夹。  
有关详情，请参见删除剪辑和剪辑列表或删除文件夹。



### [弹出]

弹出在“树视图”框中选择的存储介质，或使其进入可安全移除的状态。  
无论目标设备为何，单击该按键与使用操作系统的“弹出”功能具有相同的效果。



### [复制到离线介质]

将 Professional Disc、SxS 存储卡和 USB 闪存驱动器上已选择的剪辑，或整个存储介质复制到离线存储介质文件夹中。  
有关详情，请参见加载 Professional Disc 和 SxS 存储卡中的剪辑和剪辑列表。  
但是，无法将四层 W0 光盘复制到离线存储介质文件夹。



### [更新编辑结果]

此功能不能在此窗口中使用。  
有关详情，请参见[离线存储介质]窗口。



### [打开 XDCAM Station]

打开[XDCAM Station]窗口。  
有关详情，请参见[XDCAM Station]窗口。



### [打开离线存储介质]

打开[离线存储介质]窗口。  
有关详情，请参见[离线存储介质]窗口。



### [显示/隐藏树形文件夹]

可显示或隐藏树形文件夹框。



### [显示/隐藏组件视图]

可显示或隐藏组件视图。



### [显示条件]

按文件格式（显示所有剪辑、MP4 剪辑或 DV-AVI 剪辑）过滤 XDCAM EX 剪辑的显示。



### [列表视图]

切换剪辑查看模式（缩略图/详细信息）。

## 树视图框

显示存储在本地插入的存储介质或远程连接的 XDCAM 设备上的文件夹的树视图，以及计算机上存储的文件夹。

**Local:** 显示本地连接的 XDCAM 设备中插入的存储介质上存储的文件夹的树视图，以及计算机上存储的文件夹。

**Remote:** 从通过网络连接的 XDCAM 设备显示存储介质。

下列图标代表存储介质或文件夹的类型。

图标	存储介质或文件夹的类型
	硬盘驱动器
	CD、DVD 或 Blu-ray Disc 驱动器
	XDCAM 驱动器
	XDCAM 驱动器（插入四层 W0 光盘 <sup>a)</sup> ）
	远程连接的 XDCAM 设备（通过 FTP）
	通过 CIFS 连接的 XDCAM Station 设备（仅用于内部存储）
	SxS 存储卡驱动器
	需要修复操作的 SxS 存储卡驱动器
	通过 USB 连接的大容量存储设备（可移动式驱动器、USB 闪存驱动器）
	已安装的网络驱动器
	不受本应用程序管理的常用文件夹
	带 EX 属性的文件夹
	带 MXF 属性的文件夹
	带剪辑列表属性的文件夹
	带计划元数据属性的文件夹

a) 如果操作需将数据写入四层 W0 光盘中的 UserData 文件夹，则本软件无法执行。这些操作包括对四层 W0 光盘中 UserData 文件夹内存储的剪辑和剪辑列表进行编辑和闪光带校正，然后导出至此文件夹。

但唯一可对此文件夹执行的操作，是将其他位置的全部剪辑内容复制到此文件夹。

有关复制全部剪辑内容的详细信息，请参阅复制存储介质光盘或文件夹上的所有剪辑。

“树视图”框支持与操作系统文件夹树视图相同类型的操作。

您可以通过单击工具栏上的[显示/隐藏树形文件夹]按键显示或隐藏文件夹内容。

### 注意

- 当您选择一个存储介质项目时，可能会显示一个要求修复的信息，此时您应该在记录该存储介质的设备上修复该存储介质。此信息通常在由于记录期间 XDCAM 设备电源被断开，或存储介质被弹出太快而损坏数据时出现。将存储介质返回到 XDCAM 设备并立刻修复。如果您继续操作而不修复，则数据可能变得无法读出。

## 容量

显示在“树视图”框内选择的存储介质已使用容量和剩余容量。

剩余容量显示为数值和条线图。

## 文件夹类型

显示在“树视图”窗口中选中的文件夹的类型。

**EX**: 带 EX 属性的文件夹

**MXF**: 带 MXF 属性的文件夹

## 已选择剪辑的信息

显示在“列表视图”框中选择的剪辑或剪辑列表的信息（已选择的剪辑或剪辑列表的数量、剪辑或剪辑列表的总计持续时间、总计大小（仅限剪辑））。

如果将 SxS-1 存储卡插入至运行此应用程序的计算机的 ExpressCard 卡插槽，同时将卡选中，则还会显示该存储卡的擦写寿命。

### 注意

剪辑的总计持续时间和剪辑列表的总计持续时间均为近似值，只能作为近似指南。

## 组件视图框

以时间顺序显示剪辑的组件文件。

选择 [显示组件视图] 或单击工具栏中的[显示/隐藏组件视图]按键均可显示组件文件。

当在“列表视图”框中选择单个 DV-AVI 文件时，该框显示剪辑组件文件的缩略图。

### 注意

- 该框仅显示 DV-AVI 剪辑的组件文件。
- 组件视图框中不支持复制、删除及其他文件操作。

## 列表视图框

有关详情，请参见列表视图框（[浏览器]窗口）。

# 列表视图框（[浏览器]窗口）

显示存储在“树视图”框中所选存储介质或文件夹内的剪辑或剪辑列表。您可以选择下列任一查看模式。

缩略图视图:显示各个剪辑或剪辑列表（未设定索引图片，显示第一帧的缩略图）的索引图片及其属性（默认：拍摄的日期和时间以及剪辑或剪辑列表的名称）。

不能为远程连接的驱动器选择缩略图视图。

可以更改所显示的属性项目。有关详情，请参见[显示]标签。

详细视图：显示表示剪辑类型和状态的图标，以及剪辑的名称及其属性。

## 切换显示模式

执行以下步骤之一。

- 从[视图]菜单中选择[缩略图]或[详细]。
- 单击工具栏中的[列表视图]按键，然后选择[缩略图]或[详细]。

## 列表视图框内图标和标记的表示



表示剪辑状态的标记以两种视图模式显示在各个缩略图或图标上。

### 详细视图模式

图标/标记	说明
	MP4 文件
	DV-AVI 文件
	MXF 文件
	MXF 文件的 Proxy 文件
	剪辑列表文件
	带有 OK 状态的文件 <sup>a)</sup>
	异常文件（没有数据，无法解码等）。
	某些视频无法显示的文件。但是，能像正常文件一样处理可显示的视频，且支持剪辑操作。

a) 可以用本应用程序移动或删除带有 OK 状态的剪辑。

### 缩略图视图模式


缩略图显示示例	说明
	正常剪辑和剪辑列表
	带有 OK 状态的剪辑 <sup>a)</sup>

	跨越多个存储介质光盘或内存设备的剪辑第一部分。 <sup>b)</sup>
	跨越多个存储介质光盘或内存设备的剪辑中间部分。 <sup>b)</sup>
	跨越多个存储介质光盘或内存设备的剪辑最后部分。 <sup>b)</sup>
	某些视频无法显示的剪辑或剪辑列表。但是，能像正常剪辑一样处理可显示的视频，且支持剪辑操作。
	Professional Disc 设备或计算机上具备只读属性设置的 MXF 格式的剪辑（已锁定）。 <sup>c)</sup>
	3D 剪辑（当选中 [偏好设置]对话框 内[一般]标签中的[立体 3D]复选框时。）
	3D 剪辑，其中组件 L 剪辑和 R 剪辑的持续时间不同（选中[立体 3D]复选框时）
	3D L 剪辑
	3D R 剪辑
	无法加载的剪辑。剪辑无法预览，且无法编辑它的属性。 <sup>d) e)</sup>
	不含已注册子剪辑的剪辑列表
	包含无法为其找到兼容剪辑的子剪辑的剪辑列表。

- a) 可以用本应用程序移动或删除带有 OK 状态的剪辑。
- b) 当一个剪辑跨越多个存储介质光盘或内存设备时，不会播放其他光盘或内存设备上的部分。
- c) 此标记仅显示在[浏览器]和[XDCAM Station]窗口中。
- d) 此应用程序无法正确播放或显示的剪辑。文件可能被损坏，或者缩略图创建可能失败。
- e) 此应用程序无法正确播放或显示的剪辑。另一个应用程序正在使用此剪辑文件。

## 表示项目的排序

在[视图]菜单的[ 排序]下选择要用作分类键的下列项目之一。

- [名称]
- [大小]
- [持续时间]（如果组件 L 剪辑和 R 剪辑持续时间不同，3D 剪辑会出现 )
- [状态]
- [拍摄时间]
- [最新更新时间]
- [录制模式]
- [跨存储介质]
- [文件夹路径]

## 自定义列的变更

通过从[视图]菜单中选择[自定义列...]打开对话框，然后执行下列操作。

**选择要显示的项目：**勾选复选框。您可以单击[全部显示]按钮勾选所有复选框。

**选择要隐藏的项目：**取消选中该复选框。您可以单击[隐藏全部]按钮取消勾选除“名称”外的所有复选框。

**更改显示顺序：**单击项目使其高亮显示，然后单击[上一级]或[下一级]按钮。

**重置默认设置：**单击[恢复默认设置]按钮。

**确认更改：**单击[确定]按钮。

**取消更改：**单击[取消]按钮。

## 自定义提示信息的变更

当指针移动到“列表视图”框中的某个剪辑上时，可选择工具提示中出现的项目。从[视图]菜单中选择[自定义提示信息...]打开对话框，然后选择要显示的项目。

# [预览] 窗口

预览窗口可用于预览剪辑以及检查剪辑属性。

一次最多可以打开 5 个[预览]窗口。当您打开多个窗口时，可以将它们转换为一个窗口内的多个标签。

## [预览]窗口注意事项

此窗口内的播放是预览播放。注意以下几点。

- 根据计算机性能以及处理负载的不同，可能会发生失落帧且时间码可能与实际值不同。而且可能无法顺畅地播放剪辑，且可能要花些时间更新屏幕。
- 当播放剪辑有缺陷时，播放的视频可能会发生画面混乱、死机。
- 当播放分割剪辑时，不是所有原始记录的视频都播放。
- 可能无法播放除 XDCAM EX/XDCAM 设备外的其他设备上创建的剪辑。
- 播放过程中，如果计算机的屏幕属性被改变，可能无法正常播放。如果发生这种情况，重新启动应用程序。
- 在通过 IEEE1394 电缆连接的 XDCAM 驱动器上播放剪辑时，无论 [偏好设置]对话框 的[播放]标签中的[MXF 播放模式]设置为何，均会播放 Proxy 数据（低分辨率数据）。




## 视图框

有关详情，请参见视图框（[预览]窗口）。

## 标签

显示表示剪辑或剪辑列表类型的图标、剪辑或剪辑列表的名称。

预览未注册的媒体文件时，会显示媒体文件图标().

当从[故事板]窗口加载子剪辑时也会使用以下图标。

图标	说明
	使用 MXF 文件的子剪辑
	使用 MXF Proxy 文件的子剪辑

有关其他图标的详情，请参见列表视图框（[浏览器]窗口）。

当打开两个或更多[预览]窗口时，您可以将此标签拖拽到另一个窗口以便将此窗口转换为另一个窗口内的标签。

有关详情，请参见自定义窗口构成。

## 剪辑名称

显示所选标签的剪辑或剪辑列表的名称。

## 分隔块

您可以上下拖动分隔块更改视图框与剪辑属性部分的相对尺寸。

## 剪辑属性部分

可用于检查剪辑和剪辑列表属性。

出现下列标签。

- [General]标签
- [A/V Format]标签
- [Related Info]标签（仅用于剪辑）
- [Essence Mark]标签（仅用于剪辑）
- [Acquisition]标签（仅用于剪辑）
- [闪光带]标签（仅用于剪辑）

# 视图框（[预览]窗口）

视图框用于预览剪辑和剪辑列表。



## 画面

显示播放视频。

您可以在屏幕上双击或从[视图]菜单中选择[全屏显示]将尺寸放大到全屏尺寸。

要返回初始屏幕尺寸，双击屏幕或按 Esc 键。

### 注意

不保证本软件的播放功能可以完整显示所有视频数据、音频数据和时间码数据。由于 CPU 和内存性能、媒体属性、连接方法及其他因素的影响，可能无法实现平稳播放。

## 剪辑类型

显示正在视图框上观看的剪辑的类型。

- XDCAM EX (MP4): XDCAM EX 剪辑 (MP4 文件)
- XDCAM EX (DV-AVI): XDCAM EX 剪辑 (DV-AVI 文件)
- XDCAM HD/HD422: 由 XDCAM HD 或 XDCAM HD422 剪辑创建的 MPEG HD 文件 (MXF 文件)

- **XDCAM MPEG IMX**: 由 XDCAM MPEG IMX 剪辑创建的 MPEG HD 文件 (MXF 文件)
- **XDCAM DVCAM**: 由 XDCAM DVCAM 剪辑创建的 MPEG HD 文件 (MXF 文件)
- **XDCAM HD/HD422 Proxy**: 由 XDCAM HD 或 XDCAM HD422 剪辑创建的 Proxy 文件 (MXF 文件)
- **XDCAM MPEG IMX Proxy**: 由 XDCAM MPEG IMX 剪辑创建的 Proxy 文件 (MXF 文件)
- **XDCAM DVCAM Proxy**: 由 XDCAM DVCAM 剪辑创建的 Proxy 文件 (MXF 文件)

### 注意

选定某个剪辑列表后, 即会显示剪辑列表中第一个子剪辑的格式。(子剪辑是组成剪辑列表的剪辑或部分剪辑。)

## 基本标志的数量

显示剪辑中设置的基本标志数量(以实际设置数/最大允许数的形式)。  
DV-AVI 文件和剪辑列表则不会显示此值。

## 时间码

显示当前位置(播放线位置)的时间码, 以及剪辑上 In 和 Out 点之间的时间长度。当剪辑中未记录时间码时, 显示计数器值。

对于 NTSC 剪辑, 当前位置的分钟和秒之间的句点(.)表示失帧, 冒号(:)表示没有失帧。




可以通过单击当前位置时间码、输入一个数值并按一下 Return 键跳转到指定位置。(当输入无效的时间码时, 此操作被忽略。)

如果选择 720/50p 或 720/60p, 可以更改时间码显示格式。有关详情, 请参见[偏好设置]对话框的[显示]标签。

## 位置条

显示剪辑或剪辑列表的时标。

下列标志显示在位置条上以提供有关剪辑或剪辑列表的信息。

标志	含义
	In 点
	Out 点
	基本标志 <sup>a)</sup>
	时间码中断点 (不连续的时间码)
	组件文件之间的分割点
	子剪辑之间的边界
	未实施闪光带校正 <sup>a)</sup>
	已实施闪光带校正 <sup>a)</sup>

a) 闪光带校正标志的显示优先于基本标志的显示。

## 播放条

显示时标上的当前位置。您可以拖动播放条或单击位置条上的任意位置移动到所需的位置。还支持拖拽(反复左右拖动)。

## 命令按键

这些按键可用于执行各种剪辑和剪辑列表预览操作。这些按键的功能也可以从键盘存取。

图标	按键名称	键盘快捷键	功能
	[跳到起始点]	Home	跳至剪辑或剪辑列表的起始点（第一帧）。
	[跳到终止点]	End	跳至剪辑或剪辑列表的终止点（最后一帧）。
	[标记 In 点] <sup>a)</sup>	I	在当前位置设置一个 In 点。可以在播放过程中执行（继续播放）。
	[播放 In/Out 点间剪辑]	Shift + 空格	播放从 In 点到 Out 点之间的部分。（播放过程中，此按键变绿。）在播放过程中点击时，停止播放。
	[标记 Out 点] <sup>a)</sup>	O	在当前位置设置一个 Out 点。可以在播放过程中执行（继续播放）。
	[清除 In 和 Out 点] <sup>a)</sup>	Shift + X	清除 In 和 Out 点。可以在播放过程中执行（继续播放）。
	[跳到 In 点]	↑	跳到 In 点。
	[跳到 Out 点]	↓	跳到 Out 点。
	[播放]	Space	播放剪辑。（播放过程中，此按键变绿。）在播放过程中点击时，停止播放。
	[添加基本标志] <sup>a)</sup>	E	在当前位置添加一个基本标志。 <sup>b)</sup> 可以在播放过程中执行（继续播放）。但是，不可以在已经存在基本标志的位置设置基本标志。
	[删除基本标志] <sup>a)</sup>	Shift + E	删除当前位置的基本标志。可以在播放过程中执行（继续播放）。
	[追加子剪辑]	Return	将介于设置 In 点和 Out 点之间的部分作为子剪辑添加到故事板剪辑列表。
	[更新子剪辑]	N/A	将子剪辑修剪结果应用到剪辑列表。
	[设置索引图片] <sup>c)</sup>	P	将当前位置的帧设定为索引图片。可以在播放过程中执行（停止播放）。
	[设置音频声道]	N/A	打开[设置音频声道]对话框。
	[Final Cut Pro 登录]	N/A	将已显示的剪辑或剪辑列表导入到 Final Cut Pro。
	[保存静止画面]	N/A	打开[保存静止画面]对话框。
	[显示/隐藏 音频电平表]	N/A	显示或隐藏音频电平表。

a) 不支持对下列剪辑类型进行编辑点（In 和 Out 点）和基本标志的编辑。

- DV-AVI 剪辑
- 剪辑列表

b) 您可以在一个剪辑中设置的最大基本标志数如下所示，根据剪辑格式而异。

- XDCAM EX 剪辑 (MP4 文件) : 126 个标志
- XDCAM 剪辑 (少于 126 秒) : 秒数+ 1 (例如, 45 秒的剪辑有 46 个标志)
- XDCAM 剪辑 (126 秒或更长) : 126 个标志

如果列表中包含具有 126 或更多基本标志的剪辑, 则可以输出此列表, 但只能执行删除操作。

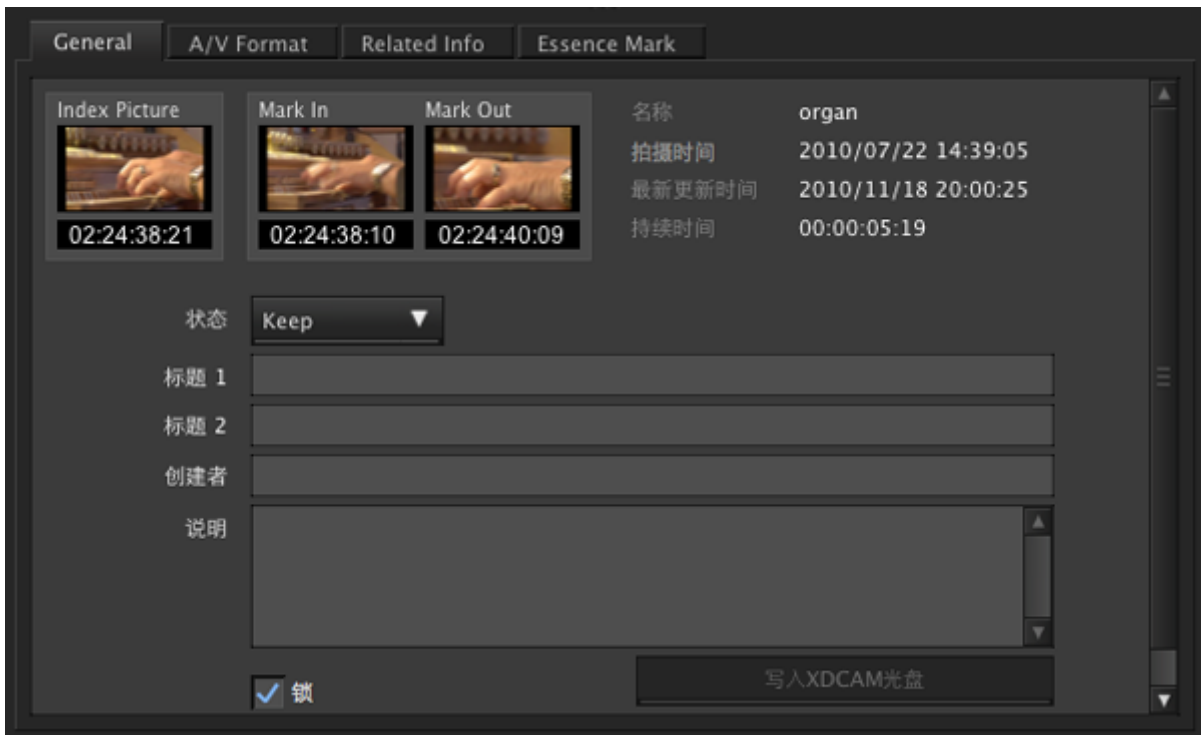
c) 无法为 DV-AVI 剪辑设置索引图片。

## 音频电平表

使用条形图显示通道 1 至 8 的音频播放电平。

当音频超过峰值电平(0 dB)时, 条形图会亮为红色。

## [General] 标签（剪辑属性部分）



此标签显示剪辑或剪辑列表的常规信息。

- [Index Picture]  
显示剪辑的索引图片，未设定索引图片时显示第一帧的缩略图。  
有关设置索引图片的详情，请参见更改剪辑的索引图片。  
在剪辑列表的情况下，首先登录的子剪辑的 In 点图像将成为索引图片。
- [Mark In]  
显示 In 点的缩略图，未设定 In 点时显示第一帧的缩略图。
- [Mark Out]  
显示 Out 点的缩略图，未设定 Out 点时显示最后一帧的缩略图。
- [名称]
- [拍摄时间]
- [最新更新时间]
- [持续时间]（如果组件 L 剪辑和 R 剪辑持续时间不同，3D 剪辑会出现⚠️）
- [开始时间码]  
仅为剪辑列表显示。剪辑列表中指定的第一时间码。
- [DF/NDF]  
仅为剪辑列表显示。
- [状态]  
从 OK、NG、KEEP 和 None 中选择。  
不能更改剪辑列表的状态。
- [标题 1]  
允许您分配一个长度最多为 63 个 ASCII 字节的标题。
- [标题 2]  
允许您分配一个长度最多为 127 个字节的副标题。
- [创建者]  
允许您输入拍摄剪辑者的名字，长度最多为 127 个字节。
- [说明]  
允许您输入描述剪辑中的场景的说明，长度最多为 2047 个字节。

- [锁]  
允许将剪辑设为只读，并仅显示从[浏览器]窗口加载的 MXF 格式的剪辑。  
无法删除、移动或重命名其复选框为选中状态的剪辑。

要向信息应用任何更改，可单击[更新]按钮（Professional Disc 为[写入到 XDCAM 光盘]按钮）。如果您未单击按钮就关闭窗口或标签，则更改无效。

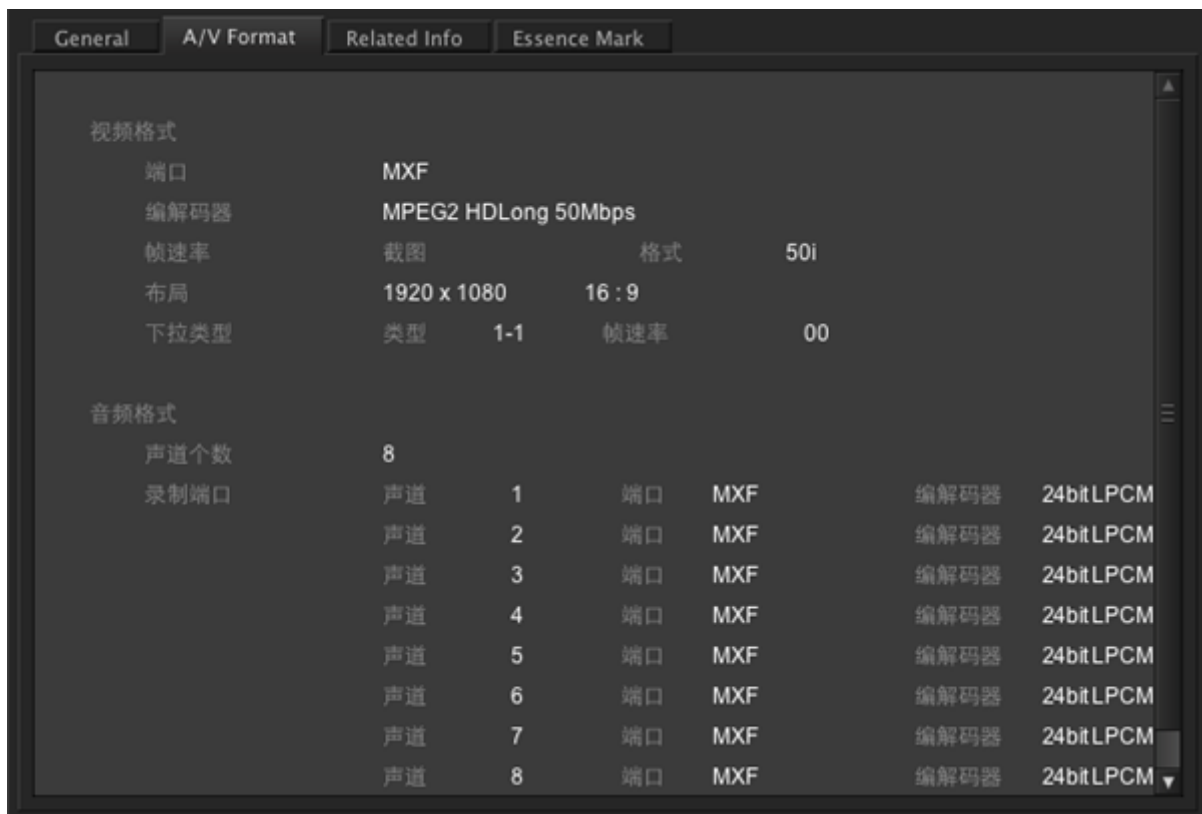
如果存在任何未应用的更改，会在标签的顶部出现星号(\*)。

如果希望在一个文件夹中或一个存储介质设备上的所有剪辑中共享信息，则可进行批量编辑。有关详情，请参见编辑剪辑和剪辑列表属性。

**注意**

- 无法编辑 DV-AVI 剪辑的属性。
- 无法编辑剪辑列表的状态。
- 无法编辑未注册媒体文件的属性。

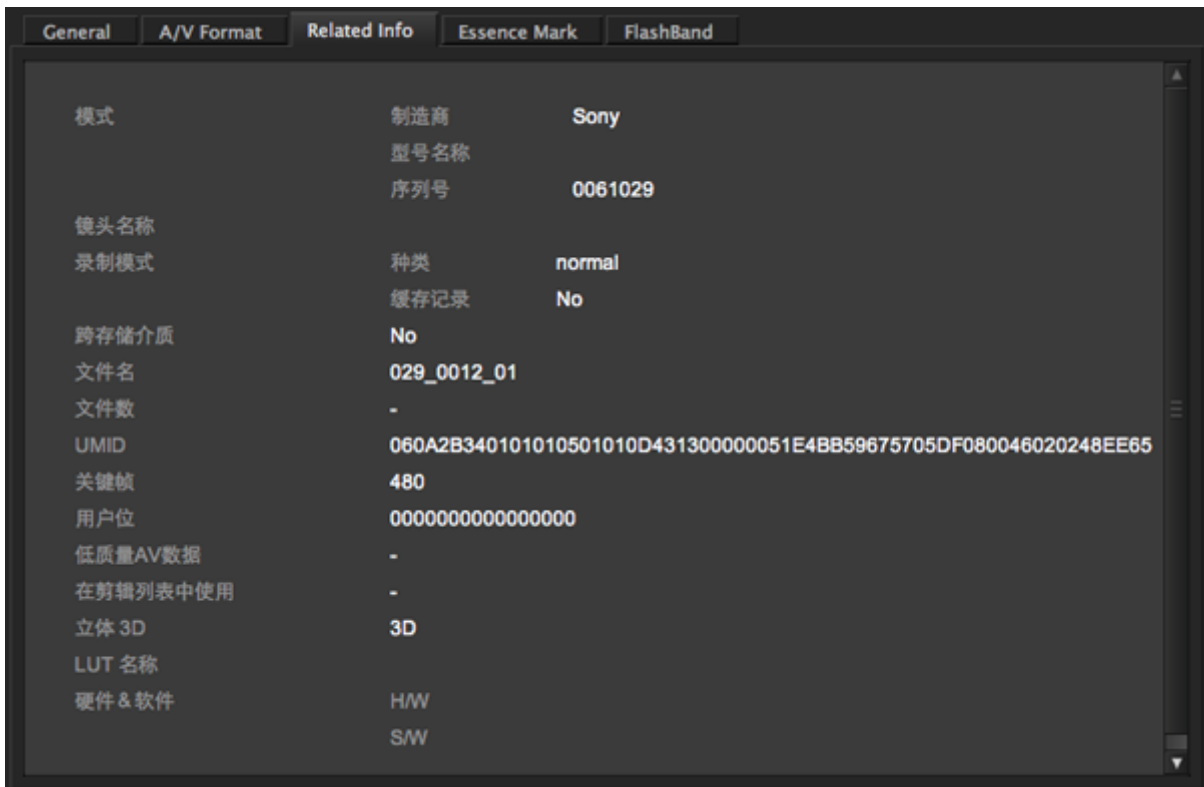
## [A/V Format] 标签（剪辑属性部分）



此标签显示有关剪辑列表或剪辑记录格式的信息。  
选中某一剪辑时，屏幕截屏会显示该画面。

- [视频格式]
- [音频格式]
- [剪辑列表]

## [Related Info] 标签（剪辑属性部分）

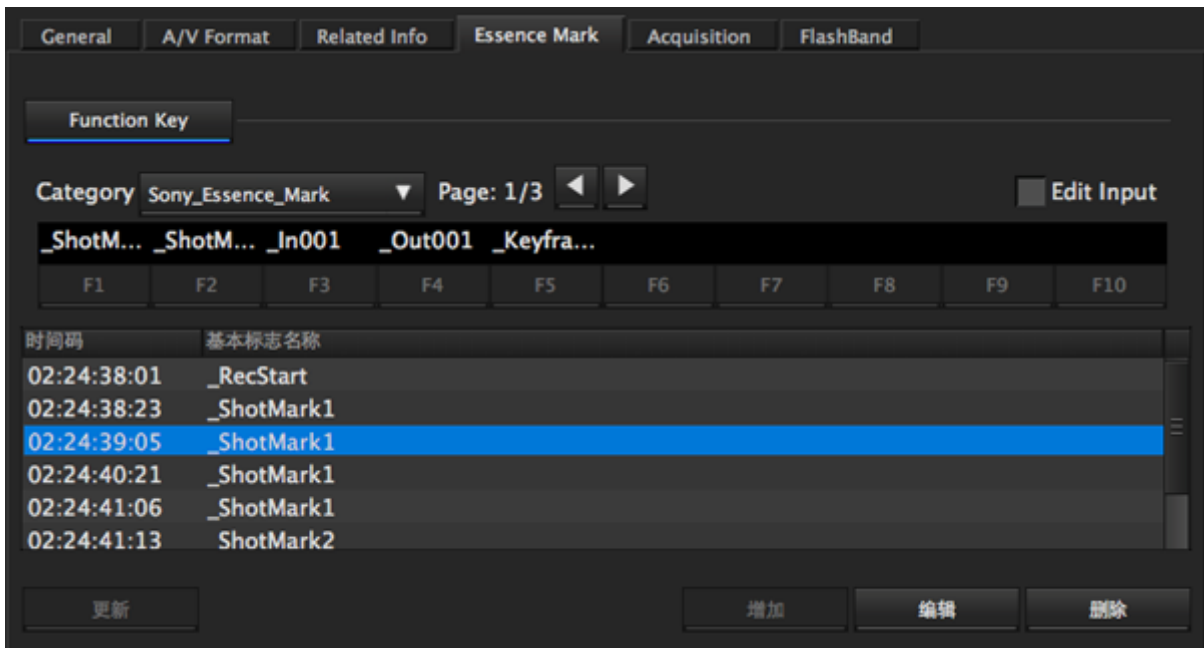


此标签显示有关剪辑记录条件的信息。

此标签在剪辑列表中不会出现。

- [模式]
- [镜头型号]
- [录制模式]
- [跨存储介质]
- [文件名称]
- [文件数]
- [UMID]
- [关键帧]
- [用户位]
- [低质量 AV 数据]
- [在剪辑列表中使用]
- [立体 3D]
- [LUT 名]
- [硬件和软件]

## [Essence Mark] 标签（剪辑属性部分）



该标签显示当前剪辑中的基本标志列表，以及基本标志的时间码及其名称。

[Essence Mark]标签不会出现在剪辑列表中。

### [Function Key]按键和基本标志详细设置区域

[Function Key]按键用于在显示和隐藏的基本标志详细设置区域之间切换。

[类别]下拉列表和页面切换按键等控件位于基本标志详细设置区域，可对剪辑的不同基本标志类型进行简单设置。

当选择一个类别和页面时，会对应计算机的功能键，出现之前为[F1]至[F10]按键分配的基本标志。如果按 Shift 键，将出现分配到 Shift + F1 至 Shift + F10 按键操作的基本标志。

每个类别支持三个页面、每个类别总计 60 个可分配的基本标志。

通过从基本标志详细设置区域单击[F1]至[F10]或[\*F1]至[\*F10]按键，或按键盘上的 F1 至 F10 或 Shift + F1 至 Shift + F10 按键，可将分配的基本标志设置到剪辑。

如果设置剪辑的基本标志时想要指定名称，请在[Edit Input]复选框中放置复选标记。

出现基本标志设置对话框，可为要设置的基本标志输入名称。

### 基本标志列表

显示当前剪辑中的基本标志列表，以及基本标志的时间码及其名称。

可选择本列表中的基本标志以移动视图框播放位置至该帧。

### [写入到 XDCAM 光盘]和[更新]按键

Professional Disc 上记录的 MXF 文件剪辑显示[写入到 XDCAM 光盘]按键，而其他存储介质上记录的 MXF 文件剪辑则显示[更新]按键。

单击这些按键之一以在该剪辑中应用基本标志编辑和[General]标签编辑。

如果剪辑为 MP4 文件，会即刻应用编辑；无需单击按键。

### [添加]、[编辑]和[删除]按键

[添加]按键将名为“\_ShotMark1”的基本标志添加至显示在当前视图框中的帧。

[编辑]按键编辑所选基本标志的名称。

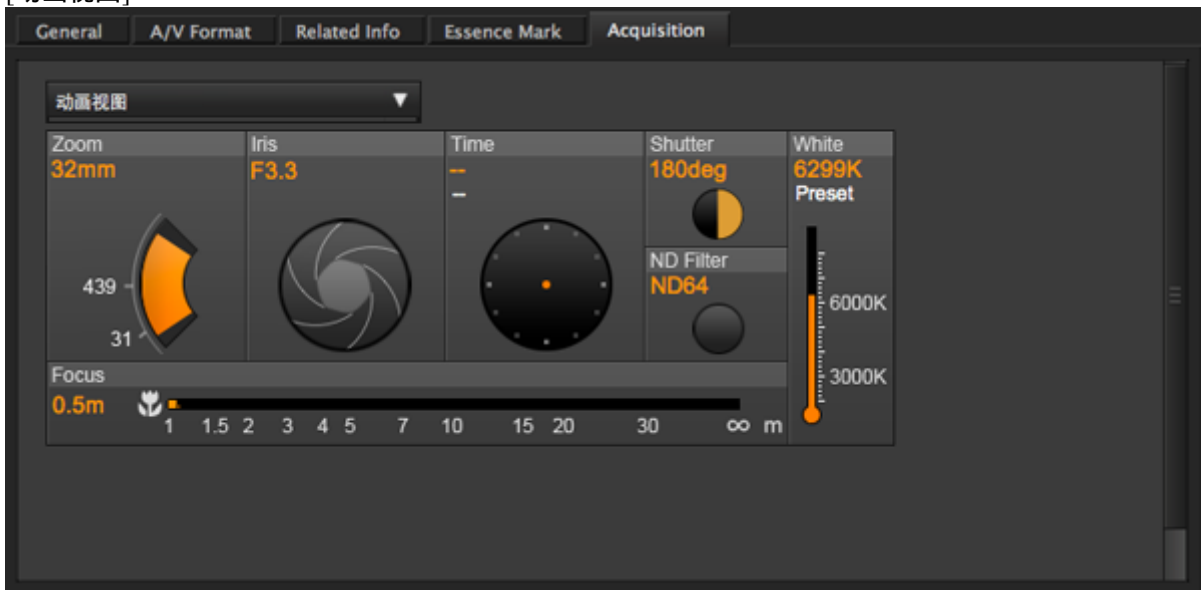
[删除]按键删除从剪辑中选择的基本标志。

**注意**

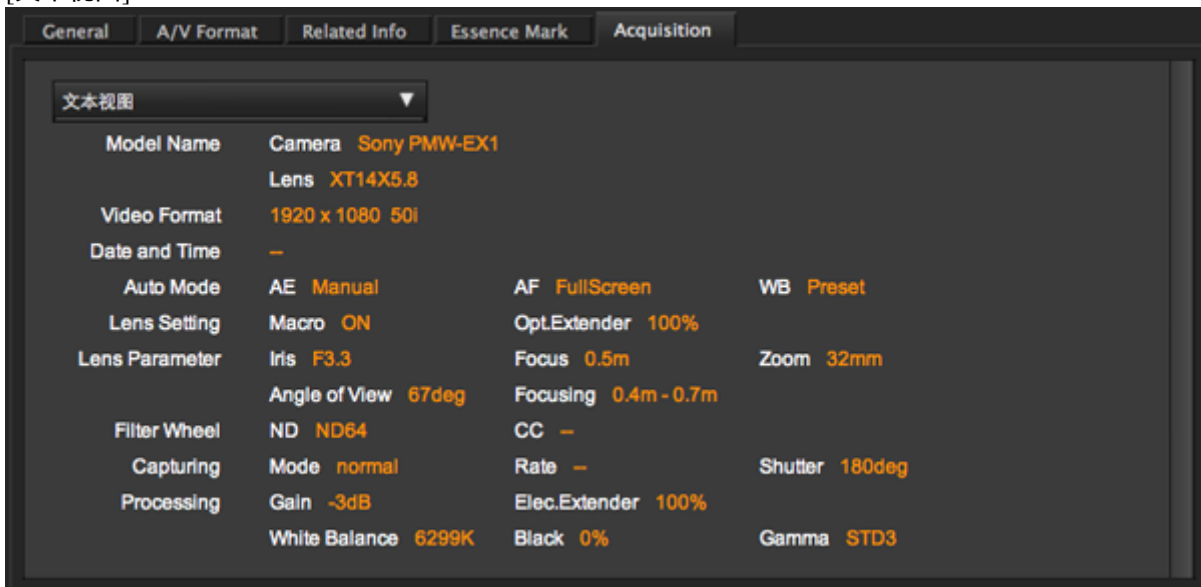
- 无法设置或编辑 DV-AVI 剪辑中的基本标志。
- 在 XDCAM EX 设备上播放期间，通过该应用程序设定的基本标志将显示在设定有基本标志的帧的后面。
- 无法编辑未注册媒体文件的属性。

# [Acquisition] 标签（剪辑属性部分）

[动画视图]



[文本视图]



此标签显示有关 MXF 格式和 EX 格式(MP4)剪辑的每个帧中拍摄条件的信息。

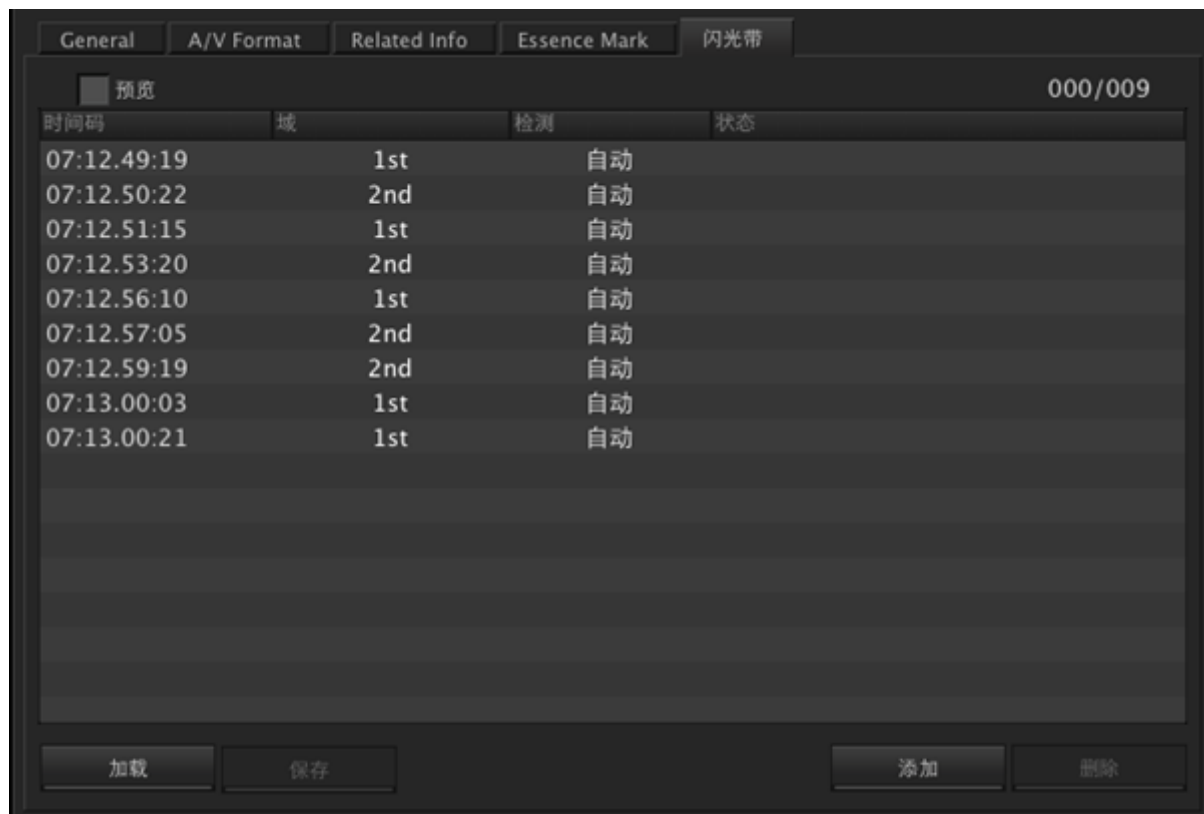
有两种显示方法：动画视图和文本视图，可从左上方的下拉列表中进行选择。文本视图比动画视图具有更多可查看的参数。

- [Model Name: Camera/Lens]
- [Video Format]
- [Date and Time]
- [Auto Mode: AE/AF/WB]（自动曝光/自动调焦/白平衡）
- [Lens Setting: Macro/Opt.Extender]
- [Lens Parameter: Lens Parameter: Iris/Focus/Zoom/Angle of View/Focusing]
- [Filter Wheel: ND/CC]（ND 滤镜/CC 滤镜）
- [Capturing: Mode/Rate/Shutter]（拍摄模式/慢动作或快动作模式拍摄中的帧速率/快门速度）
- [Processing: Gain/Elec.Extender/White Balance/Black/Gamma]

**注意**

- [Acquisition]标签不会出现在 DV-AVI 剪辑中。
  - 获取元数据不会显示在导入的剪辑和包含记录线输入信号的剪辑中。
- 此外，当在 [偏好设置]对话框 的[播放]标签中将[MXF 播放模式]设置为“Proxy”时，[Acquisition]标签出现但获取元数据不会显示在 MXF 格式的剪辑中。

## [闪光带] 标签（剪辑属性部分）



该标签显示有关出现闪光带处的帧信息。该标签仅对允许闪光带检测和校正的 MP4 和 DV-AVI 剪辑显示。此标签在 MXF 剪辑或剪辑列表中不会出现。

- [时间码]: 检测到闪光带处的帧的时间码（或用户添加帧的时间码）
- [区段]: 在隔行扫描视频的情况下，校正开始处的区段（第 1/第 2）
- [检测]: 检测方法（[自动]/[手动]）
- [状态]: 校正状态（空白（未校正）/[完成校正]）

有关详情，请参见校正闪光带。

# [离线存储介质] 窗口

通过从[文件]菜单选择[打开离线存储介质]，可以打开[离线存储介质]窗口。

“离线存储介质”窗口用于操作已复制到离线存储介质的剪辑（Proxy 文件）、剪辑列表和文件夹，以及检查剪辑元数据。只能显示和操作已复制到计算机离线存储介质文件夹内的文件夹和文件。

**提示**

可以从 Professional Disc、SxS 存储卡以及实时录入工作文件夹将数据加载到离线存储介质。

有关从 Professional Disc 和 SxS 存储卡加载数据的详情，请参见加载 Professional Disc 和 SxS 存储卡中的剪辑和剪辑列表。

有关从实时录入工作文件夹加载数据的详情，请参见将实时录入数据加载到[离线存储介质]窗口。



**标签**

标签显示离线存储介质文件夹下的存储介质或文件夹名称。

路径

通过该路径可以访问在“树视图”框内选择的存储介质或文件夹。

工具栏

包含用于操作离线存储介质文件夹下的剪辑和文件夹的工具按键。  
有关工具按键的详情，请参见[浏览器]窗口。  
在[离线存储介质]窗口中，不能使用以下按键。

- [新建文件夹]
- [搜索]
- [全部复制]
- [弹出]
- [复制到离线介质]
- [打开离线存储介质]
- [显示/隐藏组件视图]
- [显示条件]



[删除]

删除选定的剪辑或文件夹。有关详情，请参见删除剪辑和剪辑列表或删除文件夹。



[更新]

将离线存储介质文件编辑结果写回原始存储介质。  
有关详情，请参见将已编辑的数据写回 Professional Disc 或 SxS 存储卡。



[显示/隐藏树形文件夹]

可显示或隐藏树形文件夹框。



[列表视图]

切换剪辑查看模式（缩略图/详细信息）。

树视图框

显示保存在“离线存储介质”文件夹下的树形文件夹。  
下列图标代表文件夹的类型。

图标	文件夹类型
	带 MXF 属性的文件夹
	带剪辑列表属性的文件夹

您可以通过单击工具栏上的[显示/隐藏树形文件夹]按键显示或隐藏文件夹内容。

容量

显示“树视图”框内所选文件夹的已使用容量和剩余容量。  
剩余容量显示为数值和条线图。

文件夹类型

如果在“树视图”框内选择了具有 MXF 属性的文件夹，则会显示“MXF”。

已选择剪辑的信息

显示在“列表视图”框中选择的剪辑或剪辑列表的信息（已选择的剪辑或剪辑列表的数量、剪辑或剪辑列表的总计持续时间、总计大小（仅限剪辑））。

### **注意**

剪辑或剪辑列表总长度是一个近似值，只能作为近似指南。

## **列表视图框**

显示存储在“树视图”框中所选存储介质或文件夹内的剪辑或剪辑列表。有关详情，请参见列表视图框（[浏览器]窗口）。

# [故事板] 窗口

编辑剪辑列表时出现[故事板]窗口。 也可以通过以下方法进行显示：从[文件]菜单中选择[打开故事板]。在该窗口中确认和编辑剪辑列表内容。

不能在[故事板]窗口中同时打开多个窗口。



## 剪辑列表索引图片

显示当前所选剪辑列表中第一个子剪辑的 In 点缩略图。

## 剪辑列表名称

显示当前所选剪辑列表的文件名称。

## 剪辑列表信息视图框

此标签显示与当前所选剪辑列表相关的信息。

- 索引图片  
第一个子剪辑的 In 点的图像显示为索引图片。  
当没有已登录子剪辑时，“不会”显示任何剪辑。
- 子剪辑数  
构成剪辑列表的子剪辑的数目。
- 持续时间  
剪辑列表的总长度。
- 视频格式  
剪辑列表的视频格式。  
由添加到剪辑列表的第一个子剪辑确定。无法添加具有不同格式的子剪辑。
- 开始时间码  
可以将此更改为所需的时间码。
- DF/NDF 设置（仅限 NTSC）  
可以更改 DF/NDF 设置。

## [保存]按钮

保存对剪辑列表所做的编辑。



在对显示的剪辑列表进行编辑时此按钮才会启用。否则，此按钮将被禁用，因为无需进行保存。

## 故事板

显示构成剪辑列表的子剪辑的缩略图以及剪辑名称。将以播放顺序从左边开始显示。

通过从[浏览器]或[预览]窗口添加剪辑或剪辑的一部分来创建剪辑列表。

也可以通过重新排列子剪辑来更改播放顺序。

在[预览]窗口中加载的所显示剪辑列表中，于子剪辑缩略图（播放期间）的左下角显示当前位置标记 。

缩略图视图示例	说明
	正常子剪辑
	无法为其找到兼容剪辑的子剪辑。
	子剪辑匹配[预览]窗口中的当前播放位置。

## 子剪辑信息视图框

可在故事板窗口中确认所选的子剪辑信息。

- [子剪辑的标题]  
允许您分配一个长度最多为 127 个字节的副标题。
- [子剪辑的说明]  
允许您插入长度最多为 511 个字节的评论。

# 自定义窗口构成

## 打开多个窗口

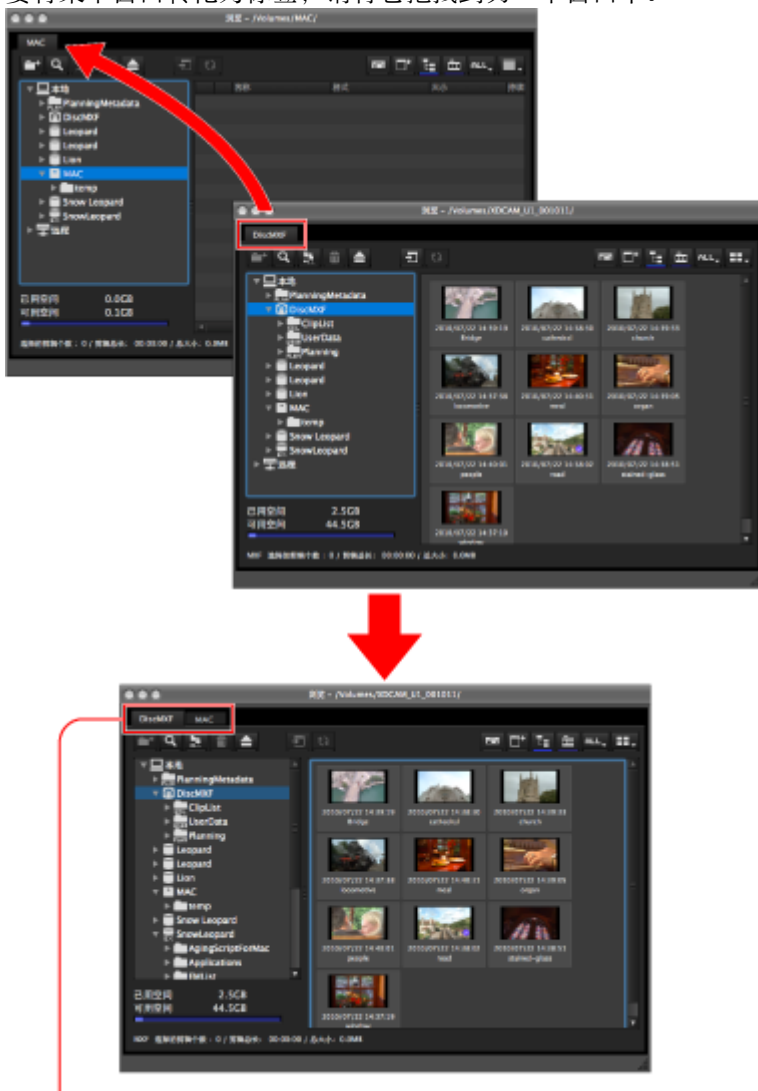
在[文件]菜单中，选择[新建浏览窗口]或[新建预览窗口]。  
将打开一个新的[浏览器]或[预览]窗口。  
不能在[故事板]窗口或[离线存储介质]窗口中同时打开多个窗口。

## 互相吸附窗口

将一个窗口拖动到另一个窗口附近。当它们互相靠近时，窗口吸附在一起。  
要启用快照功能，请选择[偏好设置]对话框中[一般]标签里的[打开 Shot Mark 功能]。

## 标签窗口合并

您可以将相同类型的窗口（[浏览器]窗口或[预览]窗口）转换为单个窗口中的多个标签。  
要将某个窗口转化为标签，请将它拖拽到另一个窗口中。



### 标签窗口

当已经打开一个[预览]窗口时，您可以在[浏览器]窗口中执行下列操作之一打开一个新的[预览]窗口标签。

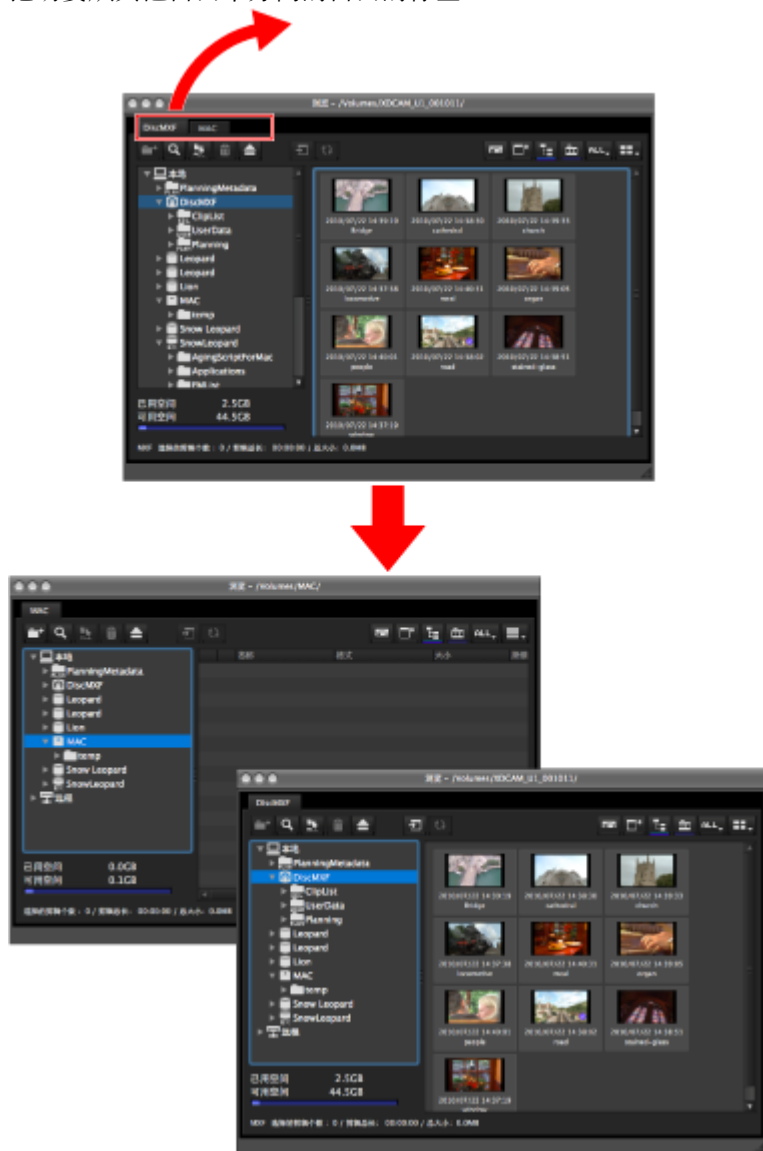
- 在列表视图框内双击媒体文件。

- 在“列表视图”框内选择一个媒体文件，然后在菜单中选择[播放]。

如果选择的媒体文件已经加载到它自己的预览窗口或预览标签内，此窗口或标签将被激活。

## 标签窗口分离

拖动要从其他窗口中分离的窗口的标签。



## 窗口其他操作

- 拖动窗口标题栏移动窗口。
- 拖动窗口的任意边界以调整窗口大小。
- 通过单击左上角的+（缩放）按钮将窗口最大化或返回到初始尺寸。
- 单击窗口左上角的 x（关闭）按钮关闭不需要的窗口。

此应用程序会记忆您最近的配置并在下一次启动时启用。

## 选择窗口配置

根据操作条件的不同（如正在使用[故事板]窗口时），可以选择窗口显示配置。

在[窗口]菜单中选择[设定窗口]，并从显示的菜单选择需要的配置。

- **[标准]**：显示 2 个[浏览器]窗口和 1 个[预览]窗口。
- **[故事板]**：显示[浏览器]窗口、[预览]窗口和[故事板]窗口。
- **[故事板（离线）]**：显示[离线存储介质]窗口、[预览]窗口和[故事板]窗口。

## 启用快照功能

当通过拖动窗口边界调整其大小时，将在保留窗口布局的同时调整相邻窗口的大小。您可禁用快照功能。要禁用快照功能，请取消选择[偏好设置]对话框中[一般]标签里的[打开 Shot Mark 功能]。

### 提示

您可按下 Shift 键进行操作，临时切换快照功能设置。

- **启用快照功能**：临时禁用该功能。
- **禁用快照功能**：临时启用该功能。

## 用键盘切换前一个或后一个标签

您可以使用键盘快捷键选择标签。

### 用键盘选择前一个或后一个标签

按一下 Shift + Command + {或 Shift + Command + }。

# 剪辑和剪辑列表的操作注意事项

- 在文件夹和存储介质操作处理过程中请始终遵守下列注意事项。
  - 操作完成之前不要关闭计算机或存储介质驱动器的电源。
  - 请勿使用 Finder 或其他文件管理工具来删除处理中的剪辑所在的文件夹。
  - 操作完成之前不要弹出存储介质。
- 即使 XDCAM EX 设备上的容量显示某存储介质已满，此应用程序可能也可以将剪辑复制或移动到该存储介质。但是，再次将该存储介质插入 XDCAM EX 设备时将无法播放或删除这些剪辑（将出现一个要求必须补救该存储介质的信息）。
- 对于在硬盘或其他存储介质上创建、使用 Finder 或其他文件管理工具从 XDCAM 驱动器复制的文件夹，您无法执行添加或删除剪辑等编辑操作。
- 如果 XDCAM 设备的 NAMING FORM（名称格式）菜单项设为“C\*\*\*\*（标准名格式）”，则当写入剪辑至 XDCAM 设备时，任何用户定义的文件名称（使用 C\*\*\*\*以外格式的名称）均会自动改为标准格式（C\*\*\*\*）。
- 当帧速率为 50p 或 60p 的剪辑写入到 XDCAM 驱动器时，奇数帧上的基本标志和 Out 点将移动到前一个或下一个偶数帧上。例如，第 15 帧上的基本标志移动到第 14 帧上，而第 19 帧上的 Out 点移动到第 20 帧上。但是，如果已经将移动目标的一个基本标志设置为帧，该 Out 点会被删除。

有关 XDCAM 设备的菜单操作详情，请参见随 XDCAM 设备附带的操作说明书或操作手册。

# 关于处理 3D 剪辑的注意事项

本应用程序支持处理以 3D 拍摄的剪辑。

以 3D 拍摄时，分别从左、右摄像头记录两个剪辑（L 剪辑和 R 剪辑）。当选中 [偏好设置] 对话框中 [一般] 标签内的 [立体 3D] 复选框时，配对 L 剪辑和 R 剪辑并作为单个 3D 剪辑处理。

要将 L 剪辑/R 剪辑作为一个 3D 剪辑处理，需要执行以下操作。

## 将 L 剪辑/R 剪辑作为一个 3D 剪辑处理

### 将使用能够以 3D 进行拍摄的摄像机所拍摄的剪辑作为 3D 剪辑进行处理

能够以 3D 进行拍摄的 Sony 摄像机将 L 剪辑和 R 剪辑记录至不同的存储介质。要作为 3D 剪辑处理，请按复制存储介质光盘或文件夹上的所有剪辑中所述，将 L 剪辑/R 剪辑复制到同一文件夹中。

### 将使用两台摄像机拍摄的剪辑作为 3D 剪辑处理

使用两台常规摄像机拍摄 3D 剪辑时，必须将左/右摄像机拍摄的剪辑复制到同一文件夹并将其配对，然后指定哪个是 L 剪辑哪个是 R 剪辑。

#### 注意

仅当两个所选剪辑为具有相同视频格式（视角、帧率、比特率）的 EX 格式剪辑（MP4 剪辑）时，该操作可用。

1. 将两台摄像机拍摄的 L 剪辑和 R 剪辑复制到相同文件夹中。  
有关详情，请参见复制存储介质光盘或文件夹上的所有剪辑。
2. 在 [浏览器] 窗口的“树视图”框内选择已复制剪辑的文件夹。
3. 从“列表视图”框选择要将其作为 3D 剪辑处理的 L 剪辑和 R 剪辑。  
按住键盘上的 Command 键，先选择 L 剪辑然后选择 R 剪辑。
4. 选择 [立体 3D]，然后从 [剪辑] 菜单选择 [进行组对...]  
将打开 [进行组对] 对话框。显示步骤 3 中所选剪辑的名称。



5. 将 L 剪辑（左）或 R 剪辑（右）选作上部剪辑。  
如果将 [Left] 选作上部剪辑，[Right] 将自动显示为下部剪辑。
6. 单击 [确定] 按钮。  
步骤 3 中选定代表 L 剪辑/R 剪辑的两个剪辑将配对并显示为单个 3D 剪辑。

## 释放配对为单独的 L 剪辑和 R 剪辑的 3D 剪辑

1. 在 [浏览器] 窗口的“列表视图”框内选择要释放的 3D 剪辑。
2. 选择 [立体 3D]，然后从 [剪辑] 菜单选择 [解除组对]。  
出现一条确认信息。
3. 单击 [是] 按钮。  
步骤 1 中所选的 3D 剪辑被一分为二，显示为单独的 L 剪辑/R 剪辑组件。

## 3D 剪辑支持和不支持的功能

该应用程序的剪辑和存储介质功能可一分为三，如下所示：3D 剪辑可使用的功能与正常剪辑相同；可使用的功能与正常剪辑相同，但仅在 L 剪辑上进行操作；3D 剪辑无法使用的功能。

功能	3D 剪辑操作
显示、编辑和批量编辑属性	仅在 L 剪辑上进行操作。但是，剪辑状态(OK/NG/KEEP/None)更改时，R 剪辑状态也将更改。
剪辑复制、移动和删除	与正常剪辑的使用方式相同。
复制存储介质光盘或文件夹上的所有剪辑	与正常剪辑的使用方式相同。
复制 In/Out 点选择、新建 In/Out 点选择剪辑	不支持
复制有格式转换的剪辑	不支持
剪辑导入和导出	不支持
导入 Final Cut Pro	与正常剪辑的使用方式相同。
播放	播放 L 剪辑。
创建静止图像	从 L 剪辑创建图像。
闪光带检测和校正	不支持
搜索	搜索 L 剪辑。
在存储介质或文件夹中导出剪辑和剪辑列表的信息	导出 L 剪辑列表。
文件夹分割和合并	不支持
将剪辑链接至计划元数据	与正常剪辑的使用方式相同。
批量编辑链接至计划元数据的剪辑属性	仅在 L 剪辑上进行操作。但是，剪辑状态(OK/NG/KEEP/None)更改时，R 剪辑状态也将更改。
批量复制链接至计划元数据的剪辑	与正常剪辑的使用方式相同。
批量导出链接至计划元数据的剪辑	不支持
向 BD 刻录	与正常剪辑的使用方式相同。

# 复制剪辑

您可以复制存储介质或计算机上的剪辑，并在存储介质和计算机之间复制剪辑。  
您也可在单次操作中复制存储介质光盘或文件夹的全部剪辑内容。

## 选择要复制的剪辑

1. 在[浏览器]窗口的“列表视图”框内选择要复制的剪辑。

### 注意

- 可以选择异常剪辑，但是不能复制。
- 不可以将包含已选择剪辑的文件夹指定为复制目标。

### 复制到新文件夹时

在复制目标存储介质或文件夹中新建一个文件夹。

有关操作详情，请参见创建文件夹。

2. 执行以下步骤之一。
  - 拖动步骤 1 中选择的剪辑并将它们放在另一个窗口的“列表视图”框内，或者放在同一个窗口或另一个窗口的“树视图”框中的复制目标存储介质或文件夹内。
  - 从[编辑]菜单中选择[复制]。然后单击另一个窗口的“列表视图”框，或单击同一个窗口或另一个窗口内“树视图”框中的复制目标存储介质或文件夹，并从[编辑]菜单中选择[粘贴]。

出现询问您是否执行复制的信息。

3. 在随消息显示的[复制 In/Out 点间]复选框中放置复选标记，仅复制所选剪辑的 In 点和 Out 点之间的部分。  
清除选中此复选框以复制整个剪辑。
4. 单击[是]按钮执行复制，或[否]按钮取消。  
当复制开始时，出现复制进程说明对话框。

### 注意

复制一旦完成就不能取消复制操作。

## 取消复制操作

单击进程对话框中的[取消]按钮。

## 复制操作失败的原因

下列原因可能会导致复制操作失败。在这些情况下，将不进行复制并出现一条错误信息。

- 复制目标中没有足够可用空间。
- 复制目标中存在与其中一个已选择剪辑名称相同的剪辑。  
即使剪辑的名称不同，系统仍会将使用相同 ID (UMID)的剪辑识别为同一个剪辑。
- 您无权对目标存储介质或文件夹执行删除/写入操作。
- 目标存储介质或文件夹被写保护。
- 将 MXF 格式的剪辑复制至 XDCAM 驱动器，并且复制源剪辑的记录格式不同于复制目标中的剪辑。  
可能无法进行复制，具体取决于您使用的 XDCAM 驱动器及其设置。

## 通过将分割的剪辑聚合在一个地方将它们组合在一起

XDCAM EX 设备自动将尺寸超过 4 GB 的视频保存为多个剪辑。如果您将这些剪辑收集到一个存储介质或文件夹内，它们将自动组合，因此您可以将它们作为一个剪辑处理。

有关详情，请参见组合不同媒体上分割的剪辑。

## 如果您要将 XDCAM EX 文件复制到带 MXF 属性的复制目标

复制到 XDCAM 驱动器或 MXF 文件夹中的 XDCAM EX MP4 文件将自动转换为 XDCAM HD 格式（MXF 文件）。这使得在 XDCAM 设备上使用 EX 素材比使用导出功能更容易。

已复制文件与目标中现有的文件具有相同的记录格式。<sup>a)</sup>而比特率将由 [偏好设置]对话框内[转换]标签中[复制时将 MP4 格式转换为 MXF 格式]下的[比特率]所指定的值决定。

a) 如果目标中没有文件，比特率将由[偏好设置]对话框内[转换]标签中[复制时将 MP4 格式转换为 MXF 格式]下的[格式设置:当文件夹内没有剪辑的时候]所指定的值确定。

### 提示

当选中[偏好设置]对话框内[编辑]标签中的[在进行 EX 到通常文件夹复制前，先转换为 MXF 文件格式]复选框时，即使复制目标为正常文件夹，文件也会转换为 MXF 格式的文件。由于 XDCAM 设备上的剪辑管理文件夹都是系统自动创建，因此可以查看该应用程序中转换的文件。（通过导出功能输出到正常文件夹中的文件，无法用本应用程序查看。）

### 注意

- DV-AVI 格式的 EX 文件无法转换为 MXF 格式的文件。
- MXF 文件无法转换为 EX 格式。
- 根据原剪辑以及复制目标文件夹中剪辑的记录格式而定，文件转换可能会被禁用。
- 除非安装了 MainConcept 提供的插件，否则转换后的视频会包含 MainConcept 水印。而且，只能保持 30 秒的音频，后续音频将会丢失。
- 文件转换可能会降低图像质量。
- 使用格式转换进行复制时，无法仅提取和复制 In 和 Out 点之间的部分。[复制 In/Out 点间]复选框未出现。
- 由于需要进行格式转换，完成复制操作可能需要更长时间。
- 将 XDCAM EX MP4 文件转换为 MXF 格式时，只生成 MPEG HD 文件。此应用程序不生成 Proxy 文件。

## 复制存储介质光盘或文件夹上的所有剪辑

您可以在一次操作中复制文件夹或者存储介质光盘或卡内的所有剪辑。将存储介质中记录的数据传输到计算机硬盘驱动器、将 3D 剪辑的 L 剪辑/R 剪辑复制到相同文件夹，或将数据备份至四层 W0 光盘时，此功能十分有用。

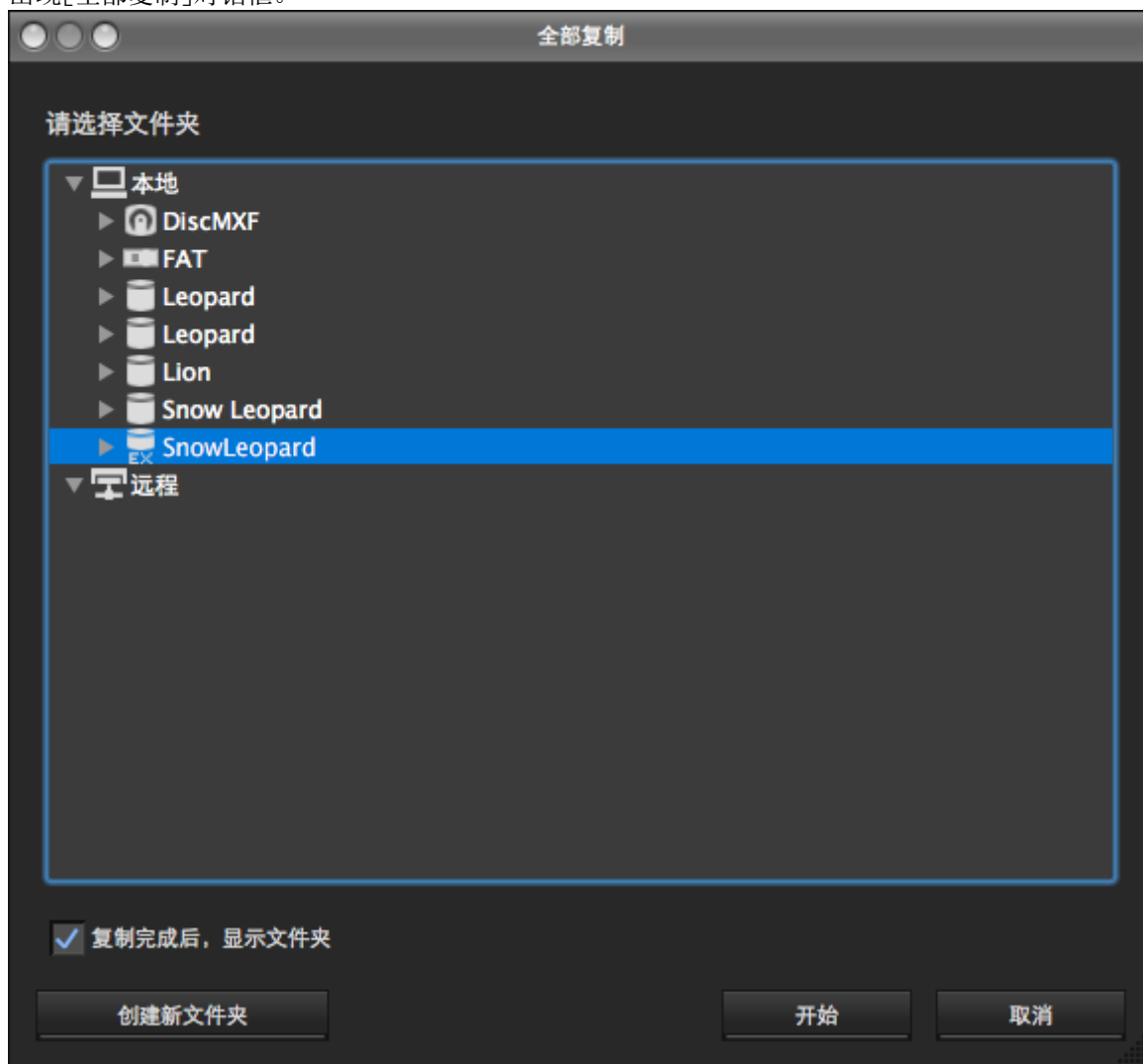
### 注意

- 在批量复制剪辑时，无法仅复制每个剪辑的 In 和 Out 点之间的部分。
- 该操作视 [偏好设置]窗口中[编辑]标签上的[指定全拷贝时的拷贝目标文件夹]复选框的设置而定。

## 当选中[编辑]标签上的[指定全拷贝时的拷贝目标文件夹]复选框时

1. 在[浏览]窗口的“树视图”框内，选择包含待复制剪辑的存储介质或文件夹。
2. 执行以下步骤之一。
  - 单击[全部复制]按键。
  - 从[编辑]菜单中选择[全部复制]。

出现[全部复制]对话框。



3. 在[全部复制]对话框中选择复制目标文件夹。  
要在所选文件夹中新建一个文件夹，单击[创建新文件夹]按钮并输入所需的文件夹名称。
4. 如果要在完成复制后显示复制目标文件夹，请在[复制完成后，显示文件夹]复选框中放置复选标记。
5. 单击[开始]按钮。  
所选存储介质或文件夹中保存的全部剪辑已复制到复制目标文件夹。  
如果在步骤 4 中的[复制完成后，显示文件夹]复选框中放置了复选标记，会显示复制目标文件夹。

### 当清除选中[编辑]标签上的[指定全拷贝时的拷贝目标文件夹]复选框时

1. 在[浏览]窗口的“树视图”框内，选择包含待复制剪辑的存储介质或文件夹。
2. 执行以下步骤之一。
  - 单击[全部复制]按钮。
  - 从[编辑]菜单中选择[全部复制]。

出现询问您是否执行复制的信息。检查目标文件夹。  
您可以更改复制目标文件夹。有关详情，请参见[编辑]标签。

3. 单击[是]按钮执行复制，或[否]按钮取消。  
当复制开始时，出现复制进程说明对话框。

### 取消复制操作

单击进程对话框中的[取消]按钮。

## 复制操作失败的原因

下列原因可能会导致复制操作失败。在这些情况下，将不进行复制并出现一条错误信息。

- 复制目标中没有足够可用空间。
- 复制目标中存在与其中一个已选择剪辑名称相同的剪辑。即使剪辑的名称不同，系统仍会将使用相同 ID（UMID）的剪辑识别为同一个剪辑。
- 您无权对目标存储介质或文件夹执行删除/写入操作。
- 目标存储介质或文件夹被写保护。
- 将 MXF 格式的剪辑复制至 XDCAM 驱动器，并且复制源剪辑的记录格式不同于复制目标中的剪辑。可能无法进行复制，具体取决于您使用的 XDCAM 驱动器及其设置。

## 复制错误校验选项

为保证复制的可靠性，您可以启动 CRC（循环冗余校验）错误校验选项。但是，此选项启动时复制操作需要更长时间。

有关设置的详情，请参见[编辑]标签。



# 复制剪辑列表

您可以复制存储介质或计算机上的剪辑列表，并在存储介质和计算机之间复制剪辑列表。以下描述了使用该应用程序复制剪辑列表的 2 种方式。

- **复制：**全体复制剪辑列表以及用于剪辑列表的材料。
- **副本：**仅在同一文件夹中复制剪辑列表。  
不会通过用于创建部分不同的多个剪辑列表的功能复制材料。此外，也不能选择复制目标文件夹。

## 全体复制用于剪辑列表的材料。

### 注意

- 只有  图标所指示的剪辑列表文件夹或  图标指示的一般文件夹是可指定的复制目标。MXF 和 EX 属性文件夹不可指定为复制目标。  
如果将一般文件夹指定为复制目标，则会在指定的文件夹中自动创建 ClipList 文件夹，并将剪辑列表复制到 ClipList 文件夹。将直接在指定文件夹下复制剪辑材料。
- 异常剪辑列表（例如其中部分子剪辑不能解码的剪辑列表）即使选中也无法复制。
- 不可以将包含已选择剪辑的文件夹指定为复制目标。
- 如果在复制目标中存在相同的剪辑列表，则会覆盖该剪辑列表。
- 包含画外音数据的剪辑列表只能复制到 XDCAM 驱动器。
- 在 [偏好设置]对话框 中的[剪辑列表]标签上，可以设置复制链接至剪辑列表子剪辑的整个源剪辑，或是仅复制 In 和 Out 点之间的部分。  
如果仅复制 In 和 Out 点之间的部分，则还可设置附近空白时间。  
然而，如果复制目标为 XDCAM 驱动器，则会忽略该设置，并且将总是复制整个源剪辑，除非在远程连接的 XDCAM 驱动器之间复制，或在通过 IEEE1394 或 USB 电缆连接的 XDCAM 驱动器之间复制。
- 仅复制 In 和 Out 点之间的部分时，即使在该部分的前后位置添加空白长度，剪辑的长度可能短于 2 秒。无论 [偏好设置]对话框 中的空白长度设置为何，当复制目标是 XDCAM 驱动器时，会自动添加空白长度以使剪辑长于 2 秒。

1. 在[浏览器]窗口的“列表视图”框内选择要复制的剪辑列表。

### 复制到新文件夹时

在复制目标存储介质或文件夹中新建一个文件夹。  
有关操作详情，请参见创建文件夹。

2. 执行以下步骤之一。
  - 拖动步骤 1 中选择的剪辑列表并将其放在另一个窗口的“列表视图”框内，或者放在同一个窗口或另一个窗口的“树视图”框中的复制目标文件夹内。
  - 从[编辑]菜单中选择[复制]。然后单击另一个窗口的“列表视图”框，或单击同一个窗口或另一个窗口内“树视图”框中的复制目标文件夹，并从[编辑]菜单中选择[粘贴]。

出现询问您是否执行复制的信息。

3. 单击[是]按钮执行复制，或[否]按钮取消。  
当复制开始时，出现复制进程说明对话框。

### 注意

复制一旦完成就不能取消复制操作。

## 取消复制操作

单击进程对话框中的[取消]按钮。

## 复制操作失败的原因

下列原因可能会导致复制操作失败。在这些情况下，将不进行复制并出现一条错误信息。

- 复制目标中没有足够可用空间。
- 您无权对目标存储介质或文件夹执行删除/写入操作。
- 目标存储介质或文件夹被写保护。
- 将源剪辑（MXF 格式剪辑，链接至构成剪辑列表的子剪辑）复制到 XDCAM 驱动器或 MXF 属性文件夹时，如果源剪辑和复制目标剪辑的记录格式不同，将无法复制剪辑。  
可能无法进行复制，具体取决于您使用的 XDCAM 驱动器及其设置。

## 仅在同一文件夹中复制剪辑列表。

1. 在[浏览器]窗口的“列表视图”框内选择要复制的剪辑列表。
2. 从[剪辑]菜单中选择[复制剪辑列表]。  
会在相同文件中创建所选剪辑列表的副本。

# 移动剪辑

您可以移动媒体或计算机上的剪辑，并在媒体和计算机之间移动剪辑。

## 注意

- 如果在 [偏好设置] 对话框中 [一般] 标签里的 [功能限制] 复选框内放置复选标记以禁用删除功能，则无法移动剪辑。
- 无法移动剪辑列表、Professional Disc 上或 CIFS 连接的 XDCAM Station 设备上记录的剪辑、以及 [离线存储介质] 窗口中的剪辑。
- 无法将 XDCAM EX 格式的文件移动到带 MXF 属性的文件夹或媒体中，也无法将 MXF 格式的文件移动到带 EX 属性的文件夹或媒体中

## 移动模式

您可以指定在移动剪辑时优先考虑处理速度还是数据保护。

- 处理速度：正常移动处理，不创建剪辑的副本
- 数据保护：在删除原始剪辑之前创建副本

有关设置的详情，请参见 [编辑] 标签。

1. 在 [浏览器] 窗口的 “列表视图” 框内选择要移动的剪辑。

## 注意

- 可以选择异常剪辑，但是不能移动。
- 不可以将包含已选择剪辑的文件夹指定为移动目的地。

### 移动剪辑到新文件夹时

在移动目标存储介质或文件夹中新建一个文件夹。

有关操作详情，请参见创建文件夹。

2. 执行以下步骤之一。
  - 在按住 Command 键的同时，拖动步骤 1 中选择的剪辑并将它们放在另一个窗口的 “列表视图” 框内，或者放在同一个窗口或另一个窗口的 “树视图” 框中的移动目标存储介质或文件夹内。
  - 从 [编辑] 菜单中选择 [剪切]。然后单击另一个窗口的 “列表视图” 框，或者同一个窗口或另一个窗口 “树视图” 框中的移动目标存储介质或文件夹，并从 [编辑] 菜单中选择 [粘贴]。

出现询问您是否执行移动的信息。

3. 单击 [是] 按键执行移动，或 [否] 按键取消。  
当移动开始时，出现移动进程说明对话框。

## 注意

- 移动一旦完成就不能取消移动操作。
- 移动过程中不要退出此应用程序。否则将破坏剪辑及其元数据之间的链接。分割剪辑的链接信息不能丢失，否则将变成异常剪辑。如果已选择的剪辑很重要，我们建议您将移动模式设定为数据保护模式。
- 如果移动 Professional Disc 上的 MXF 剪辑，将会删除包含已移动剪辑的剪辑列表。

## 取消移动操作

单击进程对话框中的 [取消] 按键。

## 移动操作失败的原因

下列原因可能会导致移动操作失败。在这些情况下，将不进行移动并出现一条错误信息。

- 移动目的地中没有足够可用空间。

- 移动目的地中存在与其中一个已选择剪辑名称相同的剪辑。即使剪辑的名称不同，系统仍会将使用相同 ID (UMID)的剪辑识别为同一个剪辑。
- 您无权对源存储介质/文件夹或目标存储介质/文件夹执行删除/写入操作。
- 源存储介质/文件夹或目标存储介质/文件夹被写保护。

## **通过将分割的剪辑聚合在一个地方将它们组合在一起**

XDCAM EX 设备自动将尺寸超过 4 GB 的视频保存为多个剪辑。如果您将这些剪辑收集到一个存储介质或文件夹内，它们将自动组合，因此您可以将它们作为一个剪辑处理。  
有关详情，请参见组合不同媒体上分割的剪辑。

# 删除剪辑和剪辑列表

## 注意

- 可以用本应用程序删除带有 OK 状态的剪辑。
- 如果在 [偏好设置] 对话框中 [一般] 标签里的 [功能限制] 复选框中放置复选标记以禁用删除功能，则无法删除剪辑/剪辑列表。
- 删除 Professional Disc 上 MXF 格式剪辑列表中包含的某个剪辑时，整个剪辑列表都会被删除。

1. 在 [浏览器] 窗口的 “列表视图” 框内选择要删除的剪辑或剪辑列表。
2. 执行以下步骤之一。
  - 按 Command + Delete 键。
  - 单击 [删除] 按钮。
  - 从 [编辑] 菜单中选择 [删除]。

出现询问您是否执行删除的信息。

3. 单击 [是] 按钮执行删除，或 [否] 按钮取消。

## 注意

删除完成后无法恢复。

## 删除操作失败的原因

下列原因可能会导致文件夹删除操作失败。在这些情况下，将不删除文件夹并出现一条错误信息。

- 您无权对剪辑或剪辑列表所在的存储介质或文件夹执行删除/写入操作。
- 保存剪辑或剪辑列表的存储介质或文件夹被写保护。
- 当前进行编辑的剪辑列表正在使用您尝试删除的剪辑。
- 您已尝试删除正在编辑的剪辑列表。

# 组合不同媒体上分割的剪辑

某些分割剪辑因扩展的记录会话而产生、并保存在不同媒体上，用户可以将它们收集到一个位置进行组合。您可以通过复制剪辑、移动剪辑或合并分离的文件夹来收集分离的剪辑。组合的剪辑可作为一个剪辑处理。有关各操作的详情，请参见复制剪辑、移动剪辑和合并文件夹。

## **注意**

- 该操作仅限于 XDCAM EX 剪辑。无法在其他格式的剪辑（例如：XDCAM HD 剪辑）上进行操作。
- 时间轴上不连续的分割剪辑无法组合。
- 异常剪辑无法组合。
- 带有已更改 UMID 的剪辑无法组合。组合将根据分割剪辑的 UMID 进行，与文件名无关。

# 通过指定范围创建剪辑

您可以通过在现有的剪辑上设置 In 和 Out 点来在同一文件夹中新建剪辑。新剪辑的处理方式与原始剪辑相同。这是在联机编辑过程中创建剪辑的简便方式。

## 注意

- 对于 DV-AVI 剪辑，不能执行此操作。
- 对于用 IEEE1394 或 USB 电缆连接的 XDCAM 驱动器上的剪辑，不可执行此操作。

## 提示

如果要将 In 和 Out 点之间的部分复制到不同文件夹作为新建剪辑，请参见复制剪辑。

1. 在[预览]窗口中预览剪辑，在您要用作第一帧的位置单击[Mark In]按钮，并在您要用作最后一帧的位置单击[Mark Out]按钮。  
剪辑上的 In 和 Out 点都已设定。

## 提示

您还可以通过指定 In 点和持续时间来设置 Out 点。

通过单击持续时间的时间码显示，输入数值，然后按下 Return 键，可指定持续时间。

## 注意

In 和 Out 点不能设定在同一个帧上。当您试图在已经设定有 In（或 Out）点的帧上设定 Out（或 In）点时，Out 点被自动设定在 In 点的下一帧的位置。

2. 播放步骤 1 中指定的部分，并根据要求调整 In 点和 Out 点位置。  
更改 MXF 剪辑的 In 或 Out 点位置，单击[更新]按钮或[写入到 XDCAM 光盘]按钮以应用更改的 In/Out 点。
3. 在[浏览器]窗口的“列表视图”框内，找到您要设定 In 和 Out 点的剪辑，并单击剪辑进行选择。

## 在一次操作中创建多个剪辑

可以在一次操作中创建多个剪辑。

在保存于同一文件夹内或同一存储介质上的多个剪辑上执行步骤 1 和 2，然后选择这些剪辑。

4. 从[剪辑]菜单中选择[新建 In/Out 点间剪辑]。  
出现询问您是否创建剪辑的确认信息。

## 如果未设定 In 和 Out 点

执行时将出现确认信息，其与复制操作等效。

5. 单击[是]按钮创建一个新剪辑，或[否]按钮取消操作。  
当开始创建剪辑时，出现进程对话框。

## 取消剪辑创建

单击进程对话框中的[取消]按钮。

## 创建操作失败的原因

下列原因可能会导致新剪辑创建失败。在这些情况下，将不创建剪辑并出现一条错误信息。

- 剪辑创建目的地中没有足够可用空间。
- 您无权对目标存储介质或文件夹执行删除/写入操作。

# 从剪辑创建静止图像

可以将处于剪辑所需位置的图像另存为静止图像。

## 注意

无法从以下剪辑和文件创建静止图像。

- 从[离线存储介质]窗口（Proxy 文件）加载的剪辑
  - 存储在 USB 闪存驱动器（Proxy 文件）中的剪辑
1. 在[预览]窗口中预览剪辑，在您要创建静止图像的场景处停止。
  2. 执行以下步骤之一。
    - 选择[预览]窗口中的[截图]按钮。
    - 从[文件]菜单中选择[截图]。

出现[保存静止画面]对话框。



## 如果图像模糊

如果源剪辑为隔行扫描视频（帧频：59.94i、50i 等），则可以通过更改“插值字段”设置来减轻模糊。

### [插值场]

- [1st]: 将字段 1 插入字段 2。
- [2nd]: 将字段 2 插入字段 1。
- [Frame]: 创建字段 1 和字段 2 的组合。

**注意**

如果源剪辑为渐进视频（帧频：59.94p、50p 等），则“插值字段”设置会设为“帧”且无法更改。

3. 指定文件名和存储目的地，然后单击[确定]按钮。  
从步骤 2 所选帧中创建位图静止图像。

# 编辑剪辑和剪辑列表属性

可以使用此应用程序编辑某些剪辑和剪辑列表属性（元数据）。此外，可以批量编辑单个存储介质或文件夹内所有剪辑的属性。可以编辑以下属性。

- 状态（仅针对剪辑）
- 标题 1
- 标题 2
- 创建者
- 说明
- 锁定（仅限从[浏览器]窗口加载的 MXF 格式的剪辑）
- 起始时码（仅用于剪辑列表）
- DF/NDF 设置（仅用于剪辑列表和 NTSC）

## 注意

- 无法编辑 DV-AVI 剪辑的属性。
- 无法编辑剪辑列表的状态。  
剪辑列表属性的起始时码和 DF/NDF 设置也在[故事板]窗口中设置。有关详情，请参见[故事板]窗口。
- 无法编辑未注册媒体文件的属性。

## 编辑剪辑和剪辑列表属性

1. 将要编辑其属性的剪辑或剪辑列表加载至[预览]窗口。
2. 在[预览]窗口剪辑属性部分的[General]标签中编辑属性。
3. 如果剪辑记录在 Professional Disc 上，请单击[写入到 XDCAM 光盘]按键。  
如果剪辑录制在计算机或任何其他驱动器上，请单击[更新]按键。

## 批量编辑剪辑属性

1. 在[浏览器]窗口的“树视图”框内，选择存储介质设备或文件夹。
2. 在“列表视图”框中，选择批量编辑目标剪辑。  
(如果要编辑所有剪辑或符合当前所选显示格式的所有剪辑，则可跳过此步骤。)

3. 从[编辑]菜单中，选择[批量编辑剪辑属性…]。  
打开[批量编辑剪辑属性]对话框。

4. 选择编辑范围。
  - [全体]: 选定存储介质或文件夹中的所有剪辑
  - [已显示的剪辑(MP4)]: 在“列表视图”框中显示的剪辑
  - [已选择的剪辑]: 在“列表视图”框中选定的剪辑
5. 勾选待更改批量编辑项目的复选框，然后从列表框中选择一个值或在编辑框中输入字符串。
  - [状态]: 从 OK、NG、KEEP 和 None 中选择。
  - [标题 1]: 长度最大为 63 个 ASCII 字节
  - [标题 2]: 长度最大为 127 个字节
  - [创建者]: 长度最大为 127 个字节
  - 说明: 长度最大为 127 个字节

#### 覆盖现有的内容

勾选[重写已编辑的项目]复选框。

如果批量编辑执行时未勾选该复选框，则此处所作的更改仅反映至空区段。

6. 单击[执行]按钮。  
出现确认信息，询问是否要执行批量编辑。
7. 单击[是]按钮执行批量编辑，或单击[否]按钮取消。  
出现表示批量编辑进程的进度条。处理完毕时会出现完成对话框。
8. 单击[确定]按钮关闭此对话框。

# 重命名 Professional Disc 上的剪辑和剪辑列表

可以重命名 Professional Disc 上记录的剪辑和剪辑列表。

## 注意

- 要启用重命名剪辑和剪辑列表，必须在 Professional Disc 的配置中将“File Naming(文件命名)”设置为“Free(任意名)”。
  - 不能重命名以下剪辑和剪辑列表。
    - UserData 文件夹中 MXF 文件夹下的剪辑和剪辑列表
    - [离线存储介质]窗口中的剪辑和剪辑列表
    - 正在预览的剪辑和剪辑列表
1. 在[浏览器]窗口的“树视图”框中，选择 XDCAM 驱动器中的剪辑或剪辑列表。
  2. 执行以下步骤之一。
    - 从[文件]菜单中选择[重命名]。
    - 按住 Control 键的同时单击文件，从上下文菜单中选择[重命名]。
  3. 输入剪辑或剪辑列表的名称。  
最多可输入 56 个字母数字字符作为名称。可使用其他字符集，可输入的最大字符数视使用的语言和字符而定。（例如，日语可输入约 18 个字符。）

## 注意

以字母数字命名的文件名不区分大小写，不区分字符的全角、半角。文件名不能包含空格或符号“\*、/、:、<、>、?、\、|或.（句号）”。

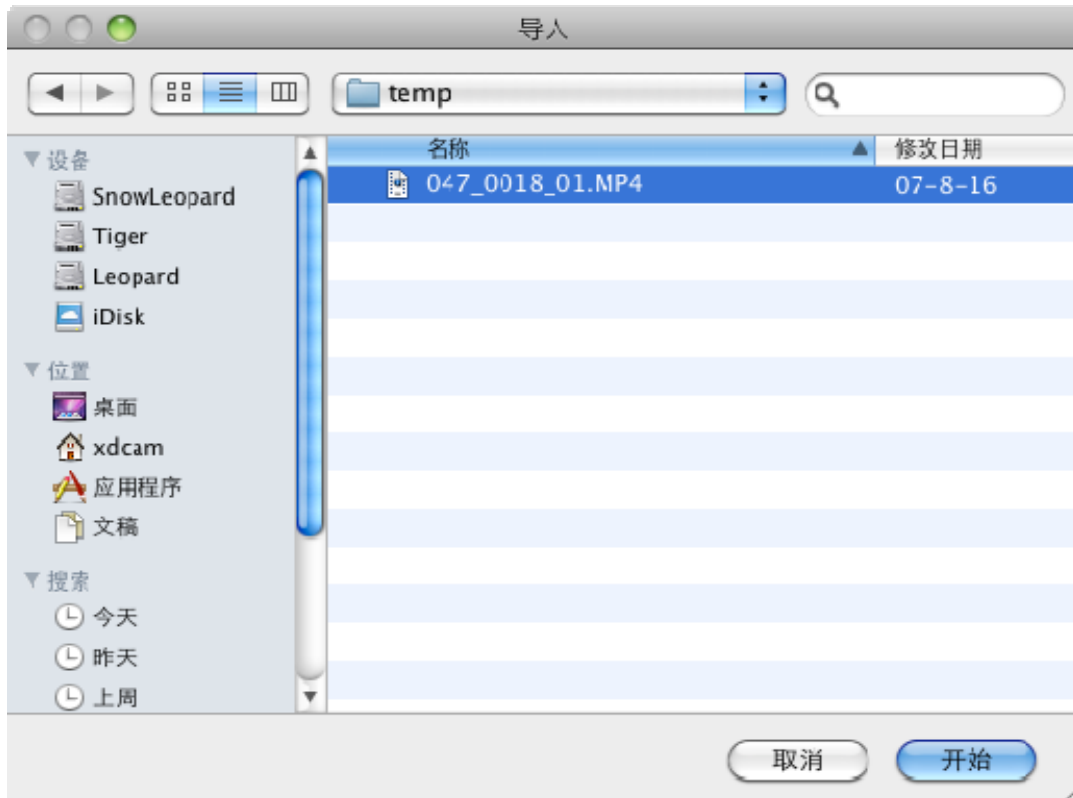
4. 单击[确定]按钮。

# 导入剪辑

您可以导入 MP4、DV-AVI 和 MXF 文件，然后将它们注册为可用此应用程序处理的剪辑。

1. 在[浏览器]窗口的“树视图”框中，选择存储待导入文件的文件夹或存储介质。  
不能选择远程存储介质和文件夹以及离线存储介质文件夹。
2. 执行以下步骤之一。
  - 从[文件]菜单中选择[导入...]。
  - 按住 Control 键的同时单击存储介质或文件夹，并从上下文菜单中选择[导入...]。

打开[导入]对话框。



3. 从[类型]列表中选择文件格式，然后从文件列表中选择要导入的文件。
4. 单击[开始]按钮开始导入，或[取消]按钮取消。  
当导入开始时，出现导入操作进程说明对话框。

## 取消导入操作

单击进程对话框中的[取消]按钮。

## 导入操作失败的原因。

下列原因可能会导致文件导入操作失败。在这些情况下，将不导入文件并出现一条错误信息。

- 您无权对导入目标存储介质或文件夹执行删除/写入操作。
- 导入目标存储介质或文件夹被写保护。

### 注意

- 该软件会检查导入文件与 XDCAM EX/MXF 格式的兼容性。无法导入不兼容的文件。
- 导入剪辑的属性被自动设置。
- 可能无法在 XDCAM EX/XDCAM 设备上使用此应用程序播放导入的剪辑。

# 导入剪辑列表

可导入由另一个 XDCAM Browser 创建的剪辑列表，并在此应用程序中登录。

有关导出所创建的剪辑列表以在其他 XDCAM Browser 中使用的信息，请参阅导出剪辑列表。

## **注意**

该功能仅登录剪辑列表。务必注意，将不会自动复制包含在剪辑列表中的材料的剪辑。

如果所用材料的剪辑不存在，则不会播放相应的子剪辑。

1. 在[浏览器]窗口的“树视图”框中，选择存储待导入剪辑列表的“ClipList”文件夹。  
不能选择远程文件夹以及离线存储介质文件夹。
2. 执行以下步骤之一。
  - 从[文件]菜单中选择[导入...]
  - 按住 Control 键的同时单击文件夹，并从上下文菜单中选择[导入...]

打开[导入]对话框。

3. 选择要导入的剪辑列表文件，并单击[开始]按钮。

剪辑列表出现在所选择的“ClipList”文件夹中。

如果剪辑列表所用材料的剪辑由该应用程序控制，则可播放剪辑列表。

# 导出剪辑

您可以导出使用此软件处理的文件（MP4、DV-AVI、MXF），以便在各种其他环境中使用。（导出是将文件转换为其他格式并进行输出。）

**注意**

- 要使用某些转换格式，必须安装选购的 MainConcept 插件。除非安装了程序软件，否则转换后的视频会包含 MainConcept 水印。而且，只能保持 30 秒的音频，后续音频将会丢失。
- 根据指定的参数而异，图像质量可能会由于图像的压缩处理而下降。
- 转换为目标格式的文件可能与原始格式的文件不完全相同。
- 经格式转换后，视频元数据可能不会被沿用。
- 如果格式转换需要重新编码，图像质量可能会下降。
- 如果将文件转换为不同的比特率、分辨率或帧频参数，图像质量可能会下降、持续时间可能会改变。
- 导出之前，确保导出目标存储介质或文件夹有写权限。
- 无法选择四层 W0 光盘的 UserData 文件夹作为导出目标。

1. 在[浏览]窗口的“列表视图”框内选择要导出的剪辑。
2. 执行以下步骤之一。
  - 从[文件]菜单中，选择[导出]然后选择要转换的目标格式。
  - 按住 Control 键的同时单击剪辑，选择[导出]，然后从上下文菜单中选择要转换的目标格式。

可导出的格式视已选择剪辑的格式而定。  
有关转换格式的详情，请参见 文件转换格式（导出剪辑）。

已选择剪辑的格式	可以导出的格式
MP4	可以选择所有格式。
DV-AVI	转换为 XDCAM DVCAM MXF 格式
MP4+DV-AVI	可以选择所有格式。但是，如果选择了无法从 DV-AVI 导出的文件格式，将不会执行 DV-AVI 文件导出。
MXF	<ul style="list-style-type: none"><li>○ 转换为 Windows Media File</li><li>○ 转换为视频网站用格式</li></ul>

打开已选定格式的[导出]对话框。

3. 根据需要更改下列设置。
  - **[导出目标]**：指定导出目的地文件夹。在编辑框中输入以驱动器名称开始的路径。或者单击 [...]按钮打开您可以选择文件夹的浏览器对话框，然后单击[确定]按钮。  
不能选择远程主机文件夹。

**注意**

在进行导出前，确保导出目标存储介质上具有足够的可用空间。可用空间被用完时，会出错。

- **[类型]**：单击[Details...]按钮打开[Codec Detail]对话框，根据需要设定参数，然后单击[OK]按钮。此项目在某些转换格式中不出现。  
根据剪辑中音频声道数，音频输出会对应于[音频]部分[声道]列表的设置，如下所示。

剪辑中的音频声道数	[声道]列表中的设置	音频输出
2	1CH	由声道 1 和 2 信号的混合
	4CH	声道 1: 声道 1 信号 声道 2: 声道 2 信号 声道 3: 声道 1 信号 声道 4: 声道 2 信号
4	1CH	由声道 1 至 4 信号的混合
	2CH	声道 1: 由声道 1 和 3 信号的混合 声道 2: 由声道 2 和 4 信号的混合
8	1CH	由声道 1 至 4 信号的混合 <sup>a)</sup>
	2CH	声道 1: 由声道 1 和 3 信号的混合 声道 2: 由声道 2 和 4 信号的混合 <sup>a)</sup>

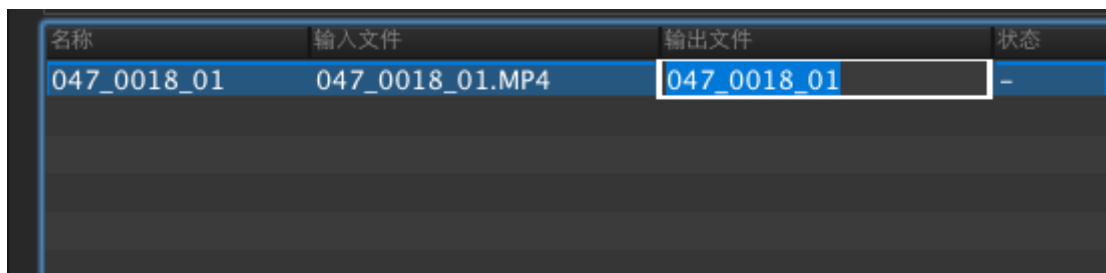
○ a) 忽略声道 5 至 8。

- **[导出范围]**: 如果您要输出当前剪辑中的 In 和 Out 点之间的范围, 请选择[In/Out 点间]。此项目在有些转换格式中不出现。

### 修改输出文件名称

在“列表视图”框内, 执行以下操作之一可更改文件名称。

- 单击文件名称。
- 按住 Control 键的同时单击高亮显示部分, 然后从上下文菜单中选择[修改输出文件名称]。



输入所需的文件名称并按下 Return 键, 或单击文件名称外的某处。不需要输入扩展名。

- 单击[执行]按钮开始导出。

出现表示导出进程的进度条。进程还显示在“列表视图”框的[状态]列中。

## 取消导出操作

单击[取消]按钮。

## 导出目的地中已存在同名的文件

将出现询问如何处理的对话框。

请阅读对话框中的说明并单击其中一个按钮。

# 文件转换格式（导出剪辑）

可以用 Export 子命令选择下表中的文件转换格式。

Export 子命令	转换后的扩展名	说明
[转换为支持 NLE 的 MXF 格式] <sup>a)</sup>	MXF	转换为 MXF 文件格式不更改比特率、分辨率或其他参数。仅限于支持 MXF 文件的非线性编辑系统。
[转换为 XDCAM HD 的 MXF 格式] <sup>b)</sup>	MXF	转换为 MXF 格式，与 XDCAM HD 设备所记录的 MXF 文件兼容。
[转换为 XDCAM HD422 MXF 格式] <sup>b)</sup>	MXF	转换为 MXF 格式，与 XDCAM HD422 设备所记录的 MXF 文件兼容。
[转换为 XDCAM MPEG IMX MXF 格式]	MXF	转换为 MXF 格式，与 XDCAM MPEG IMX 设备所记录的 MXF 文件兼容。
[转换为 XDCAM DVCAM MXF 格式]	MXF	转换为 MXF 格式，与 XDCAM DVCAM 设备所记录的 MXF 文件兼容。
[转换为 Raw DV]	DV	转换为 RAW DV 格式。用于 DV 格式编辑。根据编辑环境的不同，可使用该子命令或[转换为 AVI DV]子命令。
[转换为 AVI DV]	AVI	转换为 AVI Type-2 格式。用于 DV 格式编辑。根据编辑环境的不同，可使用该子命令或[转换为 RAW DV]子命令。
[转换为 Windows Media File 格式]	WMV	转换为 Windows Media Player 9 兼容格式。
[转换为 PSP 用格式] <sup>c)</sup>	MP4	转换为可以在 Sony Computer Entertainment 的 PlayStation Portable (PSP) 游戏机上预览剪辑的格式。
[转换为 iPod 用格式] <sup>c)</sup>	MP4	转换为可以在 Apple Inc 的 iPod 便携式媒体播放器上预览剪辑的格式。
[转换为视频网站用格式]	WMV	转换为最佳的 Internet 视频网站用格式。

a) 在输出当前剪辑内的 In 和 Out 点之间的范围时，转换后持续时间可能会被延长。

b) 如果将一个两秒或更短的剪辑转换为 MXF 文件，则无法将此文件写入到导出目的地设备。

c) 如果您在除指定设备之外的其他视图框中查看经过转换的文件，可能无法正常播放。

# 导出剪辑列表

您已创建的剪辑列表可导出至当前所保存文件夹以外的可写入位置。

如果在安装于其他计算机上的 XDCAM Browser 中管理所用材料的剪辑，则可通过该浏览器导入和使用导出的剪辑列表。

有关导入所导出剪辑列表的详细信息，请参阅导入剪辑列表。

## 注意

- 该功能导出剪辑列表文件。务必注意，将不会复制使用剪辑列表的材料的剪辑。
- 可能无法按预期导出在输出目标中指定的存储介质或文件夹，具体取决于该存储介质或文件夹的属性。在该情况下，请在为常规文件指定可写入位置（例如 HDD 或 General 文件夹）后执行操作。
- 不能选择远程主机上的文件夹作为输出目标。

1. 也可在[故事板]窗口中显示要导出的剪辑列表。
2. 选择[剪辑列表]，然后从[剪辑]菜单选择[SMI 另存为]。  
打开[SMI 另存为]对话框。
3. 指定输出目标文件夹，根据需要更改文件名，然后单击[保存]按钮。  
将通过步骤 1 显示的剪辑列表导出至指定文件夹。

## 导出目的地中已存在同名的文件

出现消息对话框。

更改文件名并再次保存文件。

# 预览剪辑和剪辑列表

可在[预览]窗口中预览剪辑和剪辑列表。

在[预览]窗口中播放剪辑时有几个限制。有关详情，请参见[预览]窗口。

## 注意

不保证本软件的播放功能可以完整显示所有视频数据、音频数据和时间码数据。由于 CPU 和内存性能、媒体属性、连接方法及其他因素的影响，可能无法实现平稳播放。

## 在[预览]窗口加载剪辑和剪辑列表

在[浏览器]窗口、[离线存储介质]或[实时录入]窗口的“列表视图”框中显示您要预览的剪辑或剪辑列表，然后执行以下步骤之一。

- 双击剪辑或剪辑列表
- 单击剪辑或剪辑列表，然后按 Return 键。
- 将剪辑或剪辑列表拖拽到[预览]窗口内（如果选择了多个剪辑，此操作将被禁用）。
- 按住 Control 键的同时单击剪辑，选择[播放]。

剪辑或剪辑列表被加载至[预览]窗口（如果通过选择[播放]或按下空格键加载剪辑或剪辑列表，则开始播放）。当前播放位置（或计数器值）的时间码以及剪辑或剪辑列表中的 In 和 Out 点之间的时间长度出现在屏幕的顶部。

## 停止播放

单击[播放]按键。

## 注意

预览保存在 DVD-R 或 CD-R 光盘上的剪辑或剪辑列表时无法顺畅地播放。

## 预览操作

您可以使用下列方式控制[预览]窗口内的播放。

- 使用[预览]窗口内的命令按键。
- 在[预览]菜单中选择操作。
- 拖动播放线。
- 按一下 J、K 或 L 键。
  - J: 更改倒放速度。每按一次选择正常速度的-1、-2、-4、-8 或-16 倍。
  - K: 停止播放。
  - L: 更改快进播放速度。每按一次选择正常速度的 1、2、4、8 或 16 倍。

## 注意

以超过或等于±4 倍正常速度播放时，不输出音频。

## 选择全屏播放

在屏幕上双击，或从[视图]菜单中选择[全屏显示]。

要返回初始屏幕尺寸，双击屏幕或按 Esc 键。

## 更改 MXF 剪辑的播放模式

在[偏好设置]对话框的[播放]标签中选择“Original（高分辨率）”或“Proxy（低分辨率）”。选择“Original”，即可在屏幕尺寸放大时使用高清晰度图像预览。

## 注意

- 正在播放剪辑或剪辑列表时，您无法更改播放模式。

- 无论本设置为何值，没有低质量 AV 数据的剪辑或剪辑列表，都以高分辨率播放。
- 无论本设置为何值，通过 IEEE1394 连接的 XDCAM 驱动器上的剪辑列表都以低分辨率播放。
- 无论本设置为何值，[离线存储介质]窗口中的剪辑或剪辑列表都以低分辨率播放。
- 由于高分辨率数据的文件尺寸很大，可能无法顺畅地播放。

## 在预览过程中选择音频声道

在[设置音频声道]对话框内，勾选[L]（左）或[R]（右）复选框选择声道。

打开[设置音频声道]对话框，执行以下步骤之一。

- 从 [预览]菜单 选择[设置音频声道...]
- 单击[设置音频声道]按键。

## 编辑剪辑列表

可在此应用程序的[故事板]窗口中创建和编辑剪辑列表。

有关编辑剪辑列表的详细信息，请参阅显示剪辑列表、向剪辑列表添加子剪辑以及编辑剪辑列表。

# 预览未注册的媒体文件

您可以查看除 XDCAM EX 和 XDCAM 格式外的媒体文件，无需导入文件。  
此应用程序可以预览 MXF<sup>®</sup>、MP4 和 DV-AVI 格式的媒体文件。

a) 无法预览 Proxy 文件。

1. 激活[预览]窗口后，从[文件]菜单选择[打开媒体文件]，
2. 在对话框中选择要预览的文件。  
媒体文件即会显示在[预览]窗口中。

## [预览]窗口中的操作

您可以在[预览]窗口中使用命令按键来执行和标准剪辑相同的操作。但是，无法执行编辑操作如删除 In 和 Out 点以及基本标志。

剪辑属性部分中将出现[General]标签和[A/V Format]标签，可以查看媒体文件的元数据。

### **注意**

无法将未注册的媒体文件导入至 Final Cut Pro。请务必使用[文件]菜单中的[导入]命令导入剪辑，然后将剪辑导入 Final Cut Pro。

## 通过拖拽操作预览媒体文件

也可通过将媒体文件从 Finder 拖到[预览]窗口来进行预览。

# 更改剪辑的索引图片

可在剪辑预览中更改索引图片。

## **注意**

无法更改 DV-AVI 剪辑的索引图片。

1. 播放剪辑并显示您要用作索引图片的帧。
2. 从[预览]菜单中选择[编辑] - [设置索引图片]，或单击[设置索引图片]按键。当前显示的帧变成剪辑的索引图片，且剪辑属性部分的[General]标签内的索引图片发生改变。

## **注意**


- 如果您正在预览存储在可移动存储介质上的剪辑，操作完成之前不要弹出存储介质。
- 操作完成之前不要关闭计算机。
- 在 XDCAM EX 设备上，指定帧附近的帧可能会显示为索引图片，而不是指定帧本身。
- 如果您在剪辑播放过程中按下“设置索引图片”按键，则播放完成之前，缩略图上可能不显示任何更改。

# 搜索剪辑和剪辑列表

根据您是否知道剪辑或剪辑列表的位置而定，您可以用以下两种方式之一搜索剪辑或剪辑列表。

- **文件夹搜索**([搜索指定文件夹]标签): 当您知道剪辑或剪辑列表的位置时，您可以搜索指定文件夹查找带有指定属性的剪辑或剪辑列表。
- **关键字搜索**([关键字搜索]标签): 当您只知道该剪辑或剪辑列表位于安装有本应用程序的计算机内时，可以执行关键字搜索。

## 注意

- 搜索过程中请始终遵守下列注意事项。
    - 不要删除目标文件夹。
    - 操作完成之前不要弹出存储介质。
  - 不能在[离线存储介质]窗口中搜索剪辑或剪辑列表。  
此外，不能在[浏览]窗口中带有图标的 USB 内存中搜索 Proxy 剪辑或剪辑列表。
1. 激活[浏览器]窗口并执行以下操作之一。
    - 单击[搜索]按钮。
    - 从[编辑]菜单中选择 [搜索] - [搜索...]

打开[搜索]对话框。

2. 指定搜索条件。

### [搜索指定文件夹]标签



### 更改搜索目标

单击[...]按钮打开[浏览文件夹]对话框，选择目标文件夹，然后单击[确定]按钮。

### 指定搜索标准

从[项目]列表中选择至少一个项目，然后在文本框内为该项目输入匹配条件，或从列表中选择条

件。

### 指定搜索类型

单击“包含所有关键字”（AND 搜索）、“包含任何关键字”（OR 搜索）或“不包含关键字”（NOT 搜索）。

### 指定搜索选项

根据需要，勾选“区别大小写字母”和“在结果中检索”（在先前的搜索结果中进行搜索，缩小范围）。

### 注意

如果从[项目]列表中选择[名称]，则会根据 [偏好设置] 对话框[显示]标签中的[名称]来执行搜索。

[关键字搜索]标签

### 注意

- 使用带索引的 Mac OS Spotlight 搜索系统进行关键字搜索。索引在计算机未用于其他任务时更新。因此，即使计算机硬盘中存在剪辑，如果没有加索引也无法找到。
- 未搜索到 XDCAM 驱动器内容。



**指定查找的关键字：**在关键字框中输入要查找的关键字。您可以输入多个关键字。执行 AND 搜索（部分匹配）。不区分大小写字母。

3. 单击[开始]按钮。

搜索结果列表（包含与步骤 2 中指定的条件匹配的剪辑或剪辑列表）出现在[搜索]对话框中。

## 在“指定文件夹”中隐藏搜索条件

单击[搜索条件]按钮。

要再次显示隐藏的条件，请单击[搜索条件]按钮。

## 分类搜索结果

单击您要用作分类键的列标题。

每单击一次，列表按照升序或降序相互切换。

## 在[浏览器]窗口内显示搜索结果

选择其中一个搜索结果并执行以下步骤之一。

- 从[编辑]菜单中选择[搜索] - [用浏览器显示]。
- 按住 Control 键的同时单击搜索结果，然后从上下文菜单中选择[用浏览器显示]。

## 播放搜索结果

选择其中一个搜索结果并执行以下步骤之一。

- 按住 Control 键的同时单击搜索结果，然后从上下文菜单中选择[播放]。

# 校正闪光带

当照相机或摄像机的 CMOS 传感器捕捉到闪光或其他瞬间光源照亮的物体时，可能出现闪光带。其特征表现为框架的顶部或底部出现亮带而不是整个框架。术语“闪光带”也用于形容垂直分为半亮和半暗的框架。



该软件会创建闪光带发生处框架的副本，并在副本上校正闪光带。可立即在多个剪辑上进行操作。

## 注意

- 不支持 MXF 剪辑上的操作。
- 下列剪辑类型无法进行闪光带检测和校正。
  - 导入包含记录线输入信号等信息的资料。
  - 以 23.98p 拍摄并通过 2-3 下拉类型转换为 59.94i 的剪辑。
  - 写保护剪辑，以及写保护媒体上的剪辑
  - XDCAM 驱动器上 UserData 文件夹内的剪辑
  - 远程驱动器上存储的剪辑

## 自动检测闪光带

1. 在[浏览]窗口的“列表视图”框中，选择要检查闪光带的剪辑。
2. 在[剪辑]菜单或上下文菜单中，依次选择[闪光带]、[检测]和[In/Out 点间]或[整个剪辑]。闪光带检测开始，并出现显示处理进程的进程条。处理完毕时会出现信息。

## 注意

- 不支持对 DV-AVI 剪辑进行 In 和 Out 点的编辑。无论范围指定如何，均搜索整个剪辑。
- 不保证检测到所有闪光带。例如，该功能可能无法检测到下列情况中的闪光带。
  - 闪光带位于靠近第一帧或最后一帧时
  - 某一部分包含连续闪光带时
  - 相邻帧之间的场景变化显著时
  - 闪光引起的光亮区域尺寸很小时
  - 软件难以确定光亮区域是否是闪光带时。
- 要在启用电子快门拍摄场景时检测并校正闪光带，请在 [偏好设置] 对话框的[闪光带]标签中选中 [使用电子快门时把检出以及补正设定成有效]复选框。

## 检查和编辑检测到的闪光带

1. 将要检查的剪辑加载至[预览]窗口。
2. 确认[预览]窗口的剪辑属性部分显示[闪光带]标签，然后单击[闪光带]标签。

- 单击[加载]按钮。  
出现一个列表，显示检测到闪光带的帧的时间码位置。



- 从[闪光带]标签的列表中选择时间码值，然后检查屏幕上出现的图像。

#### 检查校正后的图像

勾选[预览]复选框，然后选择所要检查的帧的时间码。

#### 如果确定无需校正

在选择帧的同时，单击[删除]按钮，或从帧的上下文菜单中选择[删除]。  
将从列表和位置条中删除该帧的信息。

#### 校正未自动检测到的帧

显示要校正的帧，然后单击[添加]按钮。

添加该帧的信息至列表和位置条。列表的[检测]字段出现“手动”。

#### 注意

如果校正了未产生闪光带处的帧，则可能损坏图像质量。

#### 改变校正开始处的区段

如果校正目标剪辑是隔行扫描视频，则从目标帧的上下文菜单中依次选择[区段]和[1st]或[2nd]。  
无论如何添加帧至列表，只要改变校正开始处的区段，[检测]字段中都将出现“手动”。

- 如果在步骤 4 中作了任何更改，请单击[保存]按钮。

#### 注意

如果不执行此步骤就实施校正，则不会反映所做的更改。

## 校正闪光带

准备好先前步骤中说明的事项之后，按如下所述执行闪光带校正。

- 在[浏览器]窗口的“列表视图”框内选择要校正的剪辑。
- 从[文件]菜单 进行选择，或从上下文菜单中选择[闪光带]、[校正]、[In/Out 点间]或[整个剪辑]。  
复制所选的剪辑，开始对复制的剪辑进行闪光带校正。出现表示处理进程的进程条。

#### 注意

- 不支持对 DV-AVI 剪辑进行 In 和 Out 点的编辑。无论范围指定如何，均搜索整个剪辑。
- 在复制源剪辑上不会执行任何校正处理。
- 不支持第一帧和最后一帧的闪光带校正。
- 根据闪光模糊的特征，校正后仍可能留有白色带。

## 在闪光带检测后自动执行校正

在“自动检测闪光带”的步骤 2 中，选择[检测并校正]命令而非[检测]命令。

在自动检测后自动开始校正。

## 检查已校正闪光带的剪辑

1. 在[浏览器]窗口的“树视图”框中，选择存储有已校正剪辑的文件夹或存储介质。  
可以在 [偏好设置] 对话框的[闪光带]标签中指定校正后剪辑的存储目的地。  
有关详情，请参见[闪光带]标签。
2. 将要检查的剪辑加载至[预览]窗口。
3. 单击[预览]屏幕中的[闪光带]标签。
4. 单击[加载]按钮。  
出现表示校正目标帧的时间码的列表。  
确认位置条中的标记变为深绿色（表示闪光带已校正），且在“状态”栏中出现“校正结束”。



5. 选择时间码并检查屏幕上显示的图像。

# 在剪辑中设置基本标志

可以在[预览]窗口的剪辑中设置基本标志，还可将编辑写回 XDCAM 驱动器。  
有两种设置方法：

- 添加名为 “\_ShotMark1” 的基本标志
- 添加具有指定名称的基本标志

## 注意

- 无法在相同帧中设置多个基本标志。  
每隔 1 至 2 帧分开设置。
- 无法在 DV-AVI 剪辑中设置基本标志。

## 添加名为“\_ShotMark1”的基本标志

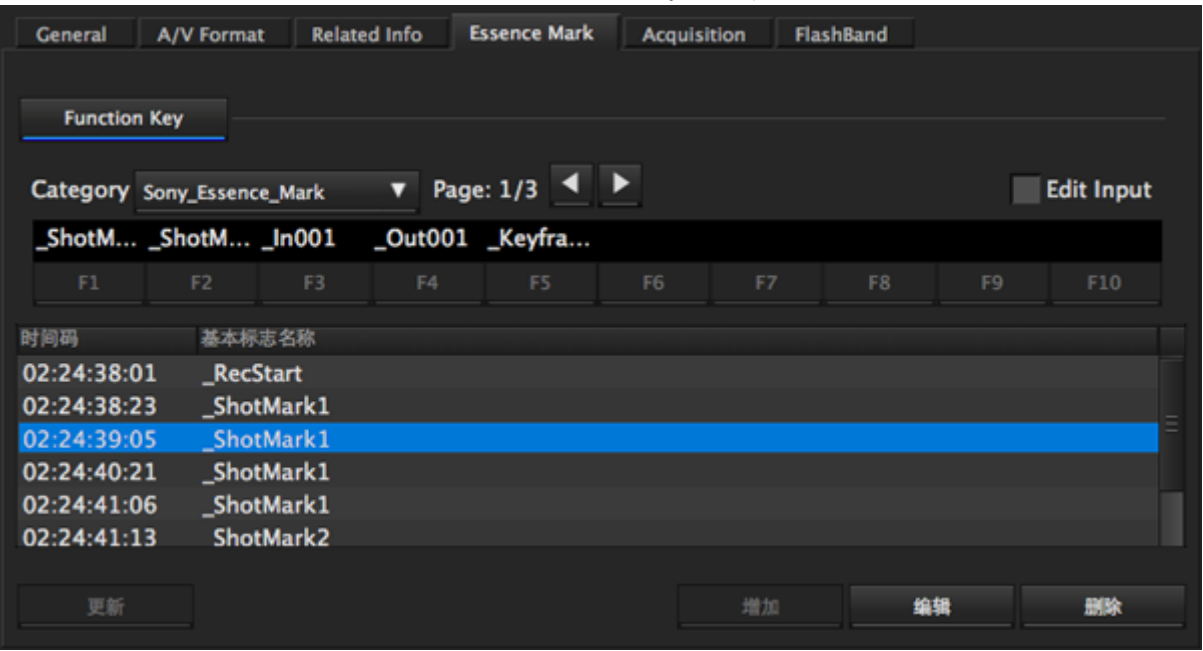
1. 在[预览]窗口中播放剪辑以显示要添加基本标志的位置。
2. 执行以下步骤之一。
  - 按键盘上的 E 键。
  - 单击[添加基本标志]命令按钮。
  - 在 [预览]菜单中，选择[编辑] - [添加基本标志]。
  - 单击[基本标志]属性标签上的[添加]按钮。

已对添加的基本标志进行标记（如 “\_ShotMark1”）。  
添加的基本标志会出现在[Essence Mark]标签列表中。选择位置条上的基本标志或[Essence Mark]  
标签即可在[预览]窗口中显示带这些基本标志的帧。

## 添加具有指定名称的基本标志

调用之前登录的基本标志类别并使用登录的名称设置基本标志。  
设置基本标志时可以输入选择的名称。  
有关登录基本标志类别和名称的详情，请参见登录基本标志和类别。

1. 单击[预览]窗口中[Essence Mark]标签上的[Function Key]按钮，以显示基本标志详细设置区域。



2. 在[类别]下拉列表中选择所需类别。

3. 如果需要, 请使用■和■按键以切换显示的页面, 并确保已显示要设置的基本标志名称。  
在各页面中, 对应键盘上的功能键, 分别将基本标志登录为 F1 至 F10 和 Shift+F1 至 Shift+F10 (在列表中显示为\*F1 至\*F10)。按键盘上的 Shift 键, 即可在基本标志高级设置区域中显示分配 Shift+F1 至 Shift+F10 的基本标志名称。
4. 在[预览]窗口中播放剪辑以显示要添加基本标志的位置。
5. 执行以下步骤之一。
  - 使用[F1]至[F10]和[\*F1]至[\*F10]按键, 单击对应所需基本标志名称的项目。
  - 根据所需的基本标志, 按键盘上 F1 至 F10 或 Shift+F1 至 Shift+F10 功能键中的任意键。

会添加对应于所单击按键或所按下键的名称的基本标志。

#### **注意**

仅当显示基本标志详细设置区域时, 才可以使用用于设置基本标志的键盘上的 F1 至 F10 或 Shift+F1 至 Shift+F10 功能键。

注意, 如果未显示通过[F1]至[F10]和其他按键登录的基本标志名称, 功能键也将无效。

## 在设置基本标志时输入任意名称

在基本标志详细设置区域中选中[Edit Input]复选框, 以显示通过[F1]至[F10]按键或功能键、或者[Essence Mark]标签上的[添加]按钮所设置的基本标志的[编辑基本标志]对话框。

在该对话框中输入所需字符串并单击[确定]按钮。如果不使用 US-ASCII, 请选择[字符编码类型]字段中的[Unicode]。

## 编辑基本标志并写入记录存储介质

编辑后, 可将 MXF 文件剪辑上经过编辑的基本标志写入记录存储介质。

如果有任何基本标志编辑尚未写入 Professional Disc, [Essence Mark]标签的顶部会出现星号(\*)。

单击[Essence Mark]或[General]标签上的[写入到 XDCAM 光盘]或[更新]按钮即可将编辑应用到光盘。

根据是在 Professional Disc 还是其他存储介质上记录剪辑, 确定显示哪些按钮。

#### **提示**

如果剪辑为 MP4 文件, 会即刻应用编辑。无其他操作。

# 在剪辑中编辑基本标志

可以向[预览]窗口的剪辑添加或从中删除基本标志，还可将编辑写回 XDCAM 驱动器。

## 显示剪辑中的基本标志

基本标志显示在以下位置。

- [预览]窗口的位置条上。
- [预览]窗口内的[基本标志]属性标签中。

选择位置条上的基本标志或[Essence Mark]标签即可在[预览]窗口中显示带所选基本标志的帧。

## 删除基本标志

1. 在[Essence Mark]标签或位置条上，选择要删除的基本标志。
2. 执行以下步骤之一。
  - 单击工具栏中的[删除基本标志]按钮。
  - 在 [预览]菜单中，选择[编辑] - [删除基本标志]。
  - 单击[Essence Mark]标签上的[删除]按钮。

## 重命名基本标志

1. 在[Essence Mark]标签或位置条上，选择要重命名的基本标志。
2. 执行以下步骤之一。
  - 双击基本标志。
  - 在 [预览]菜单中，选择[编辑] - [编辑基本标志]。
  - 单击[Essence Mark]标签上的[编辑]按钮。

出现[编辑基本标志]对话框。

3. 编辑基本标志名称，然后单击[确定]。  
当[字符编码类型]字段为[US-ASCII]时，基本标志名称最多可达 32 个字符；当[字符编码类型]字段为[Unicode]时，可达 16 个字符。  
如果不使用 US-ASCII 请选择[Unicode]。

## 编辑基本标志并写入记录存储介质

编辑后，可将 MXF 文件剪辑上经过编辑的基本标志写入记录存储介质。

如果有任何基本标志编辑尚未写入 Professional Disc，[Essence Mark]标签的顶部会出现星号(\*)。单击[Essence Mark]或[General]标签上的[写入到 XDCAM 光盘]或[更新]按钮即可将编辑应用到光盘。根据是在 Professional Disc 还是其他存储介质上记录剪辑，确定显示哪些按钮。

### 提示

如果剪辑为 MP4 文件，会即刻应用编辑。无其他操作。

# 导入 Final Cut Pro

由本软件处理的 MP4、DV-AVI 和 MXF 剪辑可转换为 mov 格式并导入 Final Cut Pro 以便编辑。  
选择剪辑列表也会将包含的子剪辑导入 Final Cut Pro。

视使用的 Final Cut Pro 版本而定，步骤也会有所不同。

## 注意

- 导入剪辑前，首先在[偏好设置]对话框的[FCP]标签中配置 Final Cut Pro 版本、是否在导入时创建 XML 文件以及其他所需设置。
- 如果已选择剪辑列表，该功能将在 Final Cut Pro 中把剪辑列表子剪辑作为单独剪辑导入。  
在此情况下，您在[用户设置]对话框的[转换]标签的[子剪辑空白]中设置的空白时间，将添加在剪辑 In 点之前和 Out 点之后。

## 将剪辑导入 Final Cut Pro X

如果使用 Final Cut Pro X，则会将剪辑作为新事件导入。

1. 在[浏览器]、[预览]或[故事板]窗口中，选择包含待导入子剪辑的剪辑或剪辑列表。  
请参见下面的导入[浏览器]窗口中选定的剪辑/剪辑列表和导入[预览]/[故事板]窗口中显示的剪辑/剪辑列表主题。

如果在[偏好设置]对话框的[FCP]标签的[登录时用 Final Cut Pro 打开做成的剪辑]复选框内放置复选标记，导入剪辑时会自动启动 Final Cut Pro、创建一个新事件，并将所选剪辑导入该事件中。  
如果复选框中未放置复选标记，则不会启动 Final Cut Pro，但会导入 Final Cut Pro 使用的 mov 文件。

## 将剪辑导入 Final Cut Pro 7

如果使用 Final Cut Pro 7，则会在 Final Cut Pro 打开目标项目，然后调用此应用程序将剪辑导入所选项目中。

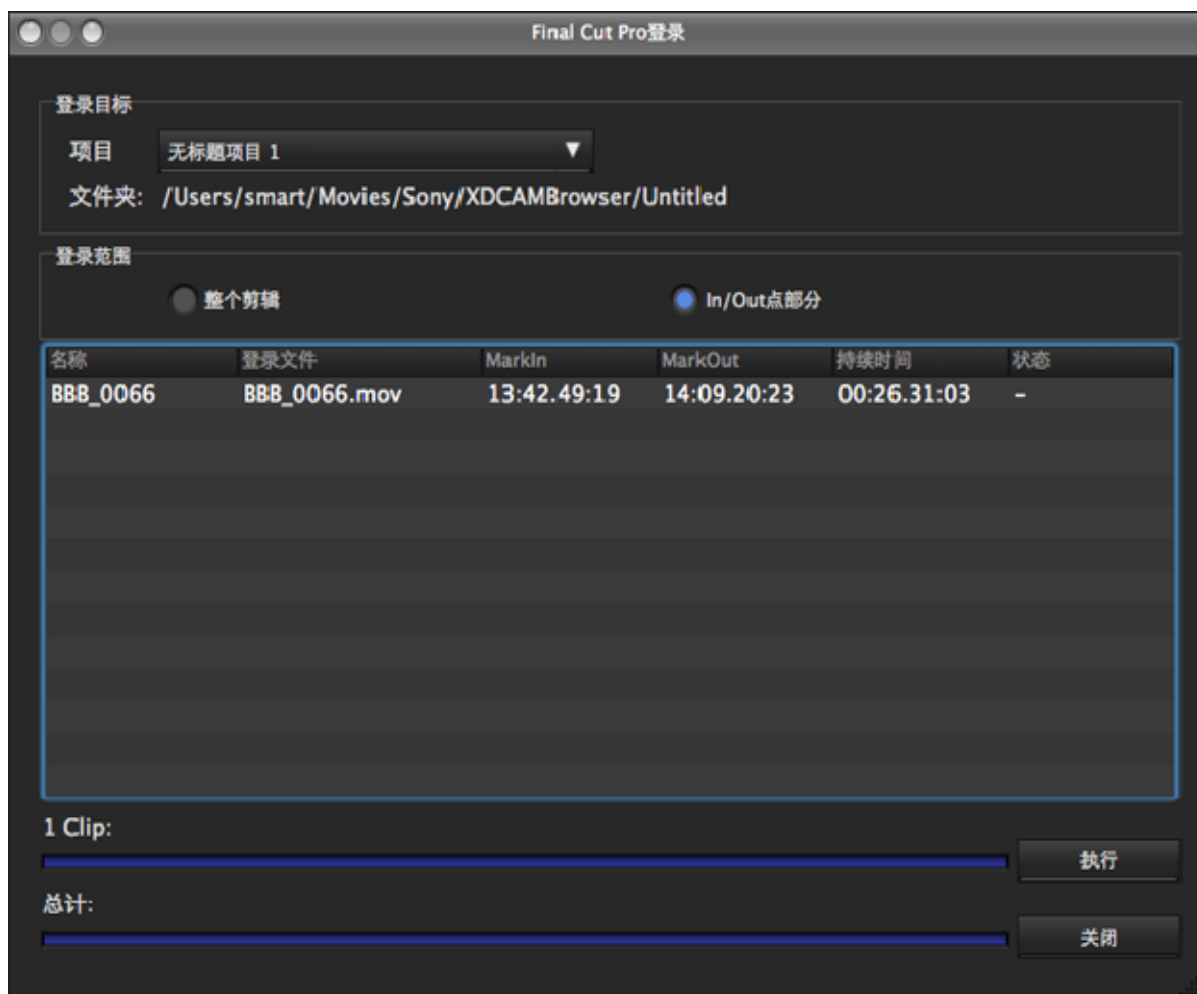
1. 启动 Final Cut Pro。
2. 在 Final Cut Pro 中，打开要在其中导入剪辑的项目。
3. 在项目中创建序列。  
使用预设格式为待导入素材创建序列。
4. 从 Final Cut Pro 的[文件]菜单中，选择[导入]-[Sony XDCAM Browser]。  
XDCAM Browser 打开。如果已经打开，则 XDCAM Browser 变为激活状态。
5. 选择并导入包含要通过 XDCAM Browser 浏览器导入的剪辑或子剪辑的剪辑列表。  
可从[浏览器]、[预览]或[故事板]窗口执行导入。  
请参见下面的导入[浏览器]窗口中选定的剪辑/剪辑列表和导入[预览]/[故事板]窗口中显示的剪辑/剪辑列表主题

## 导入[浏览器]窗口中选定的剪辑/剪辑列表

1. 在[浏览器]窗口中，选择要导入的剪辑或剪辑列表。  
可选择多个剪辑和剪辑列表。
2. 执行以下步骤之一。
  - 从[剪辑]菜单中选择[Final Cut Pro 登录]。
  - 单击剪辑或剪辑列表显示上下文菜单，同时按住 Control 键，选择[Final Cut Pro 登录]。

出现[Final Cut Pro 登录]窗口。

3. 对要导入的剪辑进行设置。  
如果使用 Final Cut Pro 7，选择剪辑导入目标项目。  
(以下图像适用于 Final Cut Pro 7)



**[登录目标]:** 如果使用 Final Cut Pro 7, 请选择导入项目。

**[登录范围]:** 选择是否导入整个剪辑, 或者仅导入 In 和 Out 点之间的部分。如果选择了剪辑列表, 则将总是导入 In 和 Out 点之间的部分。

**[显示正在导入的剪辑对象]:** 显示[浏览器]窗口中选定剪辑列表的剪辑或子剪辑。

4. 单击[执行]按钮。

导入过程开始。

每个剪辑的进度和转换状态显示在[Final Cut Pro 登录]对话框中。

### 注意

在导入剪辑期间, 不能在 XDCAM Browser 中执行其他操作。

## 更改待导入文件的名称

可以在[Final Cut Pro 登录]对话框中更改单个剪辑文件的名称。

可在[偏好设置]对话框中的[FCP]标签中更改待导入文件的默认名称。

有关默认设置的详情, 请参见[FCP]标签。

1. 执行以下步骤之一。

- 单击[登录文件]列表中的文件名称。
- 单击文件名显示上下文菜单, 同时按住 control 键, 选择[修改输出文件名称]。

即选定文件名称, 从而可编辑该名称。

2. 编辑文件名称。

单击文件名之外的任意位置, 确定编辑的名称。

## 中止

单击[取消]按钮。

### 注意

- 以下情况中不能执行导入。
  - In 和 Out 点时间码颠倒
  - 编辑导入文件名称时
- 正在编辑待导入剪辑，编辑内容尚未导入。

## 导入[预览]/[故事板]窗口中显示的剪辑/剪辑列表

1. 将待导入的剪辑或剪辑列表加载到[预览]或[故事板]窗口中。
2. 在[预览]窗口中，单击[Final Cut Pro 登录]命令按钮。  
在[故事板]窗口中，按住 Control 按键的同时单击[故事板]窗口，然后从上下文菜单中选择[Final Cut Pro 登录]。  
开始导入，进度显示在对话框中。  
在 Final Cut Pro X 中，将剪辑导入新的“事件”中。在 Final Cut Pro 7 中，将剪辑导入当前打开的项目。  
如果已选择剪辑或剪辑列表，导入范围为每个剪辑或子剪辑 In 和 Out 点之间的部分。

### 注意

- 不能导入包含在[离线存储介质]窗口剪辑列表中的[离线存储介质]窗口剪辑或子剪辑。
- 即使显示 Proxy 文件，也会将高分辨率数据导入 Final Cut Pro。
- 无法将未注册的媒体文件导入至 Final Cut Pro。请务必使用[文件]菜单中的[导入]命令导入剪辑，然后将剪辑导入 Final Cut Pro。

# 从 Final Cut Pro 导出

在 Final Cut Pro 中编辑的文件可转换为该程序支持的格式（MP4 和 MXF），并写回存储介质或文件夹。

## 注意

不可转换为 DV-AVI 格式。

1. 在 Final Cut Pro 中，选中要导出的序列，然后选择[文件]菜单中的[导出]-[Sony XDCAM Browser]。

Sony XDCAM Export 插件启动，出现[Sony XDCAM Export]对话框。



2. 选择输出目的地。  
在[Exporting '序列' to ]列表框中选择输出目标存储介质，或者单击[Choose(选择)]按钮在硬盘上选择一个文件夹。

## 为待导出的文件命名

如果输出目的地支持任意文件名，即可为待导出的文件命名。在[Sony XDCAM Export]对话框中的[With filename(文件名为)]中输入名称。

- 文件和文件夹名称可由 Unicode 2.0 字符集中的数字、字符和符号组成。  
但是不能使用以下控制字符和符号。
  - 控制字符: U+0000 至 U+001F 和 U+007F
  - 符号: "、\*、/、:、<、>、?、\和 |
- 要导出 50p 或 60p MXF 文件，持续时间必须为偶数。如果选择了奇数的持续时间，则不能进行导出。

3. 在[As format(格式为)]列表框中，选择序列格式（MXF 或 MP4）以及要导出的剪辑。
4. 在[Using settings (使用设置)]列表框中，选择导出预设。  
即会显示剪辑或序列的视频和音频格式。如果不能用当前的设置导出，则会出现信息说明原因。通常会自动从序列中选择当前预设，也可从预设列表选择其他预设。

**[Recompress all frames(重新压缩所有帧)]复选框：**可重新渲染 Final Cut Pro 导出序列。如果未选中该框，导出操作速度会更快。

**[Anamorphic 16:9(失真 16:9)]复选框：**可将材料作为失真 16:9 视频导出。

有关处理失真素材的详细信息，请参阅 Final Cut Pro 用户手册。

5. 要选择临时文件的保存目的地，可单击[Choose(选择)]按键中的[Create intermediate files in(创建临时文件于)]。

在导出序列时，会生成数个临时中间文件，而将序列记录到 XDCAM 后会自动删除这些文件。但由于这些中间文件可能相当大，因此我们建议为它们指定适当的保存目的地。

选择有足够可用空间的光盘，作为中间文件的保存目的地。我们建议使用 iVideo Render 暂存光盘上的文件夹。要写入 Professional Disc，最长的序列最多需要 50 GB 空间。

6. 单击[[Export(导出)]按键。

序列导出开始，剪辑被渲染。

导出进程显示在对话框中，

在导出时，仍可使用 Final Cut Pro。

操作进程显示在[Exporter(导出)]窗口中。

#### **注意**

- 在 Final Cut Pro 顺序的音频输出设置中，根据 XDCAM 设置选择适当的音频输出编号（2、4、8），然后为所有输出选择“双单声道”组合。
- 如果序列和输出目的地设置不匹配，则不能进行导出。请检查设置，并再次单击[导出]按键。
- 如果输出目的地设置为禁止记录，则不能进行导出。

# 新建剪辑列表

可使用来自单个存储介质的剪辑来新建剪辑列表并进行编辑。

1. 在[浏览器]、[离线存储介质]或[实时录入]窗口中，单击要为其创建剪辑列表的存储介质的 ClipList 文件夹，同时按住 Control 键，然后从上下文菜单选择[新建剪辑列表]。  
剪辑列表即新建成功，然后出现对话框要求输入剪辑列表名称。对话框中将显示剪辑列表的标准名称。
2. 将所显示的剪辑列表的标准名称编辑为所需名称（最大 56 个字节，但不能使用“E0000E01”、“E0100E01”至“E9999E01”、“E0000”，以及“E0100”至“E9999”），然后单击[确定]按钮。  
在[故事板]窗口中会出现空白的剪辑列表。  
从[浏览器]窗口、[离线存储介质]窗口、[实时录入]窗口和[预览]窗口中添加子剪辑以创建剪辑列表。

## 注意

- 不能创建由存储在多个存储介质上的剪辑组成的剪辑列表。
- 在单个存储介质上最多可创建 99 个剪辑列表。
- 剪辑列表编辑工作在该应用程序的工作区域内进行。在完成编辑后请保存至所选的存储介质。有关保存操作的详情，请参见保存剪辑列表。

# 显示剪辑列表内容

可在[故事板]窗口中检查并编辑剪辑列表的内容。

1. 在[浏览器]、[离线存储介质]或[实时录入]窗口中，选择所需的剪辑列表，并执行以下步骤之一。
  - 从[剪辑]菜单中选择[编辑剪辑列表]。
  - 按住 Control 键的同时单击项目，然后从上下文菜单中选择[编辑剪辑列表]。

如果正在编辑的剪辑列表显示在[故事板]窗口中，会出现对话框询问是否要保存剪辑列表，请根据需要选择是否保存。

在[故事板]窗口中会出现所选的剪辑列表。

从[浏览器]窗口、[离线存储介质]窗口、[实时录入]窗口和[预览]窗口中添加子剪辑以创建剪辑列表。

## 注意

- 不能创建由存储在多个存储介质上的剪辑组成的剪辑列表。
- 如果剪辑列表包含画外音数据，则不能编辑剪辑列表。
- 剪辑列表编辑工作在该应用程序的工作区域内进行。在完成编辑后请保存至所选的存储介质。有关保存操作的详情，请参见保存剪辑列表。

# 将子剪辑添加至剪辑列表

可执行以下步骤之一，将子剪辑添加至显示在[故事板]窗口中的剪辑列表。  
最多可向单个剪辑列表添加 300 个子剪辑。

## 注意

- 如果剪辑列表包含画外音数据，则不能向剪辑列表添加子剪辑。
- 不能创建由存储在多个存储介质上的剪辑组成的剪辑列表。
- 不能创建由不同视频格式的剪辑组成的剪辑列表。
- 如果正在从[实时录入]窗口添加子剪辑，则无法添加正在记录的剪辑。
- 实时录入期间，不能在[实时录入]窗口中编辑剪辑列表。
- 剪辑列表编辑工作在该应用程序的工作区域内进行。在完成编辑后请保存至适用的存储介质。有关保存操作的详情，请参见保存剪辑列表。

## 从[浏览器]、[离线存储介质]或[实时录入]窗口进行添加

可将整个剪辑，或者指定的 In 和 Out 点之间的部分作为子剪辑直接添加至剪辑列表。

1. 根据需要在[故事板]窗口中指定子剪辑的添加位置。  
在使用菜单命令添加子剪辑时，新建子剪辑将插入到所选子剪辑之后。
2. 从[浏览器]、[离线存储介质]或[实时录入]窗口，选择要使用的剪辑（按住 Command 键 或 Shift 键的同时进行单击，可以选择多个剪辑），然后执行以下任一操作。
  - 在[故事板]窗口中所显示的剪辑列表里，将所选的剪辑拖放至所需位置。  
使用此方法后，无论步骤 1 中指定的位置是什么，子剪辑都会插入所放置的位置。
  - 从[剪辑]菜单中选择[追加子剪辑]。
  - 按住 Control 键的同时单击所选区域，然后从上下文菜单中选择[追加子剪辑]。

新建子剪辑会出现在[故事板]窗口中。

3. 在[故事板]窗口的子剪辑信息部分，根据需要为所添加的子剪辑输入标题（最多 127 个字节）和说明（最多 511 个字节）。  
单击[子剪辑的标题]或[子剪辑的说明]字段，输入所需文本，然后按 Return 键或单击字段以外的区域。

## 从[预览]窗口添加

将场景添加至剪辑列表之前，可进行检查。这是将通过 In 和 Out 点指定的部分作为子剪辑添加的便利方式。

1. 根据需要在[故事板]窗口中指定子剪辑的添加位置。  
新建子剪辑将插入到所选子剪辑之后。
2. 将所需的剪辑载入[预览]窗口，然后检查场景。  
有关详情，请参见预览剪辑和剪辑列表。
3. 在您要用作子剪辑第一帧的位置单击[Mark In]按键，并在您要用作最后一帧的位置单击[Mark Out]按键。  
剪辑上的 In 和 Out 点都已设定。

## 提示

您还可以通过指定 In 点和持续时间来设置 Out 点。

通过单击持续时间的时间码显示，输入数值，然后按下 Return 键，可指定持续时间。

## 注意

In 和 Out 点不能设定在同一个帧上。当您试图在已经设定有 In（或 Out）点的帧上设定 Out（或 In）点时，Out 点被自动设定在 In 点的下一帧的位置。

4. 播放步骤 3 中指定的部分，并根据要求调整 In 点和 Out 点位置。
5. 执行以下步骤之一。
  - 单击[预览]窗口中的[追加子剪辑]按键。
  - 按下键盘上的 Return 键。
  - 选择[编辑]，然后从[预览]菜单中选择[添加子剪辑]。

- 按住 Control 键的同时在[预览]窗口标签中单击，然后从上下文菜单中选择[追加子剪辑]。

新建子剪辑会出现在[故事板]窗口中。

6. 在[故事板]窗口的子剪辑信息部分，根据需要为所添加的子剪辑输入标题（最多 127 个字节）和说明（最多 511 个字节）。  
单击[子剪辑的标题]或[子剪辑的说明]字段，输入所需文本，然后按 Return 键或单击字段以外的区域。

## 使用基本标志进行添加

可以使用基本标志来指定 MXF 格式剪辑中的 In 点和 Out 点，然后将标记的区域添加为子剪辑。

1. 将所需的剪辑载入[预览]窗口，然后选择“基本标志”标签。  
有关详情，请参见预览剪辑和剪辑列表。
2. 在“基本标志”标签上选择基本标志以标记子剪辑的第一帧。
3. 要设置其他基本标记来标记 Out 点，选择 Out 点的基本标记的同时按住键盘上的 Command 键。  
如果子剪辑持续至剪辑结束，则无需执行此步骤。
4. 在[故事板]窗口中所显示的剪辑列表里，将所选的基本标记拖放至所需位置。  
新建子剪辑会出现在[故事板]窗口的放置位置。  
如果仅放置单个基本标志，则子剪辑会从基本标志位置延伸到剪辑结束。  
如果放置两个基本标志，则会将两个点之间的区域添加为子剪辑。最靠近剪辑开始处的基本标志变为 In 点，第二个基本标志前的帧则变为 Out 点。
5. 在[故事板]窗口的子剪辑信息部分，根据需要为所添加的子剪辑输入标题（最多 127 个字节）和说明（最多 511 个字节）。  
单击[子剪辑的标题]或[子剪辑的说明]字段，输入所需文本，然后按 Return 键或单击字段以外的区域。

# 编辑剪辑列表

可以为[故事板]窗口中所显剪辑列表内包含的子剪辑执行以下编辑操作。  
有关如何向剪辑列表添加新建子剪辑的详情，请参见向剪辑列表添加子剪辑。

## 注意

- 如果剪辑列表包含画外音数据，则不能编辑剪辑列表。
- 剪辑列表编辑工作在该应用程序的工作区域内进行。在完成编辑后请保存至适用的存储介质。有关保存操作的详情，请参见保存剪辑列表。

## 预览子剪辑内容

通过将子剪辑的源剪辑加载至[预览]窗口，可以检查场景。  
如在[故事板]窗口中双击所需子剪辑，则会将该剪辑加载至[预览]窗口。  
有关[预览]窗口操作的详细信息，请参阅预览剪辑和剪辑列表。

## 移动子剪辑

可以移动剪辑列表中的子剪辑，从而更改其播放顺序。

### 通过拖拽进行移动

在[故事板]窗口中选择要移动的子剪辑，然后将该子剪辑拖拽到所需位置。  
点击选择多个待移动子剪辑的同时，按住键盘上的 **Command** 键。

### 通过剪切和粘贴进行移动

1. 在[故事板]窗口中选择要移动的子剪辑。  
点击选择多个子剪辑的同时，按住键盘上的 **Command** 键。
2. 执行以下步骤之一。
  - 按键盘上的 **Command + X** 键。
  - 从[编辑]菜单中选择[剪切]。
  - 按住 **Control** 键的同时单击选择，然后从上下文菜单中选择[剪切]。

选定的子剪辑即已剪切。

3. 指定移动目的地。  
要选择目的地，单击子剪辑。剪切的子剪辑将插入到此子剪辑之后。
4. 执行以下步骤之一。
  - 按键盘上的 **Command + V** 键。
  - 从[编辑]菜单中选择[粘贴]。
  - 按住 **Control** 键的同时单击选择，然后从上下文菜单中选择[粘贴]。

剪切的子剪辑将插入到所选子剪辑之后。

## 复制子剪辑

可以复制剪辑列表中的多个子剪辑。

### 通过拖拽进行复制

1. 在[故事板]窗口中选择要复制的子剪辑。  
点击选择多个子剪辑的同时，按住键盘上的 **Command** 键。
2. 按住键盘上的 **Option** 键 的同时，将使用拖拽操作选定的子剪辑移至所需的复制目的地。  
子剪辑即已复制。

## 通过剪切和粘贴执行复制

1. 在[故事板]窗口中选择要复制的子剪辑。  
点击选择多个子剪辑的同时，按住键盘上的 **Command** 键。  
也可以从[编辑]菜单中选择[全部选择]以选中剪辑列表中的所有子剪辑。
2. 执行以下步骤之一。
  - 按键盘上的 **Command + C** 键。
  - 从[编辑]菜单中选择[复制]。
  - 按住 **Control** 键的同时单击选择，然后从上下文菜单中选择[复制]。

选定的子剪辑即已复制到剪贴板。

3. 指定复制目的地。  
要选择复制目的地，单击子剪辑。复制的子剪辑将插入到此子剪辑之后。
4. 执行以下步骤之一。
  - 按键盘上的 **Command + V** 键。
  - 从[编辑]菜单中选择[粘贴]。
  - 按住 **Control** 键的同时单击选择，然后从上下文菜单中选择[粘贴]。

复制到剪贴板的子剪辑将插入到选定子剪辑之后。

## 删除子剪辑

1. 在[故事板]窗口中选择要删除的子剪辑。  
点击选择多个子剪辑的同时，按住键盘上的 **Command** 键。  
也可以从[编辑]菜单中选择[全部选择]以选中剪辑列表中的所有子剪辑。
2. 执行以下步骤之一。
  - 按键盘上的 **Delete** 键。
  - 从[编辑]菜单中选择[删除]。
  - 按住 **Control** 键的同时单击选择，然后从上下文菜单中选择[删除]。

所选子剪辑即已从剪辑列表中删除。

## 修剪子剪辑

可以选择剪辑列表中的子剪辑，然后更改其 **In** 和 **Out** 点。

1. 在[故事板]窗口中双击所需子剪辑以将其加载至[预览]窗口，然后检查场景。  
有关[预览]窗口操作的详细信息，请参阅预览剪辑和剪辑列表。
2. 在您要用作子剪辑第一帧的位置单击[Mark In]按键，并在您要用作最后一帧的位置单击[Mark Out]按键，从而根据需要更改 **In** 和 **Out** 点。

### 提示

您还可以通过指定 **In** 点和持续时间来设置 **Out** 点。

通过单击持续时间的时间码显示，输入数值，然后按下 **Return** 键，可指定持续时间。

### 注意

**In** 和 **Out** 点不能设定在同一个帧上。当您试图在已经设定有 **In**（或 **Out**）点的帧上设定 **Out**（或 **In**）点时，**Out** 点被自动设定在 **In** 点的下一帧的位置。

3. 播放步骤 2 中指定的部分，并根据要求调整 **In** 点和 **Out** 点位置。
4. 执行以下步骤之一。
  - 单击[预览]窗口中的[更新子剪辑]按键。
  - 选择[编辑]，然后从[预览]菜单中选择[更新子剪辑]。

将新的 **In** 和 **Out** 点应用于选定的子剪辑。

## 指定或编辑子剪辑的标题和说明

1. 在[故事板]窗口中选择要为其指定标题和说明的子剪辑。  
如果已为选定的子剪辑指定了标题和说明，则[故事板]窗口右侧的子剪辑信息部分中将会显示文字。
2. 单击[子剪辑的标题]或[子剪辑的说明]字段，编辑文本，然后按 Return 键 或单击字段以外的区域。  
[子剪辑的标题]字段中最多可输入 127 字节，[子剪辑的说明]字段中最多可输入 511 字节。

# 保存剪辑列表

剪辑列表编辑工作在该应用程序的工作区域内进行。创建或编辑剪辑列表后，将其保存至原始存储介质。

## 从[故事板]窗口执行操作

1. 单击[故事板]窗口中的[保存]按钮，或者选择[剪辑列表]，然后从[剪辑]菜单中选择[保存]。  
编辑剪辑列表后，如果编辑内容尚未保存，[故事板]窗口中的[保存]按钮将启用。

选定的剪辑列表将保存至存储介质。

## 从[离线存储介质]窗口执行操作

1. 连接要写回数据的存储介质。
2. 在[离线存储介质]窗口中，选择要保存的剪辑列表。  
文件名前的星号表示剪辑列表已编辑，但尚未重写。
3. 执行以下步骤之一。
  - 单击[更新]按钮。
  - 从[编辑]菜单中选择[更新]。
  - 按住 Control 键的同时单击项目，然后从上下文菜单中选择[更新]。

保存所选剪辑列表的准备工作结束后，会出现一条确认消息。

4. 单击[是]。  
进度显示在对话框中。

有关在[离线存储介质]窗口中更行编辑结果的详情，请参见将已编辑数据写回 Professional Disc 或 SxS 存储卡。

# 文件夹和存储介质的注意事项

在文件夹和存储介质操作处理过程中请始终遵守下列注意事项。

- 操作完成之前不要关闭计算机或存储介质驱动器的电源。
- 操作完成之前不要弹出存储介质。

# XDCAM EX 剪辑的管理文件夹

XDCAM EX 设备的剪辑都存储在 BPAV 文件夹中。（此文件夹未显示在[浏览器]窗口中，但可在 Finder 中查看。）

有关 BPAV 文件夹的更多信息，请参阅关于 EX 格式剪辑数据配置。

任何时候复制或移动剪辑时，BPAV 文件夹都会随这些剪辑一起复制或移动。您无法离开 BPAV 文件夹单独操作这些剪辑。

## **注意**

可能无法通过网络连接同时从多台电脑访问同一个文件夹下的文件。

# MXF 剪辑的管理文件夹

用于管理 MXF 剪辑的文件夹必须包含三个子文件夹：剪辑、编辑和子文件夹。

有关文件夹配置的更多信息，请参见 MXF 格式剪辑数据配置。

剪辑无法保存在 Professional Disc 上的剪辑文件夹中，除非以下特征与此文件夹中现有的剪辑特征相匹配。

- 帧率(NTSC/PAL/24p)
- 编解码器(MPEG IMX/DVCAM/HD4:2:0/HD4:2:2)
- 分辨率宽度（不要求与分辨率高度一致）。
- 当编解码器为 MPEG IMX 时的比特率

这些条件由第一次保存在 Clip 子文件夹中的剪辑格式确定。当复制 MXF 剪辑时，必须检查源剪辑与复制目标文件夹中现有的剪辑，确保这些条件均被满足。

# 创建文件夹

## 注意

无法在以下文件夹中创建文件夹。

- XDCAM 驱动器上的剪辑文件夹
- 剪辑列表文件夹
- 远程主机上的文件夹

1. 在[浏览器]窗口的“树视图”框内，选择您要在其中创建文件夹的媒体或文件夹。
2. 执行以下步骤之一。
  - 单击[新建文件夹]按钮。
  - 从[文件]菜单中，选择[文件夹]然后选择[新建文件夹]。
  - 在按下 Control 键并单击媒体或文件夹所显示的上下文菜单中选择[新建文件夹]。

将在步骤 1 中选定的媒体或文件夹内创建一个新的文件夹。

## 文件夹创建失败的原因

下列原因可能会导致文件夹创建操作失败。在这些情况下，将不创建文件夹并出现一条错误信息。

- 您无权对步骤 1 中选定的媒体或文件夹执行写入操作。
- 步骤 1 中选定的媒体或文件夹被写保护。

## 注意

- 当计算机文件系统不允许写入时无法创建文件夹。
- 新文件夹将被创建为正常文件夹。但首个剪辑被复制或移动到新文件夹后，该文件夹即被格式化为 XDCAM EX 或 XDCAM 的工作文件夹。（需要的子文件夹和元数据文件将自动创建。）

# 重命名文件夹

1. 选择一个文件夹并执行以下步骤之一。
  - 从[文件]菜单中，选择[文件夹]然后选择[重命名]。
  - 按住 Control 键的同时单击文件夹，然后从上下文菜单选择[文件夹]-[重命名]。

文件夹名称被选定，此时您可以编辑该名称。

2. 输入所需的文件夹名称并按下 Return 键，或单击文件名称外的某处。

## 注意

- 无法重命名以下文件夹。
  - ClipList 文件夹
  - UserData 文件夹下的 EX 和 MXF 文件夹
  - 远程主机上的文件夹
- 无法将文件夹命名为 BPAV 或 XDROOT。
- 操作系统所禁止的字符无法用作文件夹名称。
- 可能无法识别由 200 或更多字符组成的文件夹名称。

# 删除文件夹

1. 在[浏览器]窗口的“树视图”框内选择要删除的文件夹。
2. 执行以下步骤之一。
  - 按 Command + Delete 键。
  - 单击[删除]按钮。
  - 从[编辑]菜单中选择[删除]。
  - 按住 Control 键的同时单击文件夹，然后从上下文菜单中选择[删除]。

出现询问您是否执行删除的信息。

3. 单击[是]按钮执行删除，或[否]按钮取消。

## 注意

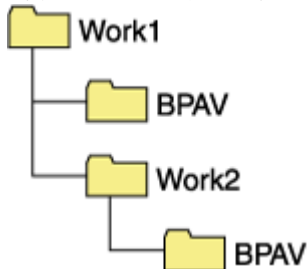
- 删除文件夹时务必小心，因为文件夹中的所有数据都会被删除。
- 如果在 [偏好设置] 对话框中[一般]标签里的[功能限制]复选框中放置复选标记以禁用删除功能，则无法删除文件夹。
- 无法删除以下文件夹。
  - ClipList 文件夹
  - UserData 文件夹下的 EX 和 MXF 文件夹
  - 远程主机上的文件夹
- 删除完成后无法恢复。

## 文件夹删除失败的原因

下列原因可能会导致文件夹删除操作失败。在这些情况下，将不删除文件夹并出现一条错误信息。

- 您无权对选定的文件夹执行删除/写入操作。
- 选定的文件夹被写保护。
- 选定的文件夹下含有其他文件夹。<sup>a)</sup>

a) 下例说明无法删除文件夹(Work1)的一种状态。



要删除 Work1 文件夹，必须首先删除 Work2 文件夹。但是，如果您在本应用程序正在运行时使用操作系统功能在 Work1 文件夹中创建一个文件夹或文件，那么即使 Work2 文件夹存在，Work1 仍然可能会被删除。

# 备份文件夹

要创建文件夹备份，执行以下操作。

1. 在[浏览器]窗口的“树视图”框内，选择您要备份的文件夹。
2. 执行以下步骤之一。
  - 从[文件]菜单选择[在 Finder 中打开]。
  - 按住 Control 键的同时单击文件夹，并从上下文菜单中选择[在 Finder 中打开]。

Finder 启动。

3. 在 Finder 中通过将文件夹复制到其他存储介质或文件夹执行备份操作。

## 文件夹过大不可保存到 1 个备份存储介质或文件夹中

您可以将此文件夹分割成更小的文件夹，并将它们保存在多张光盘上。之后可将分割的文件夹合并以恢复成原始大文件夹。

有关详情，请参见分割文件夹和合并文件夹。

# 分割文件夹

您可以将大文件夹分割为小文件夹。如果存储介质因容量太小而无法保存未分割的整个文件夹，通过上述操作即可将大文件夹内的所有剪辑备份到此类存储介质。例如，您可以将 8GB 文件夹分割为两个 4GB 文件夹以便将它们保存在 4GB DVD-R 存储介质上。分割文件夹内的独立文件不会被分割。

## 注意

- 如果在 [偏好设置] 对话框中 [一般] 标签里的 [功能限制] 复选框中放置复选标记以禁用删除功能，则无法拆分文件夹。
- 此操作不适用于非 XDCAM EX 格式的文件夹（如 MXF）。仅适用于 XDCAM EX 文件夹。

1. 在“浏览器”窗口的“树视图”框内选择要分割的文件夹。
2. 执行以下步骤之一。
  - 单击 [分割文件夹] 按键。
  - 从 [编辑] 菜单选择 [分割文件夹]。
  - 按住 Control 键的同时单击文件夹，然后从上下文菜单中选择 [分割文件夹]。

打开 [分割文件夹] 对话框。



## 注意

分割文件夹内的独立文件不会被分割。剪辑都按照这种方式被分配到具有指定大小的分割文件夹内。这意味着不可以将分割文件夹的大小指定为小于原始文件夹中的最大文件。也不可以将分割文件夹的大小指定为小于 4GB。

3. 从 [存储介质] 列表框中选择存储介质类型。  
由所选存储介质类型确定的分割后文件夹大小将出现在列表框下面的编辑框内。  
如果您选择“任意大小”，请在编辑框中输入大小（从 4 到 100 的整数）。
4. 单击 [开始] 按键。  
文件夹将按照已指定文件夹大小分割为最少数量的文件夹，且剪辑被分配到小文件夹内。分割后产生的文件夹与原始文件夹名称相同，后面跟着序号。

## 注意

- 一旦开始，就无法取消未完成的分割操作。
- 已分割的剪辑可以被分配到不同的文件夹。如果您要将已分割的剪辑分配给其他文件夹，您可以在文件夹分割后进行手动移动。

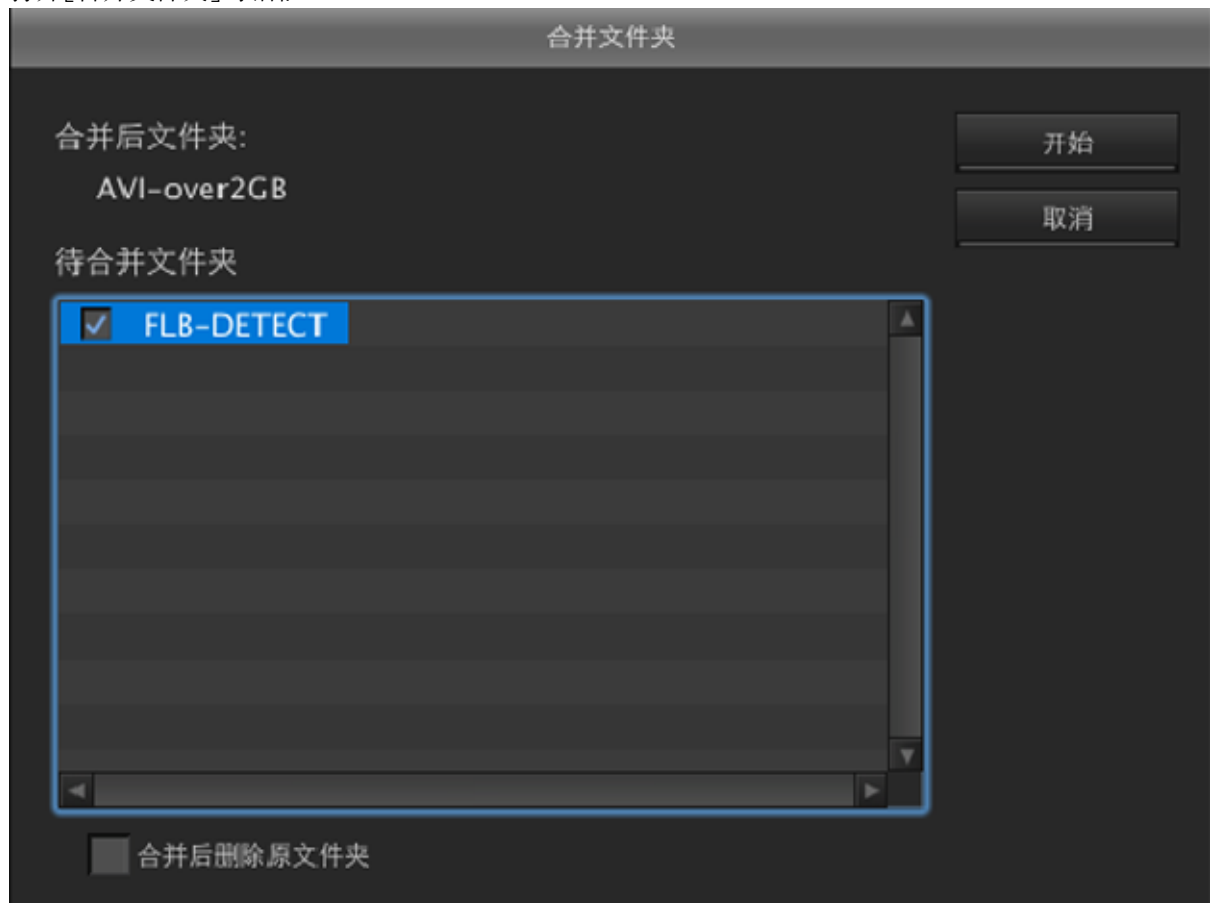
# 合并文件夹

您可以将指定的文件夹合并到另一个文件夹。允许您从分割文件夹恢复原始文件夹。

## 注意

- 如果在 [偏好设置] 对话框中 [一般] 标签里的 [功能限制] 复选框中放置复选标记以禁用删除功能，则无法合并文件夹。
  - 此操作不适用于非 XDCAM EX 格式的文件夹（如 MXF）。仅适用于 XDCAM EX 文件夹。
  - 要成为合并目的地，文件夹必须位于同级目录并且在该应用程序管理的文件夹中。有关文件夹的详细信息，请参见 EX 格式剪辑数据配置。
1. 在 [浏览器] 窗口的“树视图”框内，选择其他文件夹将合并其中的目的地文件夹。
  2. 执行以下步骤之一。
    - 从 [编辑] 菜单选择 [合并文件夹...]
    - 按住 Control 键的同时单击文件夹，然后从上下文菜单中选择 [合并文件夹]。

打开 [合并文件夹] 对话框。



3. 勾选您要合并到步骤 1 中所选文件夹内的文件夹的复选框。如果您要在合并后删除分割文件夹，请勾选 [合并后删除原文件夹] 复选框。

## 注意

在下列情况中，无法删除已合并文件夹：

- 包含有其他文件夹。
  - 您无权限对原始文件夹执行删除/写入操作。
  - 文件夹被写保护。
4. 单击 [开始] 按钮。  
在步骤 3 中选择的文件夹被合并到步骤 1 中指定的目的地文件夹中。所有文件夹中的剪辑都被收集

到目的地文件夹。如果任何一个剪辑是已分割剪辑，它们将被自动组合，允许将它们作为单个剪辑处理。

## 文件夹合并操作可能失败的原因

下列原因可能导致文件夹合并操作失败。在这些情况下，将不进行合并并出现一条错误信息。

- 合并目标文件夹中没有足够可用空间。
- 您无权对源文件夹或目标文件夹执行写入操作。
- 源文件夹或目标文件夹被写保护。
- 存在同一个剪辑的多个实例。

# 检查/编辑光盘元数据

您可以检查和编辑保存在 XDCAM 驱动器、已执行 UDF 格式化的 SxS 存储卡或带 MXF 属性的文件夹内的光盘元数据(DISCMETA.XML)。

有关 DISCMETA.XML 保存目标的更多信息，请参阅 MXF 格式剪辑数据配置。

**注意**

在[预览]窗口中对光盘元数据的索引图片进行更改。

有关此操作的详情，请参见更改光盘元数据的索引图片。

- 1. 在[浏览器]窗口或[离线存储介质]的“树视图”框内，选择一个 XDCAM 驱动器、已执行 UDF 格式化的 SxS 存储卡或带 MXF 属性的文件夹。  
不能选择远程文件夹。
- 2. 执行以下步骤之一。
  - 从[编辑]菜单中选择[编辑光盘元数据...]
  - 按住 Control 键的同时单击 XDCAM 驱动器、SxS 存储卡或带 MXF 属性的文件夹，然后从上下文菜单中选择[编辑光盘元数据...]

打开[编辑光盘元数据]对话框。



3. 根据需要编辑以下项目。
  - [用户光盘 ID] (最多 127 个字节)
  - [标题 1] (最多 63 个字节)
  - [标题 2] (最多 127 个字节)
  - [说明] (最多 2047 个字节)
4. 根据需要在[副标题]字段中输入光盘的副标题。

最多可输入八个条目。要添加条目, 请单击“副标题”列表上方的[添加]按钮, 在出现的[DiscMetaSubtitle]对话框中输入副标题, 然后单击[确定]。

要修改现有条目, 可双击要修改的条目, 或者选择条目并单击[编辑], 然后修改[DiscMetaSubtitle]对话框中的信息, 并单击[确定]。

要删除现有条目, 可选择条目并单击[删除]。在出现确认信息询问是否删除条目时, 单击[确定]。

  - [副标题 1] (最多 63 个字节)
  - [副标题 2] (最多 127 个字节)
5. 根据需要在“用户指定日期”字段中输入拍摄日期及其他信息。

最多可输入八个条目。要添加条目, 可单击[用户指定日期]列表上方的[添加]按钮, 在出现的[用户指定日期]对话框中输入指定的日期和时间及相关说明, 然后单击[确定]。

要修改现有条目, 可双击要修改的条目, 或者选择条目并单击[编辑], 然后修改[用户指定日期]对话框中的信息, 并单击[确定]。

要删除现有条目, 可选择条目并单击[删除]。在出现确认信息询问是否删除条目时, 单击[确定]。

  - [日期] (指定时区、日期和时间)
  - [说明] (最多 63 个字节, 说明指定的日期和时间)
6. 单击[确定]按键。

# 更改光盘元数据的索引图片

在剪辑预览过程中，您可以更改其中存储有预览剪辑的光盘的索引图片。

剪辑的索引图片是光盘元数据的一部分。即使没有 Professional Disc，也可使用 SxS 存储卡或已执行 UDG 格式化的 MXF 属性文件夹以类似方式更改索引图片。

1. 播放光盘或文件夹中存储的剪辑，将要使用的帧显示为索引图片。

2. 在 [预览] 菜单中，选择 [编辑] - [设置光盘元数据索引图片]。

当前显示的帧将用作光盘元数据的索引图片。可以在 [编辑光盘元数据] 对话框中检查对索引图片所作的更改。

有关 [编辑光盘元数据] 对话框操作的详情，请参见检查/编辑光盘元数据。

## 注意

- 如果您正在预览存储在可移动存储介质上的剪辑，操作完成之前不要弹出存储介质。
- 操作完成之前不要关闭计算机。

# 在存储介质或文件夹中导出剪辑和剪辑列表的信息

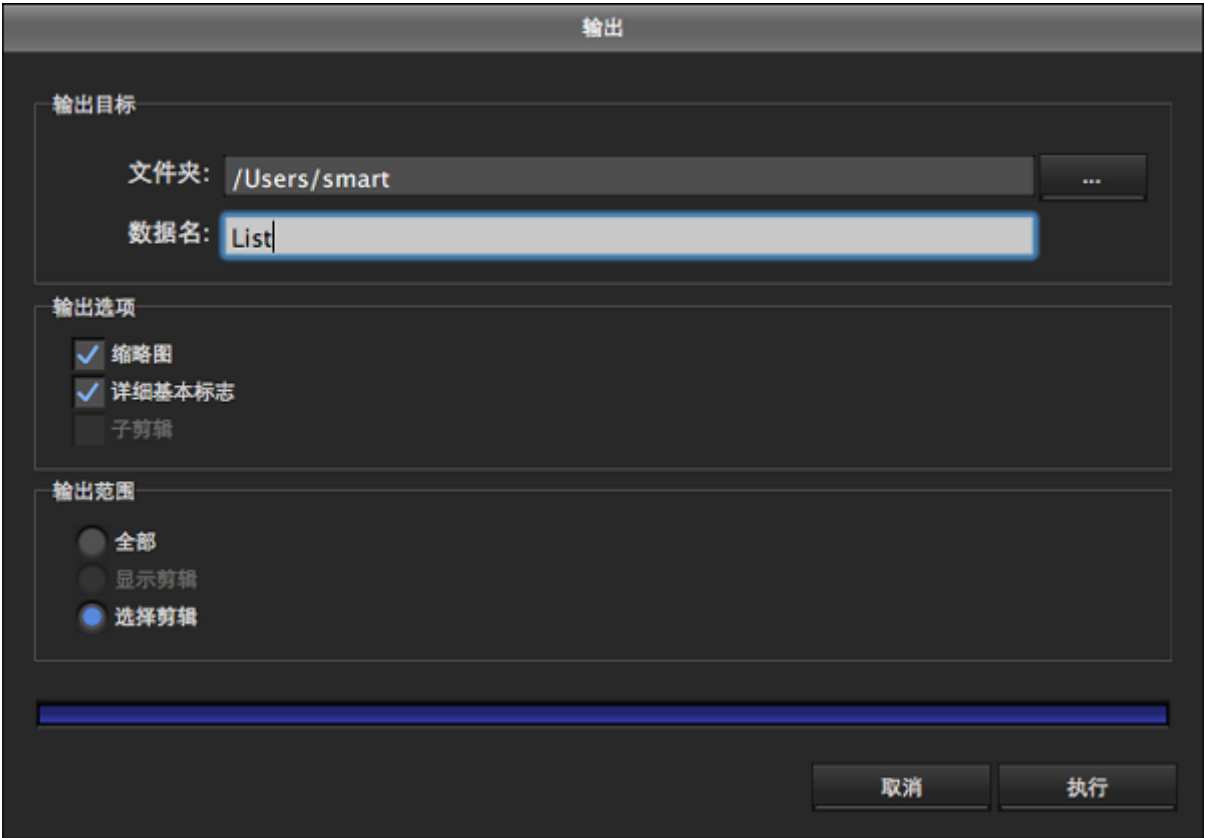
可导出关于存储在存储介质或文件夹中的剪辑和剪辑列表的列表信息。列表信息以 XML 格式导出，并可以使用 Safari Web 浏览器来显示和打印。

如果存在剪辑列表，除了会导出每个剪辑的相关信息外，还会导出包含剪辑列表的子剪辑的相关信息。

## 提示

已使用 Safari 4.0.2 验证所导出信息的显示和打印。

1. 在[浏览器]窗口的“树视图”框内，选择所需的存储介质设备或文件夹。
2. 如果仅需导出存储介质或文件夹中某些剪辑或剪辑列表的信息，请在“列表视图”框内选择所需的剪辑或剪辑列表。
3. 从[文件]菜单中选择[输出 Clip 一览]。  
打开[输出]对话框。



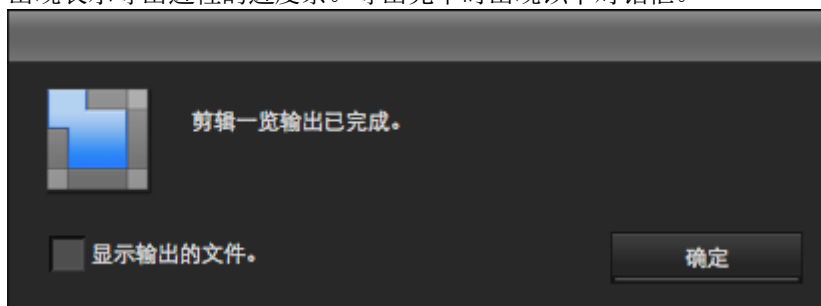
4. 根据需要更改下列设置。
  - [输出目标 - 文件夹]: 指定导出目的地文件夹。在编辑框中输入以驱动器名称开始的路径。或者单击[...]按钮打开您可以选择文件夹的浏览器对话框，然后单击[确定]按钮。
  - [输出目标 - 数据名]: 为导出的 XML 文件和在导出目标文件夹中创建的子文件夹输入名称。

## 注意

由于浏览器的局限性，可能无法正确查看数据名称中使用的某些字符。我们建议您仅在文件名称中使用 ASCII 字符和数字。

- [输出选项 - 缩略图]: 选中此项时，将同时导出缩略图（JPEG 文件）与剪辑和子剪辑的文本信息。
- [输出选项 - 详细基本标志]: 选中此项时，可导出剪辑中基本标志的详细信息。
- [输出范围]: 选择[全体]将导出已选存储介质或文件夹中所有剪辑和剪辑列表的信息，或选择[已显示的剪辑]将仅导出当前显示在 XDCAM EX 格式的“列表视图”框内的剪辑和剪辑列表的信息。选择[已选择的剪辑]将仅导出步骤 2 中所选剪辑和剪辑列表的信息。

5. 单击[执行]按钮开始导出。  
出现表示导出进程的进度条。导出完毕时出现以下对话框。



6. 单击[确定]按钮关闭此对话框。  
在[显示输出的文件]复选框中放置复选标记，然后单击[确定]按钮以自动启动 Web 浏览器并显示导出的信息。

#### **注意**

以下情况中[输出 Clip 一览]命令无效，且无法导出剪辑或剪辑列表。

- 选择具有属性（计划文件夹）的计划元数据文件夹时
- 选择远程连接驱动器时
- 选择的 USB 内存带有拍摄期间同时记录的已保存 Proxy 文件时
- 选择[离线存储介质]窗口中的存储介质或文件夹时
- 选择[Live Logging]窗口中的存储介质或文件夹时
- 选择[XDCAM Station]窗口中的存储介质或文件夹时

## **检查导出的信息**

使用指定输出目标文件夹中[数据名称]所指定的名称来创建文件夹。

双击文件夹中具有相同名称的.xml 文件或.xsl 文件时，将启动 Web 浏览器并显示所导出剪辑和剪辑列表的信息。使用[打印]命令也可打印信息。

# 复制 Professional Disc

如果已将 Professional Disc 插入通过 FTP、IEEE1394 或 USB 电缆连接的 XDCAM 驱动器，则可在光盘间复制 Professional Disc 的内容。

## 注意

- 复制目标应为已格式化空 Professional Disc。  
无法对未格式化、或已含有数据的光盘进行复制。
  - 如源 Professional Disc 及设备支持任意的剪辑名称，但目的地设备不支持，则复制的所有剪辑均会重命名为以“C0001”开头的规范名称。如要重命名剪辑，复制前将出现一条信息。  
如启用任意文件命名，仅 1.50 或更高版本的 Professional Disc 设备支持任意剪辑名称。
  - 当复制源 Professional Disc 上存在分量文件夹（记录了画外音数据的剪辑列表）时，必须预先在目的地光盘上创建该分量文件夹。当支持 HD422 记录的目的地 Professional Disc 设备固件为 1.6 或更高版本，以及 XDCAM 设备为 2.3 或更高版本时，系统会自动创建分量文件夹。
  - 当复制源 Professional Disc 上存在 UserData 文件夹时，必须预先在目的地光盘上创建 UserData 文件夹。当支持 HD422 记录的目的地 Professional Disc 设备固件为 1.2 或更高版本，以及 XDCAM 设备为 2.1 或更高版本时，系统会自动创建 UserData 文件夹。
- 在[浏览器]窗口的“列表视图”框内选择源 Professional Disc。
  - 执行以下步骤之一。
    - 从[编辑]菜单中选择[复制光盘]。
    - 按住 Control 键的同时单击光盘，然后从上下文菜单中选择[光盘复制]。

将出现[光盘复制]对话框。



- 从[目标存储介质]列表中选择目的地 Professional Disc。
- 单击[执行]按钮。  
出现显示复制进程的对话框。

## 取消复制操作

单击进程对话框中的[取消]按钮。

## 复制操作失败的原因

下列原因可能会导致复制操作失败。在这些情况下，将不进行复制并出现一条错误信息。

- 复制目标中没有足够可用空间。
- 未获得向 Professional Disc 写入的权限。
- 目标 Professional Disc 被写保护。

# 格式化存储介质

Professional Discs 和 SxS 存储卡均可格式化。

## 注意

- 格式化将擦除存储介质上所有的数据。
- 如果在 [偏好设置] 对话框中 [一般] 标签里的 [映撇愴愴] 复选框中放置复选标记以禁用删除功能，则无法格式化存储介质。
- SxS 存储卡无法在 USB 连接的设备上进行格式化。

## 适用的存储介质

- 插入至 USB 连接的 XDCAM 驱动器中的 Professional Disc
- SxS 存储卡（插入至运行此程序的计算机上的卡插槽、或插入至 SxS 存储卡读/写器）

## 格式化 Professional Disc

1. 在 [浏览器] 窗口的 “树视图” 框内选择要格式化的 Professional Disc。
2. 执行以下步骤之一。
  - 从 [文件] 菜单中选择 [格式化]。
  - 按住 Control 键的同时单击驱动器，然后从上下文菜单中选择 [格式化]。

启动 XDCAM Drive Utility。  
使用该实用工具格式化光盘。  
详细信息请参阅实用工具帮助。

## 格式化 SxS 存储卡

## 注意

视登录到操作系统的用户的访问权限而定，可能无法格式化 SxS 存储卡。  
如果在此类情况中尝试格式化，会出现一条消息，也不会执行格式化。

1. 在 [浏览器] 窗口的 “树视图” 框内选择要格式化的 SxS 驱动器。
2. 执行以下步骤之一。
  - 在 [工具] 菜单中选择 [格式化]。
  - 按住 Control 键的同时单击驱动器，然后从上下文菜单中选择 [格式化]。

显示 [格式化] 对话框。

3. 进行格式化设置。



[文件系统]: 用户可以选择 UDF 或 FAT32 (XDCAM EX 格式)。

[卷标]: 可输入卷标。

[选项]: 如果要彻底擦除记录的数据, 请清除选中[快速格式化]复选框。

**注意**

无论选择什么文件系统, 都不得在卷标中使用以下符号: " \* / : < > ? \ | . (句号) + , (逗号) ; = [ ]

不同文件系统还需遵守以下限制。

- UDF: 最多 63 个字符允许使用日文或类似字符。
- FAT32: 最多 11 个字符

4. 单击[开始]按钮。

出现一条确认信息。

5. 单击[是]按钮。

开始格式化, 进度显示在对话框中。

格式化完毕时会出现消息。

# Professional Disc 封口

可以对四层 W0 光盘进行封口。


## 注意

即使在封口前还有一些剩余空间，封口完成后，可用空间的容量都将为 0。

## 适用的存储介质

- 插入至 USB 连接的 XDCAM 驱动器中的四层 W0 光盘

## 封口光盘

1. 在[浏览器]窗口的“树视图”框内选择四层 W0 光盘( )。
2. 执行以下步骤之一。
  - 从[文件]菜单中选择[光盘最终化]。
  - 按住 Control 键的同时单击驱动器，然后从上下文菜单中选择[光盘最终化]。

启动 XDCAM Drive Utility。

运行此实用工具对光盘进行封口。

详细信息请参阅实用工具帮助。

# 将剪辑刻录到 Blu-ray Disc 和 DVD

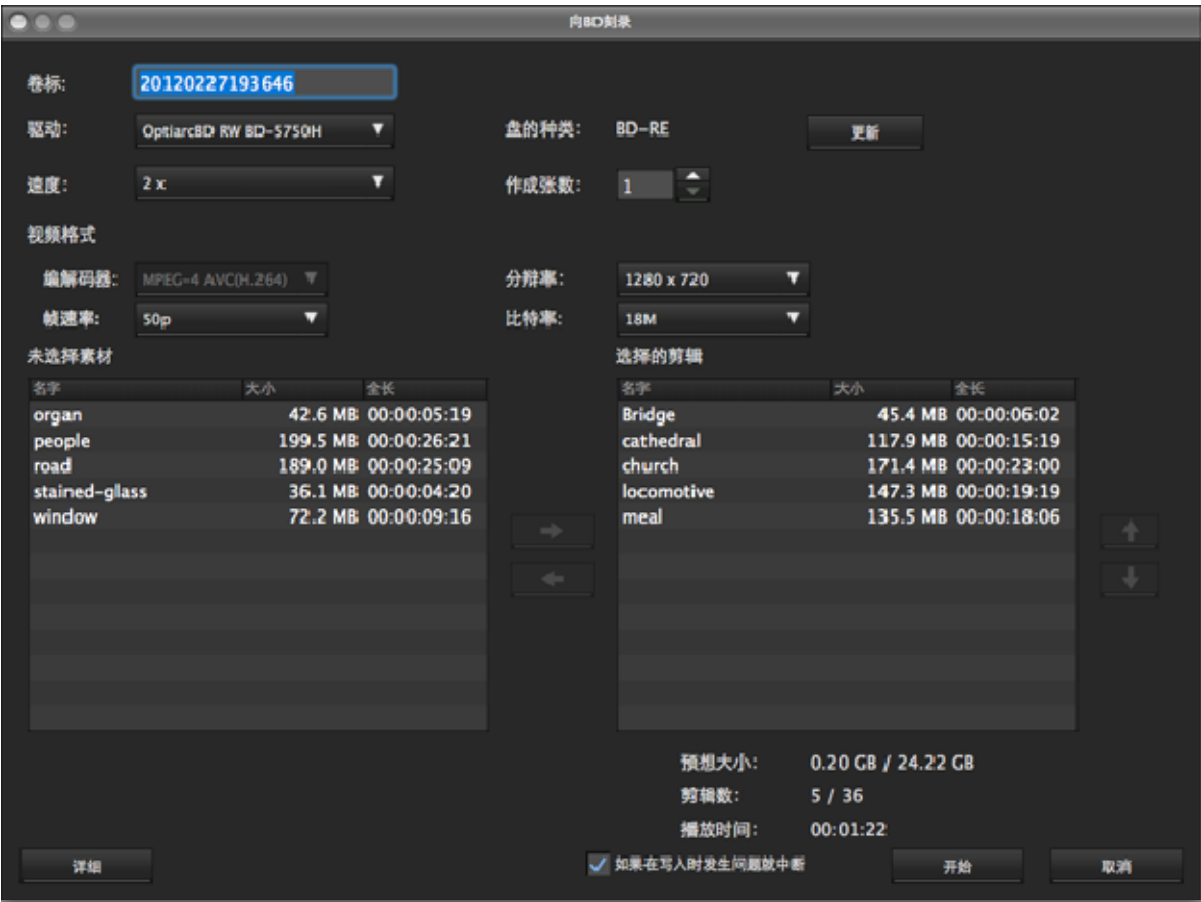
可将 MP4 和 MXF 格式剪辑刻录到 BD (Blu-ray Disc) 和 DVD。  
此功能对于使用商用 Blu-ray Disc/DVD 播放器（而非 XDCAM 设备）预览剪辑非常有用。

**注意**

当在 Mac OS 上运行此应用程序时，无法刻录到 DVD。  
支持刻录到 Blu-ray Disc。

1. 将可写入光盘插入驱动器。
2. 在[浏览]窗口的“树形视图”框中，选择其中保存有刻录到 Blu-ray Disc/DVD 的剪辑的文件夹。在“列表视图”框中，选择所需剪辑。  
您可选择保存在同一文件夹内的多个剪辑。
3. 执行以下步骤之一。
  - 从[文件]菜单选择 [向 BD 刻录]。
  - 按住 Control 键的同时单击“树视图”框内的文件夹，然后从上下文菜单中选择[向 BD 刻录]。

出现 [向 BD 刻录] 对话框。



4. 根据需要更改下列设置。
  - **[卷标]**: 输入写入 Blu-ray Disc/DVD 的卷标。  
最多可使用 32 个字母数字和下划线字符。
  - **[驱动]**: 根据需要选择步骤 1 在其中插入 Blu-ray Disc/DVD 的驱动器。  
插入所显示驱动器中的 Blu-ray Disc/DVD 光盘的类型显示在右侧的[盘的种类]字段。  
如果在显示此对话框期间更换光盘，请单击[刷新]按键重新扫描插入驱动器的光盘的类型。
  - **[刻录速度]**: 根据可写入光盘支持的写入速度选择合适的速度。
  - **[作成张数]**: 选择要制作的光盘副本数（最多 10）。
  - **[视频格式]**: 指定用于刻录的视频格式（编解码器、分辨率、帧率和位率）。  
即会显示步骤 2 中所选择剪辑的可用转换选项。

5. 确认选定的剪辑和刻录顺序。

步骤 2 中所选剪辑会显示在[刻录对象素材（刻录顺序）]列表中。

#### **添加刻录的剪辑**

[未选择素材]列表显示所选文件夹中保存的剪辑，它们与步骤 4 中指定的视频格式兼容。

在[未选择素材]列表选择一个剪辑（按住 Command 键 的同时单击多个剪辑，可选择多个剪辑），然后单击右键头添加按钮。

已选剪辑会移至[刻录对象素材]列表。

#### **取消剪辑的刻录**

在[刻录对象素材]列表中选择要取消的剪辑，然后单击左箭头移除该条目。

已选剪辑会移至[未选择素材]列表。

#### **修改刻录顺序**

[刻录对象素材]列表中显示的剪辑会从第一个开始按顺序刻录至光盘。

要更改顺序，请选择一个剪辑并使用上/下刻录顺序按钮将所选剪辑移至所需位置。

6. 单击[详细]按钮可显示[详细设定]对话框，然后根据需要确认设置。  
有关[详细设定]对话框的详情，请参见配置 Blu-ray Disc/DVD 刻录设置。
7. 要在刻录到 Blu-ray Disc/DVD 出错（如找不到某些剪辑或发生转换错误）时中止刻录，请在[如果在写入时发生问题就中断]复选框中放置复选标记。  
清除选中该复选框，即使发生错误也可继续处理。
8. 单击[开始]按钮。  
出现一条确认信息。
9. 单击[是]按钮开始刻录。  
刻录过程中会显示状态进度条，显示已用时间和到刻录完成的预计用时。

#### **提示**

如果将相同内容刻录成多张光盘，会在刻录每张光盘后显示该信息，然后弹出光盘。

将新光盘插入驱动器。

在刻录完成时，会显示完成信息。

10. 单击[确定]按钮。

## **中止刻录**

单击[取消]按钮。

当出现确认信息时单击[确定]按钮。

## **刻录操作失败的原因**

下列原因可能会导致刻录操作失败。在这些情况下，将不进行刻录并出现一条错误信息。

- 插入光盘不可写入。
- 插入光盘已被刻录。
- 预期的刻录内容超出光盘容量。
- 所选剪辑的数量超过可刻录至光盘的标题数量。
- 在刻录多张光盘时，所插入光盘与第 1 张光盘的类型不同。

## **刻录失败的案例**

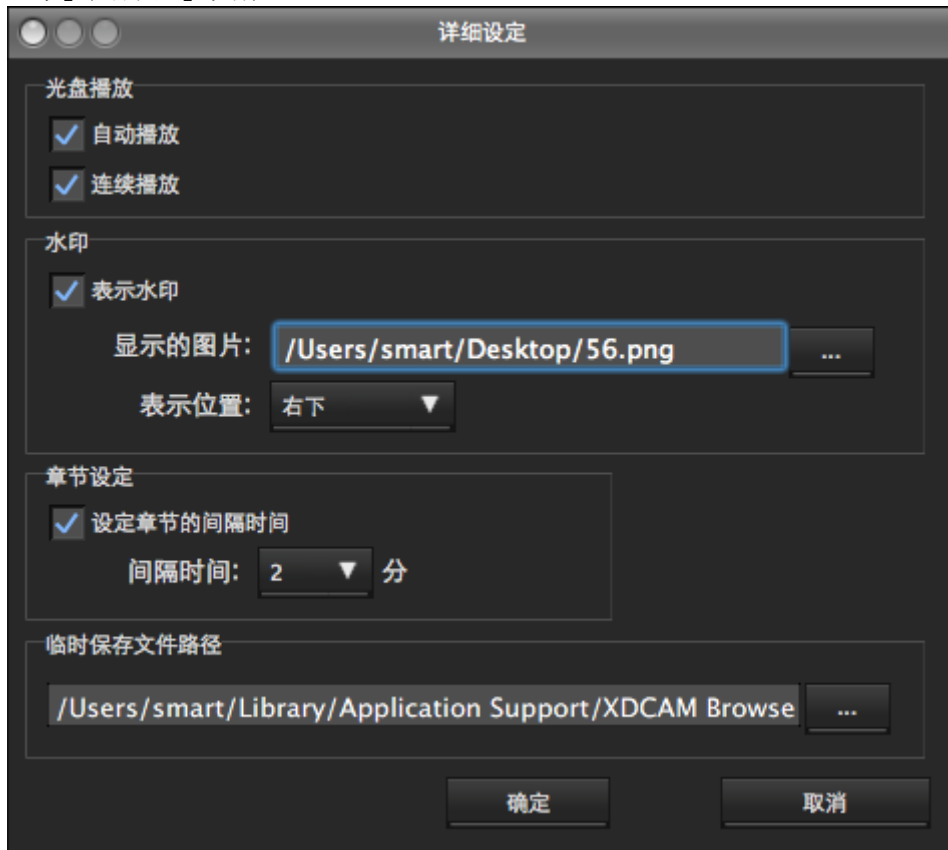
以下条目可能导致刻录操作失败。

- 可能其他软件正在使用此驱动器。  
退出其他软件并再次执行刻录操作。
- 可能无法在驱动器中使用此光盘。  
插入其他空白光盘并再次执行刻录操作。
- 如果使用空白光盘仍出现相同错误，则光盘（记录存储介质）可能和驱动器可能不兼容。  
在此情况下，请尝试其他光盘类型（不同制造商、刻录速度等）。

# 配置 Blu-ray Disc/DVD 刻录设置

使用[详细设定]对话框，配置刻录到 Blu-ray Disc 或 DVD 时所需的某些设置（如启用自动播放和添加水印）。

1. 显示 [向 BD 刻录]对话框 并单击[详细]按钮。  
显示[详细设定]对话框。



2. 根据需要更改[光盘播放]项目设置。
  - [自动播放]：设置是否启用刻录 Blu-ray Disc/DVD 的自动播放。  
当选中的复选框时，会自动开始播放第一个剪辑。
  - [连续播放]：设置是否启用刻录到 Blu-ray Disc/DVD 的所有标题的连续播放。  
在复选框中放置复选标记以连续播放所记录标题。  
清除选中该复选框以在每个标题后停止播放并返回菜单。
3. 配置水印设置。
  - [表示水印]：选中该复选框时，会在播放每个剪辑时自动显示水印，以显示版权和其他信息。
  - [显示的图片]：指定显示水印时使用的 png 格式的图像。  
在编辑框中输入以驱动器名称开始的路径。或者单击[...]按钮打开您可以选择文件的浏览器对话框，然后单击[确定]按钮。
  - [表示位置]：从下拉列表中选择显示水印的位置。
4. 配置“自动章节”以便按指定的间隔为每个剪辑创建章节。
  - [设定章节的间隔时间]：选中该复选框时，会为每个剪辑自动创建一个章节。
  - [间隔时间]：启用自动章节时，从下拉列表选择章节间的间隔。
5. 指定保存临时文件的位置。  
指定刻录到光盘时保存临时文件的位置。  
在[临时保存文件路径]编辑框中输入以驱动器名称开始的路径。或者单击[...]按钮打开您可以选择文件夹的浏览器对话框，然后单击[确定]按钮。
6. 单击[确定]按钮。  
会保存设置并关闭[详细设定]对话框。

# 计划元数据功能概述

计划元数据是一种由拍摄和记录收集等相关信息组成的元数据文件。  
计划元数据记录在用于拍摄的存储介质上，同时有助于管理记录素材。

本应用程序支持以下计划元数据操作。

- 显示记录在存储介质上的计划元数据
- 创建和编辑计划元数据

由于可编辑计划元数据，因此如果字段中产生的剪辑或剪辑列表多于或少于计划量，可对其进行校正，而无需根据事先准备的计划元数据进行拍摄和记录。

此外，计划元数据可包含有关拍摄和记录时与剪辑及剪辑列表同时保存在存储介质上的视频、音频、文字和其他一般文件的辅助信息，可用于支持计划元数据的系统。

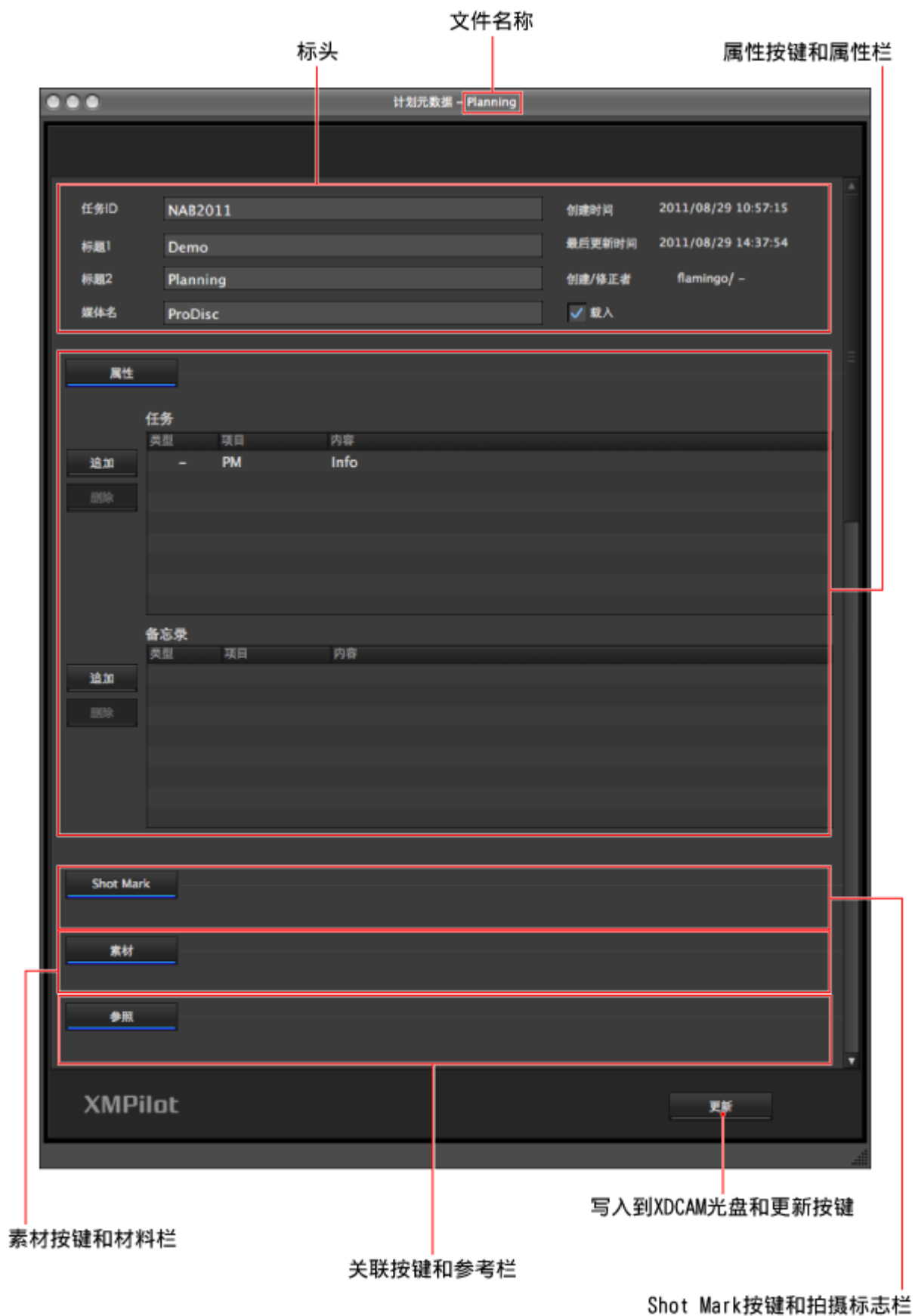
## “XMPilot”

Sony 正在推广采用名为 XMPilot<sup>(TM)</sup>。

的计划元数据的工作流程。该文档在计划元数据的显示和 [偏好设置]对话框中使用名称“XMPilot”。

# [计划元数据] 窗口

在[浏览]窗口中双击计划元数据文件或在计划文件夹中新建计划元数据文件时，会显示[计划元数据]窗口。  
可在该窗口中检查、编辑或创建计划元数据。



## 文件名称

显示所选计划元数据文件的名称。

# 标头

可在标头中找到主要计划元数据项目，如 ID、创建信息和标题等。  
会显示以下项目，并可进行编辑。

- [任务 ID]: 计划元数据 ID (多达 128 字节的字母数字字符)
- [标题 1]: 标题显示素材的目标 (SxS 存储卡中计划元数据文件的字母数字字符多达 44 字节，所有其他文件则多达 50 字节)
- [标题 2]: 标题显示素材的目标 (SxS 存储卡中计划元数据文件的字母数字字符多达 44 字节，所有其他文件则多达 50 字节。允许使用日文)
- [媒体名]: 所记录存储介质的名称 (多达 127 字节)。允许使用日文)  
文件加载至 XDCAM 设备时，会根据该存储介质名称为光盘元数据设置用户光盘 ID。
- [创建时间]: 文件拍摄时间 (不可编辑)
- [最后更新时间]: 最后修改文件的日期 (不可编辑)
- [创建/修正者]: 文件创建者/最后更新者 (不可编辑)
- [载入]复选框: 设置是否在 XDCAM 设备中加载文件。  
设置至 ON 以启用要加载的文件。

## [属性]按键和属性栏






[属性]按键用于在显示和隐藏属性栏之间切换。  
属性栏中显示多达 4 个属性。可编辑“Assignment”和“Memo”属性中指定的说明和注释，如分配任务操作者和指定任务内容。  
新建计划元数据文件时可在“分配”属性中指定所需信息。

## [Shot Mark]按键和拍摄标志栏

[Shot Mark]按键用于在显示和隐藏拍摄标志栏之间切换。  
拍摄标志栏中有“\_ShotMark1”至“\_ShotMark0”字段，可在每个字段中输入字符串作为基本标志。  
将文件加载至 XDCAM 设备时，此处指定的基本标志将作为类别显示在[Live]窗口中并变为可选。

## [素材]按键和材料栏

[素材]按键用于在显示和隐藏素材栏之间切换。  
在素材栏中显示链接至所选计划元数据文件的剪辑和剪辑列表。显示如拍摄类别和坐标（纬度和经度）的剪辑信息。  
以下图标用在素材栏中以显示关于所链接剪辑的信息。

图标	类型
	MXF 文件剪辑
	MP4 文件剪辑
	AVI 文件剪辑
	剪辑列表
	未知剪辑类型（无法定位所链接剪辑时显示）




在素材栏中，可以添加和删除链接至计划元数据文件的剪辑和剪辑列表，也可编辑剪辑信息。  
还可将音频和图片文件链接至此处显示的剪辑和剪辑列表。在下述参考栏中显示所链接文件，而素材栏仅显示是否有任何文件链接至剪辑和剪辑列表。

## [参照]按键和参考栏

[参照]按键用于在显示和隐藏参照栏之间切换。  
在参考栏中显示除链接至所选计划元数据文件的剪辑和剪辑列表之外的文件。

此处显示链接至素材栏中所示剪辑和剪辑列表的文件。此处也会显示直接链接至所选计划元数据文件的文件。

以下图标用于参考栏的所链接文件显示。

图标	类型
	图片文件（bmp、jpg、 jpeg、 png 文件等）
	音频文件（wav、mp3、wma、aiff 文件等）
	其他文件

在参考栏中，可将音频和图片文件链接至所显示剪辑和计划元数据文件，也可删除所链接文件。

## [写入到 XDCAM 光盘]和[更新]按键

为 Professional Disc 中记录的计划元数据文件显示[写入到 XDCAM 光盘]按键，而为其他位置记录的文件显示[更新]按键。

单击这些按键之一以保存计划元数据文件编辑。

# 显示和编辑计划元数据

该程序可以显示和编辑保存在光盘和文件夹内的计划元数据文件。  
要显示和编辑的计划元数据必须保存在以下任意文件夹。

- Professional Disc 和 MXF 属性文件夹中的 “/General/Sony/Planning”
- XDCAM EX SxS 存储卡和 EX 属性文件夹中的 “/BPAV/General/Sony/Planning”
- 在 [偏好设置]对话框中[XMPilot]标签内[计划元数据]中的[工作文件夹]字段中指定用于计划元数据文件的文件夹。  
此文件夹将在[浏览]窗口中的本地文件夹下面直接显示为计划文件夹。

## 显示数据

1. 在[浏览]窗口中，选择保存有待显示计划元数据文件的计划文件夹。
2. 双击要显示的计划元数据文件。  
[计划元数据]窗口打开。该窗口中会显示有关所选计划元数据文件的详情。  
或者，可通过将计划元数据文件拖动至打开的[计划元数据]窗口来显示数据。  
有关[计划元数据]窗口的详情，请参见[计划元数据]窗口。

## 编辑数据

### 注意

如果计划元数据包含除“分配”和“备忘录”属性之外的属性，则不可进行编辑。

1. 按照以下步骤显示要编辑的计划元数据文件。
2. 更改所需项目。  
可通过选择项目来编辑标头中的分配 ID、标题 1 和 2、存储介质名称。编辑后，选择其他项目并按 Return 键。  
通过每次选择即可在选中和清除选中[加载]复选框之间切换。选中时，计划元数据会在记录期间加载至相关 XDCAM 设备。清除选中时，计划元数据会在记录期间保存至设置设备但不会加载至设备。

有关更改其他项目的信息，请参见以下内容。

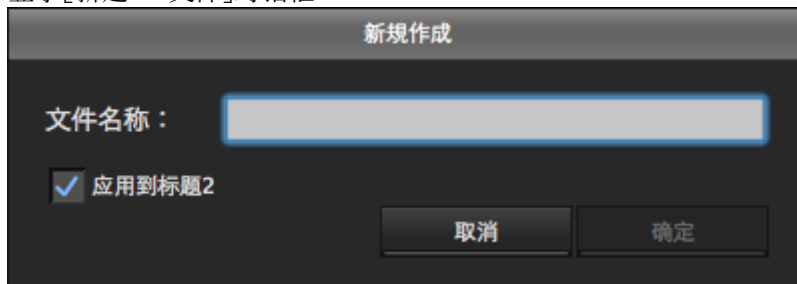
- 属性栏：更改计划元数据属性栏
  - 拍摄标志栏：更改计划元数据拍摄标志栏
  - 素材栏：更改计划元数据素材栏
  - 参考栏：更改计划元数据参考栏
3. 单击[计划元数据]窗口中的[写入到 XDCAM]或[更新]按键。  
为 Professional Disc 或 SxS 存储卡上记录的计划元数据文件显示[写入到 XDCAM 光盘]按键，而为其他位置记录的文件显示[更新]按键。  
单击这些按键之一以保存计划元数据文件编辑。

# 新建计划元数据

该程序可新建由拍摄和素材收集等相关信息组成的计划元数据文件。

1. 在[浏览]窗口的“树视图”框中，选择保存新建计划元数据文件的文件夹。  
可在以下任意文件夹中新建计划元数据。
  - Professional Disc 的计划文件夹和 MXF 属性文件夹
  - XDCAM EX SxS 存储卡的计划文件夹和 EX 属性文件夹
  - 计划文件夹直接保存在本地文件夹下  
本计划文件夹对应于在 [偏好设置] 对话框中[XMPilot]标签内的[计划元数据]中的[工作文件夹]字段中指定的文件夹。
2. 执行以下步骤之一。
  - 选择[计划元文件]，然后从 [剪辑] 菜单选择[新建 PM 文件...]
  - 按住 Control 键的同时单击文件夹，然后从上下文菜单选择[计划元数据]和[新建 PM 文件...]

显示[新建 PM 文件]对话框。



3. 为待创建计划元数据文件输入名称。
4. 如果输入的文件名称也要应用至计划元数据“标题 2”字段，请在[应用到标题 2]复选框中放置复选标记。  
清除选中[应用到标题 2]复选框以使“标题 2”字段保持空白。
5. 在[新建 PM 文件]对话框中单击[确定]按键。  
会新建计划元数据文件并打开[计划元数据]窗口。
6. 编辑新计划元数据文件。  
有关该操作的详情，请参见显示和编辑计划元数据。

# 更改计划元数据属性栏

分配操作者或素材指示等信息详见计划元数据属性栏。

计划元数据通常包含“分配”和“备忘录”属性，并会显示在[计划元数据]窗口中。如果包含其他属性，则会显示在窗口中，但是无法在此程序中进行添加或更改。

## 编辑数据

1. 在[计划元数据]窗口显示要进行编辑的计划元数据文件。  
有关详情，请参见显示和编辑计划元数据。  
或者，如果未在[计划元数据]窗口中显示，请单击[属性]按键以显示属性栏。
2. 按住 Control 键的同时选择要更改的数据，然后从菜单中选择[编辑]。  
打开[编辑属性]对话框。对话框中会显示有关所选数据的详情。

3. 选择[内容]字段并对其进行编辑。  
如果[类型]为“信息”，可输入多达 128 字节（大约 42 个日文字符）；如果为“说明”，则可输入多达 2048 字节（大约 682 个日文字符）。  
不能更改[类型]和[项目]字段。
4. 单击[编辑属性]对话框中的[确定]按键。

## 添加数据

可为“信息”类型添加多达 53 个数据项目，为“注释”添加多达 8 个。

1. 对要添加数据的属性，在[计划元数据]窗口中的“分配”或“备忘录”属性中单击[添加]按键。  
任何一种情况都会显示[追加属性]对话框。
2. 指定待添加数据的类型。  
选择信息或注释。
3. 选择“标题”字段以编辑该标题。  
如果[类型]为“信息”，则可输入多达 64 字节。如果类型为“注释”，则仅可输入多达 32 字节的字母数字数据。
4. 选择“内容”字段并对其进行编辑。  
如果[类型]为“信息”，可输入多达 128 字节；而如果为“内容”，可输入多达 2048 字节。
5. 单击[追加属性]对话框中的[确定]按键。

## 删除数据

在单击[计划元数据]窗口中的[写入到 XDCAM]或[更新]按键并保存数据之前，可删除添加至计划元数据的属性

数据。

一旦数据保存到 Professional Disc，便不可将其删除。

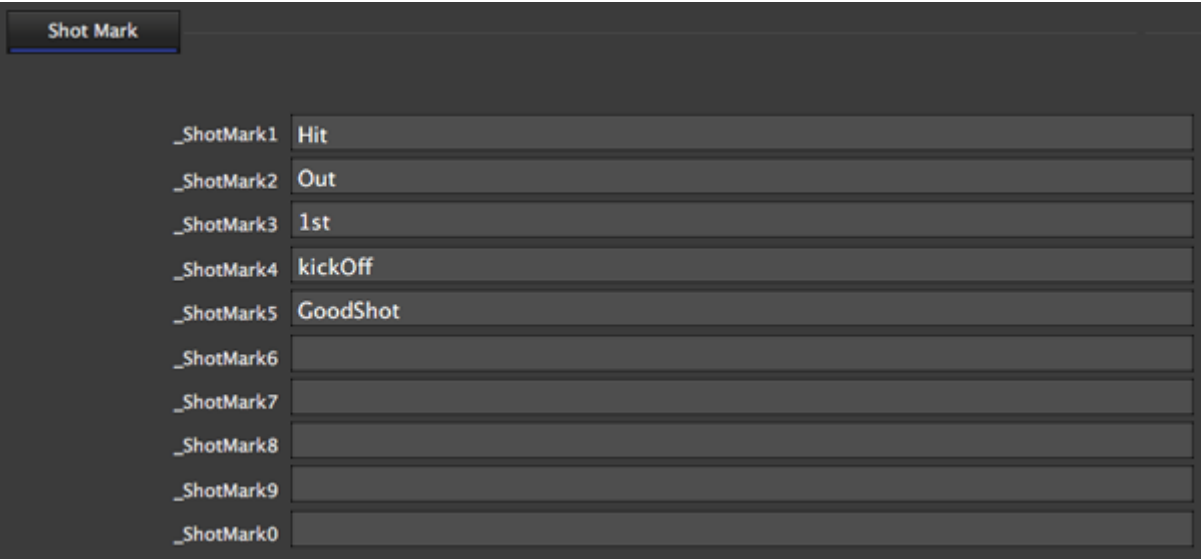
1. 在[计划元数据]窗口中， 按住 Control 键的同时选择要删除的数据 ， 然后从菜单中选择[删除]。  
出现一条确认信息。
2. 选择[是]以删除该数据。

# 更改计划元数据拍摄标志栏

[计划元数据]窗口中的拍摄标志栏中有“\_ShotMark1”至“\_ShotMark0”字段，可在每个字段中输入字符串作为基本标志。

当计划元数据文件加载至 XDCAM 设备中时，所输入字符串将作为基本标志类别显示在[Live]窗口中并变为可选。

- 1. 在[计划元数据]窗口显示要进行编辑的计划元数据文件。  
有关详情，请参见显示和编辑计划元数据。  
或者，如果未在[计划元数据]窗口中显示拍摄标志栏，请单击[ShotMark]按键以显示属性栏。



- 2. 选择拍摄标志字段并对其进行编辑。  
可输入多达 32 字节（32 位 ASCII 字符或 16 位日文字符）。

# 更改计划元数据素材栏

在[计划元数据]窗口的素材栏中显示与链接到所选计划元数据的剪辑和剪辑列表相关的信息。  
在素材栏中，可将剪辑和剪辑列表新链接至计划元数据，并可编辑信息。

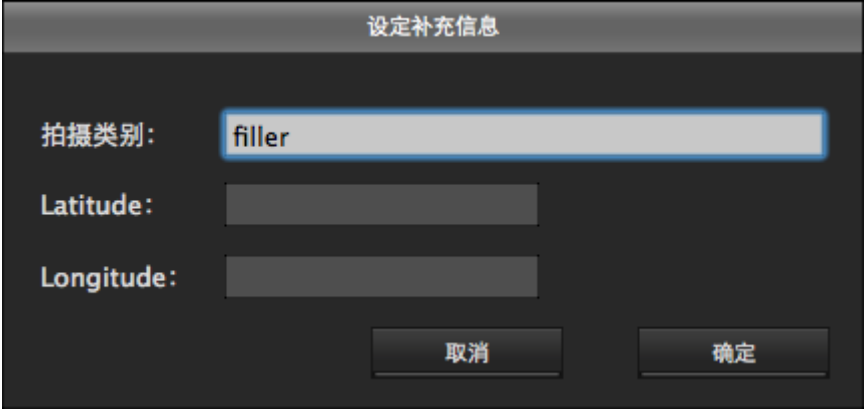
## 链接剪辑和剪辑列表

如果剪辑和剪辑列表位于相同存储介质和文件夹中，则可将其链接至计划元数据文件。

- 1. 在[计划元数据]窗口中显示所需计划元数据文件。  
有关详情，请参见显示和编辑计划元数据。  
或者，如果未在[计划元数据]窗口中显示，请单击[素材]按键以显示素材栏。
- 2. 在[浏览器]窗口中，选择要链接的剪辑和剪辑列表。然后从[浏览]窗口拖动剪辑或剪辑列表，并将其放入[计划元数据]窗口的素材栏中。  
可选择多个剪辑和剪辑列表。  
拖动的剪辑和剪辑列表即添加至素材栏中的列表。

## 编辑关于相关剪辑和剪辑列表的信息

- 1. 在[计划元数据]窗口的素材栏中， 按住 Control 键的同时选择要更改的剪辑或剪辑列表 ， 然后选择[设定补充信息]。  
打开[设定补充信息]对话框。会在对话框中显示添加至所选剪辑或剪辑列表的信息。



- 2. 选择设置字段以编辑该设置。

设置字段	说明
[拍摄类别]	类别信息。可输入多达 105 个字节。
[Latitude]	纬度
[Longitude]	经度

- 3. 单击[设定补充信息]对话框中的[确定]按键。

## 删除剪辑和剪辑列表间的链接

从[计划元数据]窗口的素材栏中删除所选剪辑或剪辑列表。仅移除与计划元数据的链接不会删除剪辑和剪辑列表本身。

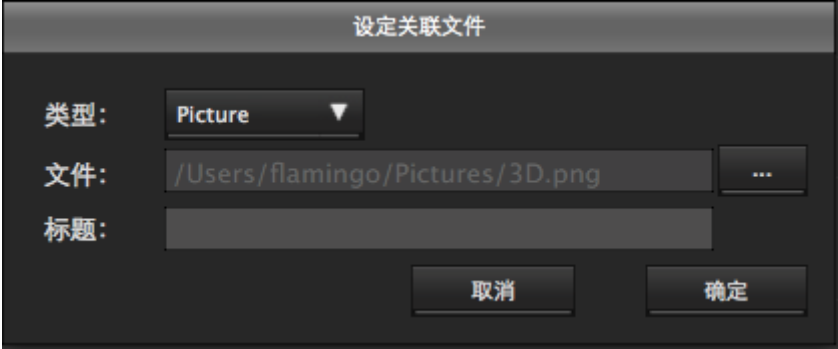
- 1. 在[计划元数据]窗口的素材栏中选择要删除的剪辑和剪辑列表。  
可选择多个剪辑和剪辑列表。
- 2. 单击[删除]按键。  
出现一条确认信息。

- 3. 选择[是]以删除剪辑或剪辑列表。  
从素材栏的列表中删除所选剪辑或剪辑列表。如果将图片和音频文件链接至所删除项目，则将删除参考栏中的剪辑和剪辑列表显示。

## 添加相关文件

可将图片和音频文件链接至素材栏中显示的剪辑和剪辑列表。

- 1. 在[计划元数据]窗口的素材栏中， 按住 Control 键的同时选择所需剪辑或剪辑列表 ， 然后选择[设定关联文件]。  
打开[设定关联文件]对话框。



- 2. 选择设置字段以指定设置。

设置字段	说明
[类型]	文件类别。从图片、音频、和其他类别中进行选择。
[文件]	要链接的文件。单击[...]按钮并在对话框中指定所需文件。
[标题]	待链接文件的标题。可输入多达 128 个字节。

- 3. 单击[设定关联文件]对话框中的[确定]按钮。  
指定的文件会与所链接剪辑和剪辑列表的名称一起显示在参考栏中。

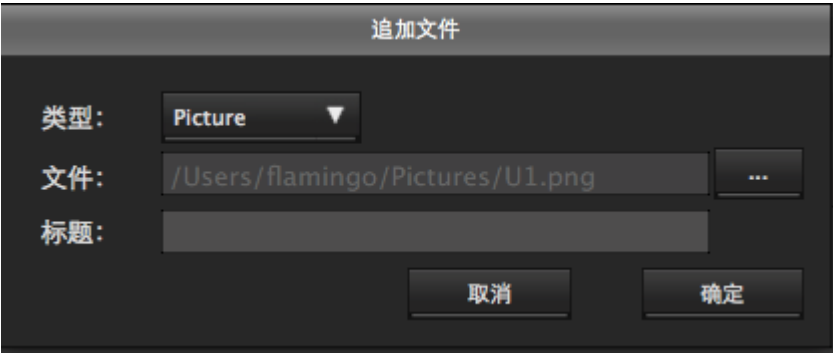
# 更改计划元数据参考栏

在[计划元数据]窗口的参考栏中显示关于链接到所选计划元数据的剪辑和剪辑列表之外的文件的信息。这既包括直接链接至计划元数据文件的文件，也包括链接至计划元数据文件相关剪辑和剪辑列表的文件。在参考栏中，可将文件新链接至计划元数据，并可编辑信息。

## 将文件直接链接至计划元数据

将图片和音频文件链接至显示的计划元数据文件。

- 1. 在[计划元数据]窗口中显示所需计划元数据文件。  
有关详情，请参见显示和编辑计划元数据。  
或者，如果未在[计划元数据]窗口中显示，请单击[参考]按钮以显示参考栏。
- 2. 单击参考栏中的[添加]按钮。  
打开[追加文件]对话框。



- 3. 选择设置字段以指定设置。

设置字段	说明
[类型]	文件类别。从图片、音频、和其他类别中进行选择。
[文件]	要链接的文件。单击[...]按钮并在对话框中指定所需文件。
[标题]	待链接文件的标题。可输入多达 128 个字节。

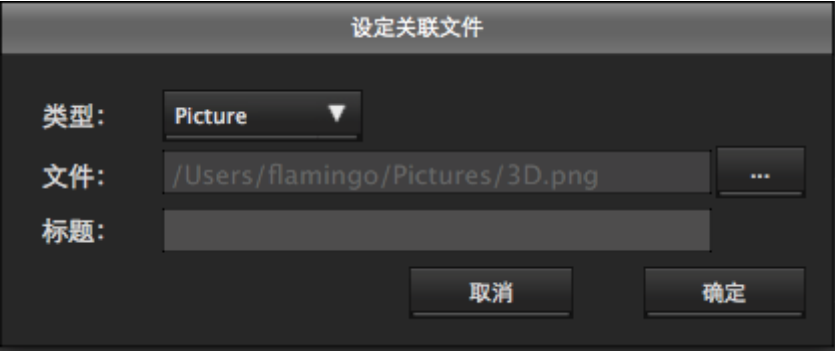
- 4. 单击[追加文件]对话框中的[确定]按钮。  
指定文件即会显示在参考栏中。

## 添加要链接至剪辑和剪辑列表的文件

可将图片和音频文件链接至参考栏中显示的剪辑和剪辑列表。  
也可在素材栏中执行将相关文件添加至链接到计划元数据的剪辑和剪辑列表。有关此操作的详情，请参见更改计划元数据参考栏。

- 1. 在参考栏中， 按住 Control 键的同时选择所需剪辑或剪辑列表 ， 然后在显示的菜单中选择[设定关联文件]。

打开[设定关联文件]对话框。



2. 选择设置字段以指定设置。

设置字段	说明
[类型]	文件类别。从图片、音频、和其他类别中进行选择。
[文件]	要链接的文件。单击[...]按钮并在对话框中指定所需文件。
[标题]	待链接文件的标题。可输入多达 128 个字节。

3. 单击[设定关联文件]对话框中的[确定]按钮。  
指定的文件会与所链接剪辑和剪辑列表的名称一起显示在参考栏中。

## 编辑相关文件的标题

可以相同方式编辑直接链接至计划元数据文件的文件标题、链接至剪辑和剪辑列表文件的标题。

- 在参考栏中， 按住 Control 键的同时选择要更改的文件 ， 然后在显示的菜单中选择[设定标题]。  
打开[设定标题]对话框。对话框中会显示所选文件的标题。
- 选择[标题]字段以编辑该标题。  
可输入多达 128 个字节。
- 单击[设定标题]对话框中的[确定]按钮。

## 删除相关文件

从[计划元数据]窗口的参考栏中删除所选文件。

可以相同方式删除直接链接至计划元数据文件的文件、链接至剪辑和剪辑列表的文件。

- 在参考栏中选择要删除的文件。  
可选择多个文件。
- 单击[删除]按钮。  
出现一条确认信息。
- 单击[是]以删除该文件。  
会从参考栏的列表中删除所选文件。删除链接至剪辑和剪辑列表的文件时，也会从参考栏中删除剪辑和剪辑列表显示。

# 复制和移动计划元数据

可在存储介质和计算机内或存储介质和计算机之间移动或复制计划元数据文件。  
要复制或移动的计划元数据必须保存在以下任意文件夹。

- Professional Disc 和 MXF 属性文件夹中的 “/General/Sony/Planning”
  - XDCAM EX SxS 存储卡和 EX 属性文件夹中的 “/BPAV/General/Sony/Planning”
  - 在 [偏好设置]对话框中[XMPilot]标签[计划元数据]中的[工作文件夹]字段中指定文件夹。  
将通过电子邮件接收的计划元数据文件插入文件夹并将其复制至用于素材的存储介质会很有用。
1. 在[浏览]窗口中，选择包含所需计划元数据文件的计划文件夹。
  2. 在[浏览]窗口的“列表视图”框中选择所需计划元数据文件。  
可选择多个文件。
  3. 执行以下步骤之一。
    - 复制文件时，拖动步骤 2 中选择的计划元数据文件并将其放入目标计划文件夹。
    - 移动文件时，按住 Shift 键的同时拖动步骤 2 中选择的计划元数据文件并将其放入目标计划文件夹。
    - 从[编辑]菜单中选择[复制]或[剪切]。之后，单击目标计划文件夹并在[编辑]菜单中选择[粘贴]。

会复制或移动所选计划元数据文件。

## **注意**

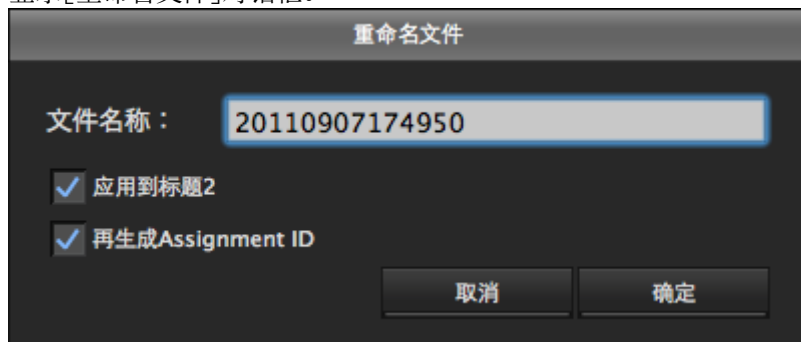
即使将诸如剪辑的文件链接至要复制或移动的计划元数据文件，也不会使用该操作复制相关文件。  
务必注意：如果要链接的文件未对应复制/移动目标中的存储介质或文件夹，则此链接将不起作用。  
有关如何批量复制链接文件的详情，请参见操作链接文件。

# 重命名计划元数据

重命名计划元数据文件。

1. 在[浏览器]窗口中，选择包含待重命名计划元数据文件的计划文件夹。
2. 在[浏览器]窗口的“列表视图”框内单击要重命名的计划元数据文件。
3. 从[文件]菜单中选择[重命名]。

显示[重命名文件]对话框。



4. 输入所需名称。
5. 如果输入的文件名称也要应用至计划元数据“标题 2”字段，请在[应用到标题 2]复选框中放置复选标记。  
清除选中[应用到标题 2]复选框以使“标题 2”字段保持不变。
6. 要确保唯一的分配 ID（即不同于其他计划元数据的分配 ID），则更改分配 ID 时，请在[再生成 Assignment ID]复选框中放置复选标记。  
清除选中[再生成 Assignment ID]复选框可保持分配 ID 不变。
7. 在[重命名文件]对话框中单击[确定]按钮。  
将重命名该计划元数据文件。

# 删除计划元数据

1. 在[浏览]窗口中，选择保存有待删除计划元数据文件的计划文件夹。
2. 在[浏览]窗口的“列表视图”框内选择要删除的计划元数据文件。  
可选择多个文件。
3. 执行以下步骤之一。
  - 按 Command + Delete 键。
  - 单击 Delete 按键。
  - 从[编辑]菜单中选择[删除]。
  - 按住 Control 键的同时单击选择，然后从上下文菜单中选择[删除]。

出现询问您是否执行删除的信息。

4. 单击[是]按键执行删除，或[否]按键取消。

## **注意**

不可在实时登录期间删除加载至 XDCAM 设备的计划元数据文件。

# 检查相关剪辑和剪辑列表

可以下列方式检查链接至计划元数据文件的剪辑和剪辑列表。

## 在[浏览器]窗口中检查

1. 在[计划元数据]窗口中显示所需的计划元数据文件，然后按需要单击[素材]和[关联]按键以显示各个栏。  
有关详情，请参见显示和编辑计划元数据。
2. 在素材或参考栏中，按住 Control 键的同时选择所需剪辑和剪辑列表，然后从上下文菜单中选择[用浏览器显示]。  
在[浏览器]窗口中显示包含所选剪辑或剪辑列表的文件夹，然后选择相应的剪辑或剪辑列表。

## 在[预览]窗口中检查

1. 在[计划元数据]窗口中显示所需计划元数据文件，并执行以下操作之一。
  - 要开始播放，按住 Control 键的同时单击所需剪辑或剪辑列表，然后从上下文菜单中选择[播放]。
  - 仅在加载[预览]窗口时双击所需剪辑或剪辑列表。

选择[播放]时，会将相关的剪辑和剪辑列表加载至[预览]窗口并开始播放。

有关[预览]窗口的详情，请参见[浏览器]窗口；有关播放操作的详情，请参见预览剪辑和剪辑列表。

# 操作相关文件

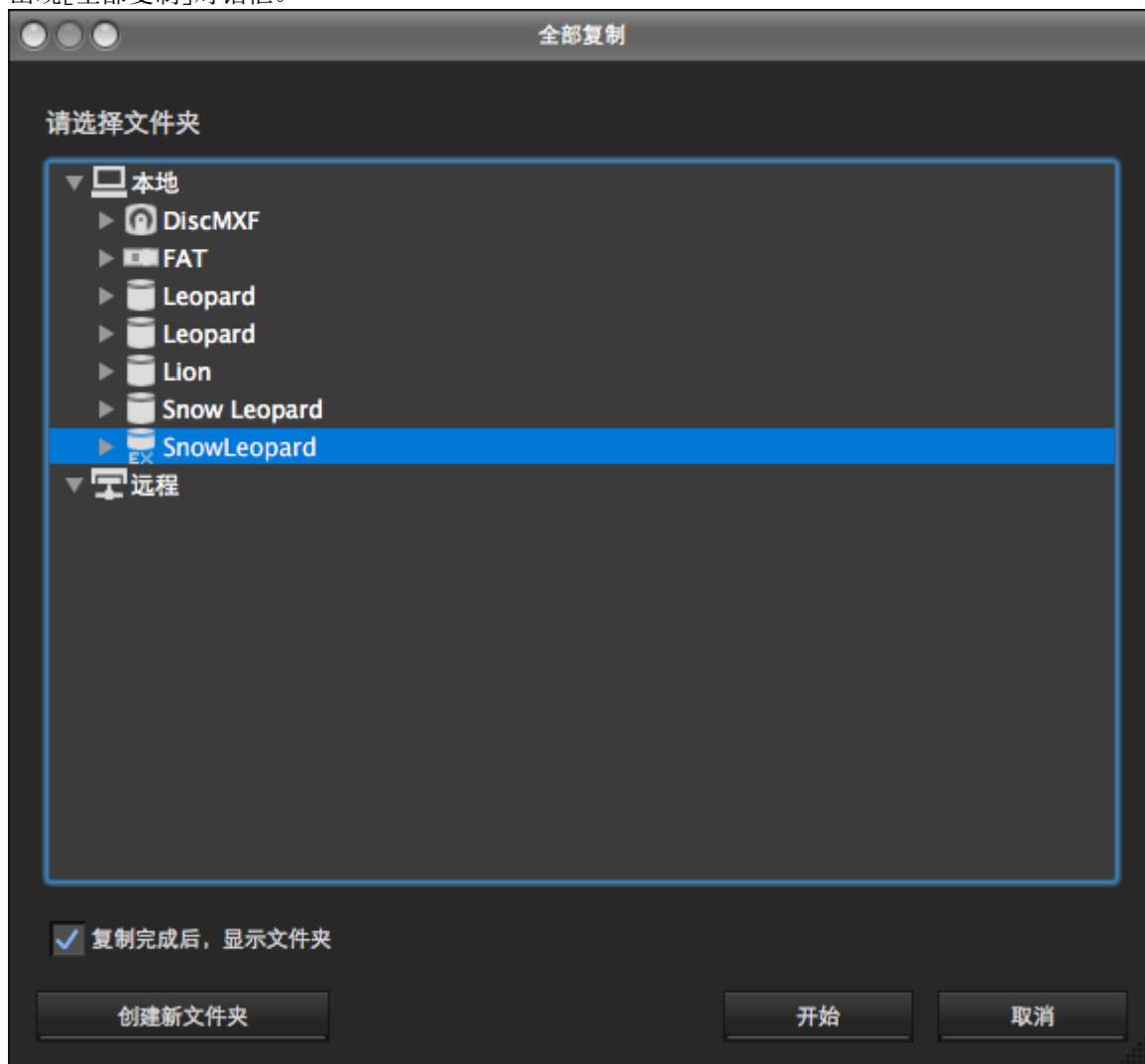
使用计划元数据启用批量复制或导出链接文件，以及批量更改所链接剪辑的属性。

## 批量复制相关文件

批量复制计划元数据文件和在素材栏中显示与其相关的剪辑或剪辑列表（高分辨率剪辑、低质量 AV 文件和元数据）。

1. 在[浏览]窗口中选择所需计划元数据文件。  
可选择多个文件。
2. 执行以下步骤之一。
  - 选择[相关剪辑]，然后从[剪辑]菜单选择[全部复制]。
  - 按住 Control 键的同时单击所需计划元数据文件，然后从上下文菜单选择[相关剪辑]和[全部复制...]

出现[全部复制]对话框。



3. 在[全部复制]对话框中选择复制目标文件夹。  
要在所选文件夹中新建一个文件夹，单击[创建新文件夹]按钮并输入所需的文件夹名称。
4. 如果要在完成复制后显示复制目标文件夹，请在[复制完成后，显示文件夹]复选框中放置复选标记。

5. 单击[开始]按键。  
选中的计划元数据文件和相关剪辑或剪辑列表已复制到目标文件夹。  
如果在步骤 4 中的[复制完成后, 显示文件夹]复选框中放置了复选标记, 会显示复制目标文件夹。

## 复制链接的 EX 剪辑

将 EX 剪辑 (MP4 文件) 链接至计划元数据时, 计划元数据复制到 XDCAM 驱动器或具有 MXF 属性的文件夹会自动将剪辑转换并复制为 MXF 格式文件。

当选中[偏好设置]对话框内[编辑]标签中的[在进行 EX 到通常文件夹复制前, 先转换为 MXF 文件格式]复选框时, 即使复制目标为通常文件夹, 也会将剪辑转换为 MXF 文件。

## 批量导出相关文件

可批量导出计划元数据文件的素材栏中显示的所有相关剪辑 (将转换文件导出至其他格式然后将其输出。)

### 注意

- 要使用某些转换格式, 必须安装选购的 MainConcept 插件。除非安装了程序软件, 否则转换后的视频会包含 MainConcept 水印。而且, 只能保持 30 秒的音频, 后续音频将会丢失。
- 根据指定的参数而异, 图像质量可能会由于图像的压缩处理而下降。
- 转换为目标格式的文件可能与原始格式的文件不完全相同。
- 经格式转换后, 视频元数据可能不会被沿用。
- 如果格式转换需要重新编码, 图像质量可能会下降。
- 如果将文件转换为不同的比特率、分辨率或帧频参数, 图像质量可能会下降、持续时间可能会改变。
- 导出之前, 确保导出目标存储介质或文件夹有写权限。

1. 在[浏览]窗口中选择所需计划元数据文件。  
可选择多个文件。
2. 执行以下步骤之一。
  - 从 [剪辑]菜单 中选择[相关剪辑]、[导出]和转换文件格式。
  - 按住 Ctrl 键的同时单击所需计划元数据文件, 然后按以下顺序从上下文菜单选择: [相关剪辑]、[导出]和转换文件格式。

可导出的格式视所链接剪辑的格式而定。

有关详情, 请参见导出剪辑。有关转换格式的详情, 请参见文件转换格式。

打开已选定格式的[导出]对话框。

3. 根据需要更改下列设置。
  - **[Export to (导出至)]**: 指定导出目的地文件夹。在编辑框中输入以驱动器名称开始的路径。或者单击[...]按钮打开您可以选择文件夹的浏览器对话框, 然后单击[确定]按钮。  
不能选择远程主机文件夹。

### 注意

在进行导出前, 确保导出目标存储介质上具有足够的可用空间。可用空间被用完时, 会出错。

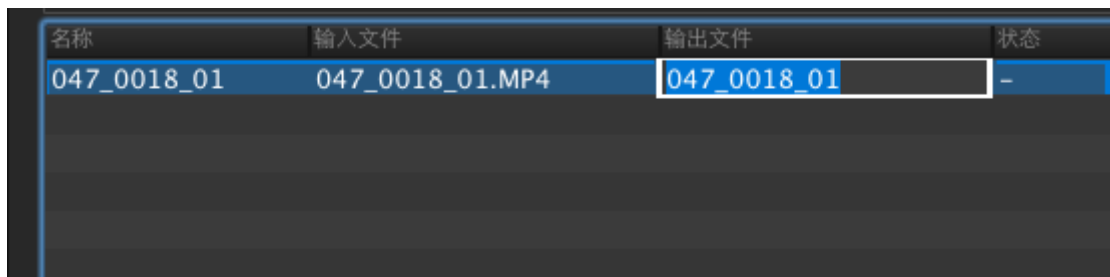
- **[类型]**: 单击[详细...]按钮打开详细的配置对话框, 根据需要设置参数, 然后单击[确定]按钮。此项目在某些转换格式中不出现。  
音频输出会根据剪辑中的音频声道数量和[音频]部分中[声道]列表的设置而有所不同, 有关音频输出的详情, 请参见导出剪辑。
- **[导出范围]**: 如果您要输出当前剪辑中的 In 和 Out 点之间的范围, 请选择[In/Out 点部分]。此项目在某些转换格式中不出现。

## 修改输出文件名称

在“列表视图”框内, 执行以下操作之一可更改文件名称。

- 单击文件名称。

- 按住 Control 键的同时单击高亮显示部分，然后从上下文菜单中选择[修改输出文件名]。



名称	输入文件	输出文件	状态
047_0018_01	047_0018_01.MP4	047_0018_01	-

输入所需的文件名称并按下 Return 键，或单击文件名称外的某处。不需要输入扩展名。

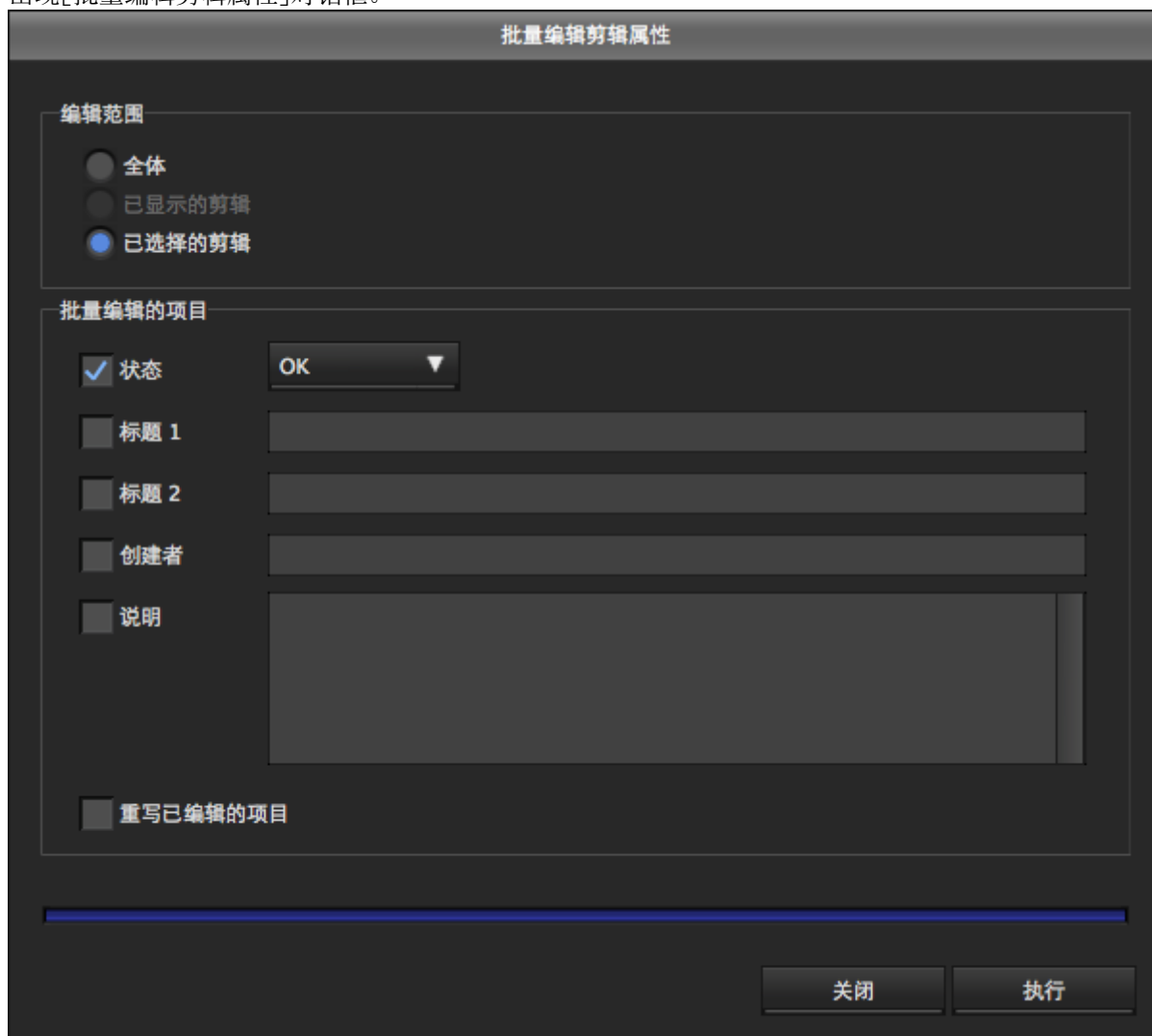
4. 单击[执行]按钮开始导出。  
导出进程由进度条表示。

## 批量编辑剪辑属性

批量编辑链接至所选计划元数据文件的所有剪辑的属性。

1. 在[浏览]窗口中选择所需计划元数据文件。  
可选择多个文件。
2. 执行以下步骤之一。
  - 选择[相关剪辑]，然后从[剪辑]菜单选择[批量编辑剪辑属性]。
  - 按住 Control 键的同时单击选择，然后从上下文菜单依次选择[相关剪辑]和[批量编辑剪辑属性]。

出现[批量编辑剪辑属性]对话框。



批量编辑剪辑属性

**编辑范围**

☐ 全体

☐ 已显示的剪辑

☒ 已选择的剪辑

**批量编辑的项目**

☒ 状态

☐ 标题 1

☐ 标题 2

☐ 创建者

☐ 说明

☐ 重写已编辑的项目

关闭 执行

3. 勾选待更改批量编辑项目的复选框，然后从列表框中选择一个值或在编辑框中输入字符串。
  - [状态]: 从 OK、NG、KEEP 和 None 中选择。
  - [标题 1]: 长度最大为 63 个字节的字母数字字符
  - [标题 2]: 长度最大为 127 个字节
  - [创建者]: 长度最大为 127 个字节
  - 说明: 长度最大为 2047 个字节

#### 覆盖现有的内容

勾选[重写已编辑的项目]复选框。

如果批量编辑执行时未勾选该复选框，则此处所作的更改仅反映至空区段。

4. 单击[执行]按钮。

出现确认信息，询问是否要执行批量编辑。
5. 单击[是]按钮执行批量编辑，或单击[否]按钮取消。

出现表示批量编辑进程的进度条。处理完毕时会出现完成对话框。
6. 单击[确定]按钮关闭此对话框。

# 实时录入功能概述

实时录入是一种在记录或拍摄期间将低质量 AV 数据传送至计算机并执行录入操作的功能。运行该应用程序的计算机和支持实时录入的设备通过 Internet 或无线 LAN 传输数据。

可执行以下操作。

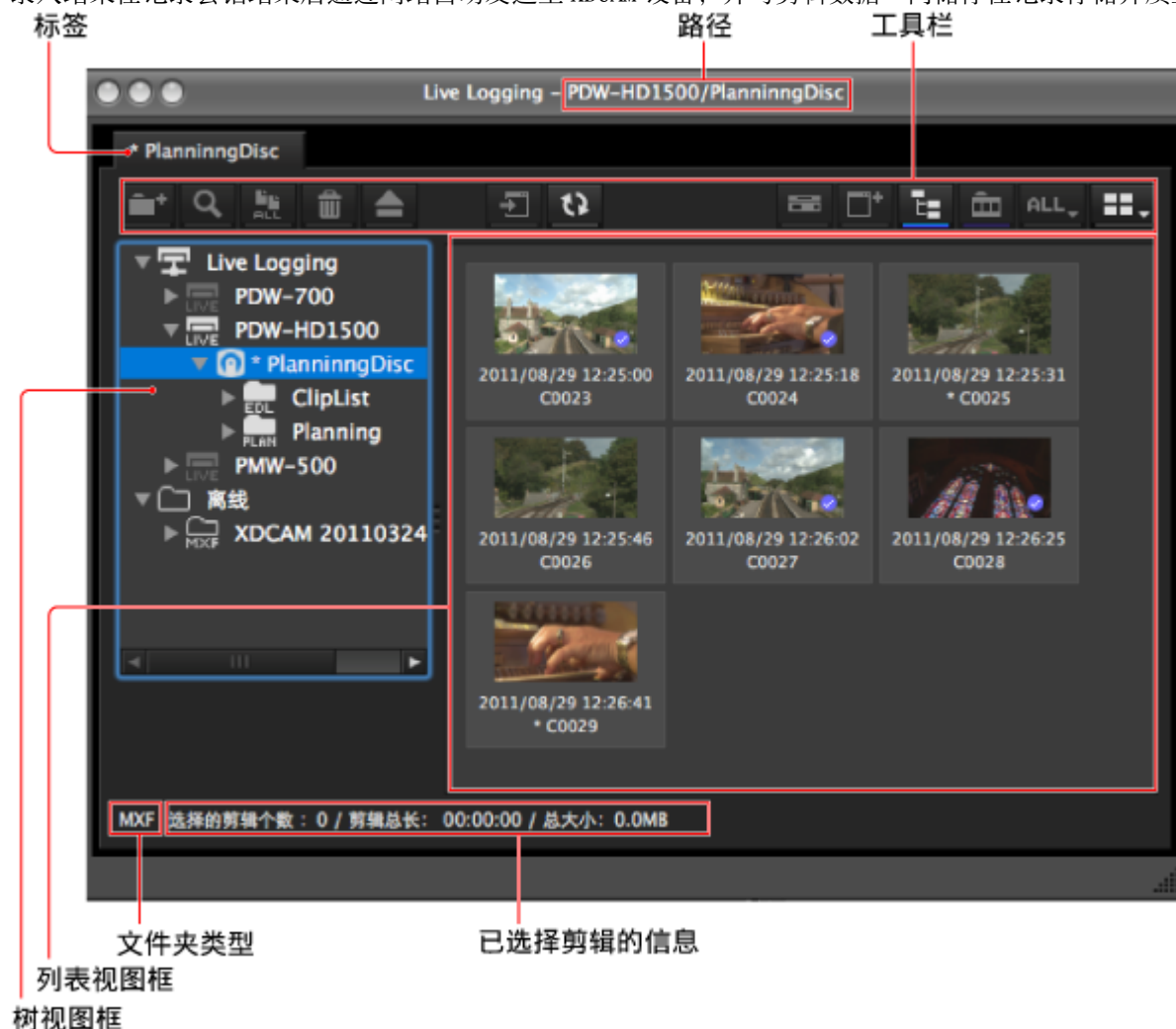
- 显示兼容设备 EE 视频和正在记录视频的低质量 AV 数据
- 拍摄期间添加或更改光盘元数据（标题和注释）
- 拍摄期间将标题和注释添加至剪辑
- 拍摄期间将适当的基本标志设置到每个场景
- 创建和编辑剪辑列表
- 将新输入、添加和修改的元数据从计算机传送至兼容设备并保存至记录存储介质。
- 将记录剪辑的 Proxy 数据或元数据复制到离线工作文件夹

## 注意

- 要执行实时录入，需要使用支持实时录入功能的设备。  
视设备而定，可能需要升级程序或购买选购件。  
有关是否支持实时录入和操作限制的详情，请参见设备的操作说明书。
- 通过实时录入兼容摄像机间的无线局域网传送数据需要摄像机的 CBK-WA01 Wi-Fi 适配器（另售）。  
有关详情，请参见 CBK-WA01 Wi-Fi 适配器或摄像机的操作说明书。
- 可以将正记录的剪辑作为子剪辑添加到剪辑列表。
- 记录期间，不能在[实时录入]窗口中编辑剪辑列表。

# [Live Logging] 窗口

通过从[窗口]菜单选择[打开 LiveLogging 窗口]可打开[Live Logging]窗口。  
可在该窗口中对当前正记录的剪辑执行录入操作，如元数据条目、基本标志设置和剪辑列表创建。  
录入结果在记录会话结束后通过网络自动发送至 XDCAM 设备，并与剪辑数据一同储存在记录存储介质上。



## 标签

显示已选存储介质或文件夹的名称。

## 路径

显示“树视图”框中选择的 XDCAM 设备的主机名。

## 工具栏

包含用于实时录入操作剪辑和文件夹的工具按键。  
有关工具按键的详情，请参见[浏览器]窗口。  
在[Live Logging]窗口中，不能使用以下按键。

- [新建文件夹]
- [搜索]
- [全部复制]
- [弹出]
- [显示/隐藏组件视图]

- [显示条件]



#### [删除]

删除选定的剪辑或文件夹。有关详情，请参见删除剪辑和剪辑列表或删除文件夹。



#### [复制到离线介质]

将从“Offline”节点选择的文件夹的数据复制到离线存储介质文件夹。  
有关详情，请参见将实时录入数据加载到[离线存储介质]窗口。



#### [更新]

将实时录入结果写回原始存储介质。  
有关详情，请参见将实时录入数据写回记录存储介质。



#### [打开离线存储介质]

打开[离线存储介质]窗口。  
有关详情，请参见[离线存储介质]窗口。



#### [显示/隐藏树形文件夹]

可显示或隐藏树形文件夹框。



#### [列表视图]

切换剪辑、剪辑列表和其他文件的查看模式（缩略图/详细信息）。

### 树视图框

显示作为实时录入设备登录的 XDCAM 设备以及该设备下的存储介质和文件夹的树视图。  
您可以通过单击工具栏上的[显示/隐藏树形文件夹]按钮显示或隐藏文件夹内容。

存储介质或文件夹名称前的星号（\*）表示对数据的实时录入编辑结果尚未应用至存储剪辑的存储介质。

如果在该设备上交换 Professional Disc 或其他存储介质，则“Offline”节点下将显示移除的存储介质的数据。

下列图标代表存储介质或文件夹的类型。

图标	存储介质或文件夹的类型
	登录的 XDCAM 设备
	XDCAM 驱动器
	SxS 存储卡驱动器
	需要修复操作的 SxS 存储卡驱动器
	带 MXF 属性的文件夹
	带剪辑列表属性的文件夹
	带计划元数据属性的文件夹
	带 MXF 属性的离线文件夹
	离线存储介质上带剪辑列表属性的文件夹

选择离线文件夹后，会在“树视图”框下方显示可用空间。

## 文件夹类型

如果在“树视图”框内选择了具有 MXF 属性的文件夹，则会显示“MXF”。

## 已选择剪辑的信息

显示在“列表视图”框中选择的剪辑或剪辑列表的信息（已选择的剪辑或剪辑列表的数量、剪辑或剪辑列表的总计持续时间、总计大小（仅限剪辑））。

### **注意**

剪辑或剪辑列表总长度是一个近似值，只能作为近似指南。

## 列表视图框

显示实时录入至“树视图”框中当前所选媒体或文件夹期间记录的剪辑和创建的剪辑列表，以及当前记录的剪辑。

将不会显示实时录入操作前所选存储介质或文件夹中存在的剪辑或剪辑列表。

●标志表示当前正记录的剪辑。

剪辑或剪辑列表名称前的星号表示对数据的实时录入编辑结果尚未应用至存储剪辑的存储介质。

有关所显示剪辑和剪辑列表的详情，请参见列表视图框（[浏览器]窗口）。

# [Live] 窗口

[Live]窗口允许查看实时图像或当前正记录的剪辑。  
启用与[Live Logging]窗口中所选 XDCAM 设备的连接时，会获得正记录的 Proxy 数据（低分辨率数据）并自动出现[Live]窗口。  
终止与该设备的连接时，[Live]窗口自动关闭。

标签

实时状态和基本标志数量

主机名

时间码和持续时间显示

画面

The screenshot shows the [Live] window interface. At the top, there's a title bar with 'Live - PDW-HD1500'. Below it, a toolbar contains 'Live Mode' and 'Playback Mode' buttons. A red 'REC' indicator and 'EM ---/---' are on the left. The center displays a timecode '01:08:43:04' and 'Duration' with a progress bar. The main area shows a live video feed of a steam train. Below the video is a toolbar with various playback controls. At the bottom, there's a 'Category' dropdown set to 'Planning\_Metadata', a page indicator '页: 1/3', and an 'Edit Input' button. A table with columns 'MarkIn', 'MarkOut', 'OK', 'NG', 'Check', and time values (10, 20, 30) is shown. Below the table are tabs for 'General' and 'Essence Mark'. The 'Essence Mark' tab is active, showing a list of timecodes and their corresponding marks. A red box highlights the 'Essence Mark' table.

MarkIn	MarkOut	OK	NG	Check	10	20	30
F1	F2	F3	F4	F5	F6	F7	F8
F9	F10						

位置条和控制按键

录入区域

## 标签

[Live]窗口首次出现时，会在前端显示[Live Mode]标签。[Live Mode]标签中会显示从连接的 XDCAM 设备正在记录的实时图像（EE 视频）。

双击[实时录入]窗口中当前正记录的剪辑时，将加载该剪辑并在前端显示[Playback Mode]标签。当前正在记录的剪辑的图像（REC 视频）会显示在[Playback Mode]标签中。

剪辑记录完毕时，会在前端再次出现[Live Mode]标签。

## 主机名

显示所连接 XDCAM 设备的主机名。

## 实时状态和基本标志数量

将在[Live Mode]标签和[Playback Mode]标签中的实时状态栏中显示从所连接 XDCAM 设备接收的状态信息。REC 操作期间状态信息背景会变为红色。此外，无法进行记录时其会变为黄色，如未插入存储介质时。

### 注意

下表说明将 Professional Disc 用作记录存储介质时显示的状态信息。

将 SxS 存储卡用作记录存储介质时，可能无法显示以下项目中的某些项。

状态	含义
NO CONNECT	未连接
DISC OUT	未插入光盘
REC INHI	禁用记录
UNLOADING	弹出光盘
LOADING	加载光盘
THUMBNAIL	显示缩略图
PREROLL	预播放进行中
STANDBY OFF	待机/关闭
STOP	停止
REC	记录进行中
EDIT	编辑进行中
PLAY	正在播放
REC-PAUSE	暂停记录
EDIT-PAUSE	暂停编辑
PLAY-PAUSE	暂停播放
F.FWD	快进播放进行中
F.REV	快退播放进行中
TOP	跳至顶部位置

END	跳至最后位置
NEXT	跳至下一剪辑
PREV	跳至前一剪辑
PAUSE	暂停
JOG	慢速播放进行中
VAR	变速播放进行中
SHUTTLE	快速播放进行中

[Live Mode]标签上未出现基本标志数。

在[Playback Mode]标签上，会显示加载剪辑时设置的基本标志数和可为该剪辑设置的最大基本标志数。（该显示格式为“设置标志数/最大标志数”。）

## 时间码和持续时间显示

在[Live Mode]标签上，会显示从所连接 XDCAM 设备接收的时间码。不显示持续时间。

在[Playback Mode]标签上，会显示当前时间码位置和加载剪辑时的持续时间。

对于 NTSC 剪辑，当前位置的分钟和秒之间的句点(.)表示失帧，冒号(:)表示没有失帧。

## 画面

来自所连接 XDCAM 设备的实时图像（EE 视频）会显示在[Live Mode]标签中，而当前正记录剪辑的图像（REC 视频）会显示在[Playback Mode]标签中。

您可以在屏幕上双击或从[视图]菜单中选择[全屏显示]将尺寸放大到全屏尺寸。

要返回初始屏幕尺寸，双击屏幕或按 Esc 键。

### 注意

由于连接状态、CPU 和内存性能及其他因素的影响，可能无法实现平稳播放。

## 位置条和控制按键

在[Live Mode]标签上，位置条显示为橙色以表示实时图像。此时仅启用[设置音频声道]和[显示/隐藏音频电平表]控制按键。

与标准[预览]窗口相似，位置条会在[Playback Mode]标签上显示加载所记录剪辑时的时间刻度。

控制按键功能与[预览]窗口中相同。

有关位置条和控制按键上出现的标志的详情，请参见视图框（[预览]窗口）。

## 录入区域

有关详情，请参见录入区域（[Live]窗口）。

# 录入区域（[Live]窗口）

[Live]窗口的录入区域允许为当前正在记录的剪辑设置基本标志。



## 基本标志设置区域

[类别]下拉列表和页面切换按键等控件位于基本标志设置区域，可对剪辑的不同基本标志类型进行简单设置。

如果在计划元数据中预先输入字符串用作基本标志，则将计划元数据载入设备会自动选择[类别]下拉列表中的计划元数据文件名，而计划元数据的圆点标志框内输入的字符串可用作基本标志。

当选择一个类别和页面时，会对应键盘的功能键，出现之前为[F1]至[F10]按键分配的基本标志。如果按Shift 键，将出现分配到 Shift + F1 至 Shift + F10 按键操作的基本标志。

每个类别支持三个页面、每个类别总计 60 个可分配的基本标志。

通过从基本标志详细设置区域单击[F1]至[F10]或[\*F1]至[\*F10]按键，或按键盘上的 F1 至 F10 或 Shift + F1 至 Shift + F10 按键，可将分配的基本标志设置到剪辑。

如果要在基本标志设置到剪辑中时配置名称，请选择[Edit Input]复选框。

出现基本标志设置对话框，可为要设置的基本标志输入名称。

## [General]标签和[Essence Mark]标签

在录入区域的[General]标签中，如果选择[Live Mode]标签或[Playback Mode]标签，则可设置并编辑当前正记录剪辑的以下属性。

选择所需项目并对其进行输入或编辑。

- [状态]  
从 OK、NG、KEEP 和 None 中选择。
- [标题 1]  
允许您分配一个长度最多为 63 个 ASCII 字节的标题。
- [标题 2]  
允许您分配一个长度最多为 127 个字节的副标题。
- [创建者]

允许您输入拍摄剪辑者的名字，长度最多为 127 个字节。

- [说明]

允许您输入描述剪辑中的场景的说明，长度最多为 2047 个字节。

在[Essence Mark]标签上，当前正记录剪辑中设置的时间码和基本标志名称会出现在列表中。

如果选择[Live Mode]标签，通过双击基本标志打开[编辑基本标志]对话框即可编辑基本标志名称。

如果选择[Playback Mode]标签并从该列表中选择基本标志，[Live]窗口中的播放图像将跳到设置基本标志的帧，且可选中该图像。

# 实时登录操作

实时录入可让用户在记录过程中通过网络将 XDCAM 设备上当前正记录的剪辑加载至计算机、输入元数据、设置基本标志、创建剪辑列表以及创建对编辑有用的其他数据。

实时录入的结果会保存到工作文件夹，在记录完成时自动发送到 XDCAM 设备，并与剪辑数据一同存储在记录存储介质上。可将该数据手动写回到存储介质上。

## 连接至 XDCAM 设备

### 注意

要使用 XDCAM 设备，必须先将设备预先登录为远程主机。

有关该操作的详情，请参见远程主机登录。

1. 将 XDCAM 设备上的[Live Logging Mode]设定为[Live Mode]或[Live View Mode]。  
注意，当设置为[Live Mode]时，无法在拍摄期间检查低质量 AV 数据或执行使用元数据的实时录入操作。  
有关该设置的详情，请参见该设备的操作说明书。
2. 从[窗口]菜单选择[打开 LiveLogging 窗口]以显示[Live Logging]窗口。
3. 在[Live Logging]窗口的“树视图”框中，从当前正记录的 XDCAM 设备列表选择一个为其执行实时录入的设备。  
启用与所选 XDCAM 设备的连接时，出现[Live]窗口并显示来自所选 XDCAM 设备的实时图像（EE 视频）。

## 录入

执行实时录入时，可在[Live]窗口的[Live Mode]标签中确认当前正记录剪辑的实时图像。双击当前正记录（标有●）的剪辑时，将加载该剪辑，且显示 REC 视频的[Playback Mode]标签会显示在[Live]窗口的前端。如果双击已完成记录的剪辑，该剪辑的图像将显示在[预览]窗口中。

实时录入操作期间，也可对当前正记录的剪辑编辑剪辑属性并设置基本标志。

有关详情，请参见录入区域（[Live]窗口）。

## [Live Logging]窗口操作

可在[Live Logging]窗口中执行以下操作。

- 将计划元数据加载至设备：请参见将计划元数据加载至设备
- 显示和编辑计划元数据：有关计划元数据的详情，请参见显示和编辑计划元数据和操作相关文件。
- 显示和编辑光盘元数据：有关详情，请参见检查/编辑光盘元数据。
- 创建剪辑列表：有关详情，请参见新建剪辑列表。
- 重命名 Professional Disc 上存储的文件：有关详情，请参见重命名 Professional Disc 上的剪辑和剪辑列表。

## 写回存储介质

将实时录入数据重新应用到原始存储介质。

有关详情，请参见将实时录入数据写回记录存储介质。

## 断开与 XDCAM 设备的连接

实时录入操作完成时或要对不同 XDCAM 设备执行实时录入时，请断开与当前正使用的 XDCAM 设备的连接。

1. 执行以下步骤之一。

- 在[Live Logging]窗口的“树视图”框内，选择当前使用的 XDCAM 设备，然后从 [XDCAM 设备] 菜单中选择[远程]和[断开]。
  - 在[Live Logging]窗口的“树视图”框中，按住 Control 键的同时选择当前正使用的 XDCAM 设备，然后从上下文菜单中选择[断开]。
  - 从[Live Logging]窗口的“树视图”框选择接下来要使用的 XDCAM 设备。
  - 关闭[Live Logging]窗口。
  - 退出此应用程序。
2. 按需要关闭[Live]窗口和[Live Logging]窗口。

# 将计划元数据加载至设备


将计划元数据加载至所连接的 XDCAM 设备可启用基于该计划元数据的记录。

## 将记录的计划元数据加载至 SxS 存储卡

如果要使用的计划元数据记录在设置到所连接设备的 SxS 存储卡中，可执行以下步骤加载所需计划元数据。

1. 在[Live Logging]窗口中，选择正使用设备的计划文件夹。
2. 执行以下步骤之一。
  - 选择所需计划元数据文件，然后从 [剪辑]菜单 中选择[计划元数据]和[当前文件设定]。
  - 在“列表视图”框中， 按住 Control 键的同时选择所需计划元数据 ，然后选择[计划元数据]，再从上下文菜单选择[当前文件设定]。

会将所选计划元数据文件加载至 XDCAM 设备。

在[Live Logging]窗口的“列表视图”框中，代表加载目标的图标会出现在加载至该设备的计划元数据文件中。

### 注意

在 Professional Disc 设备中无法执行该操作。

## 将计划元数据复制并加载至设备


如果计划元数据未记录在设置到设备的存储介质中，则将所需计划元数据拖动到该设备的计划文件夹会启用将计划元数据复制并加载至该设备。

在 Professional Disc 设备中无法执行该操作。

1. 在[浏览器]窗口中，选择包含要加载至设备的计划元数据文件的计划文件夹。
2. 在“列表视图”框中，选择想要加载的计划元数据文件。
3. 将所选计划元数据文件拖拽到[Live Logging]窗口的“树视图”框中加载目标 XDCAM 设备的计划文件夹上。

根据正在使用的 XDCAM 设备类型，将显示确认信息询问您将计划元数据加载至设备还是只复制不加载。

4. 单击[是]以将计划元数据加载至设备。  
拖放的计划元数据文件会复制至设置到所选 XDCAM 设备的存储介质计划文件夹，然后加载至该设备。

在[Live Logging]窗口的“列表视图”框中，代表加载目标的图标会出现在加载至该设备的计划元数据文件中。

### 注意

- 无法将计划元数据加载至当前正记录的 XDCAM 设备。
- 复制计划元数据文件时，即使将诸如剪辑的文件链接至计划元数据文件，也无法复制相关文件。  
务必注意：如果要链接的文件未对应复制目标中的存储介质，则此链接将不起作用。  
有关如何批量复制链接文件的详情，请参见操作链接文件。

# 将实时录入数据写回记录存储介质

本应用程序存储来自实时录入工作文件夹中实时录入的数据。

剪辑完成记录时，该数据将自动写回到记录存储介质，但也可按如下步骤将其写回存储介质。

1. 连接要写回数据的存储介质。
2. 在[实时录入]窗口中，选择包含待重写数据的剪辑、剪辑列表、文件、文件夹或光盘。  
文件名前的星号表示数据已编辑，但尚未重写。
3. 执行以下步骤之一。
  - 单击[更新]按键。
  - 从[编辑]菜单中选择[更新]。
  - 按住 Control 键的同时单击项目，然后从上下文菜单中选择[更新]。

重写就绪时会显示确认信息。

4. 单击[是]。  
进度显示在对话框中。

## 中止

单击[取消]按键。

当中止多个剪辑或剪辑列表的刷新时，已刷新的文件仍然保持有效。

## 回避源存储介质名称冲突

实时录入工作文件夹中的文件名称与源存储介质上的文件名称不匹配时，可更改实时录入数据以匹配源文件名称。

在[实时录入]窗口中，选择存储介质文件夹，然后从[文件]菜单中选择[回避存储介质冲突]。  
文件将重命名，而未出现在源存储介质中的文件将被删除。

# 将实时录入数据加载到[离线存储介质]窗口

可使用以下步骤，将通过实时录入记录的 MXF 格式数据（Proxy 数据、剪辑列表、光盘元数据）加载到离线工作文件夹。

在[离线存储介质]窗口中加载通过实时录入记录的数据即可对剪辑执行操作。

1. 在[实时录入]窗口的“树视图”框中，选择要离线操作数据的文件夹。  
不能选择“Offline”节点下的文件夹。
2. 执行以下步骤之一。
  - 从[编辑]菜单中选择[复制到离线介质]。
  - 单击[复制到离线介质]按键。

出现一条确认信息。

3. 如果加载数据时离线工作文件夹中已存在任何数据，请指定是否覆盖现有数据，然后选择[是]按键。

对于加载至离线工作文件夹中的数据，则即使在[覆盖已有文件。]复选框中放置复选标记也不会覆盖剪辑 Proxy 数据。覆盖光盘元数据和其他数据（Proxy 数据除外）。

数据将复制到离线工作文件夹。可以在 [偏好设置] 对话框的[离线]标签中配置此工作文件夹的设置。

即会打开[离线存储介质]窗口并显示已加载的数据。

## 注意

- 已对“Offline”节点下选择的文件夹执行此操作。  
单个剪辑和剪辑列表选择不会加载到离线工作文件夹。
- 如果计算机运行此应用程序，同时连接 XDCAM 设备以执行实时录入，则无法加载数据。  
断开 XDCAM 设备以加载数据。
- 有关在[离线存储介质]窗口中使用已加载的数据编辑剪辑列表和元数据后写回编辑更改的详情，请参见将已编辑的数据写回 Professional Disc 或 SxS 存储卡。

# 加载 Professional Disc 和 SxS 存储卡中的剪辑和剪辑列表

您可加载 Professional Disc 或已执行 UDF 格式 SxS 存储卡上记录的 MXF 格式剪辑的 Proxy（低分辨率）数据、剪辑列表和光盘元数据，以检查其内容。用户可使用已加载的 Proxy 数据创建和编辑剪辑列表。无论何种情况，请选择 Professional Disc 和 SxS 存储卡中记录的剪辑和剪辑列表，并将数据复制到本软件的离线工作文件夹再进行编辑。

如果使用的 XDCAM 设备可将 Proxy 数据和元数据记录到 USB 闪存驱动器，用户即可按相同方式加载 USB 闪存驱动器中的数据以检查其内容或编辑剪辑列表。

## 提示

- 如果使用 USB 闪存驱动器，则无需加载数据即可在[浏览器]窗口中直接操作数据。有关操作详情，请参见直接在 USB 闪存驱动器上编辑数据。
- 可以从[实时录入]窗口中加载实时录入的数据。有关操作详情，请参见将实时录入数据加载到[离线存储介质]窗口。

1. 在[浏览器]窗口中，选择要复制的剪辑或剪辑列表。  
可选择多个条目。可选择存储介质文件夹和剪辑列表文件夹。
2. 执行以下步骤之一。
  - 从[编辑]菜单中选择[复制到离线介质]。
  - 单击[复制到离线介质]按键。

出现一条确认信息。

3. 如果离线工作文件夹中已加载有任何数据，请指定是否覆盖现有数据，然后选择[是]按键。  
在[覆盖已有文件]复选框中放置复选标记，或清除复选标记以保留相应数据。  
数据将复制到离线工作文件夹。可以在 [偏好设置] 对话框的[离线]标签中配置此工作文件夹的设置。

## 注意

- 无法从四层 W0 光盘执行加载。
- 如在之前加载的剪辑或剪辑列表中的文件名称与源存储介质不匹配，则会更改为与源存储介质匹配的名称。如将之前加载的剪辑或剪辑列表从源存储介质中删除，则还会在工作文件夹中将其删除。
- 如果编辑从 USB 闪存驱动器加载的剪辑列表或元数据，编辑结果不会重写到从中加载数据的 USB 闪存驱动器，但会重写到同步记录数据的 Professional Disc 或 SxS 存储卡。  
有关详情，请参见将已编辑的数据写回 Professional Disc 或 SxS 存储卡。

# 直接在 USB 闪存驱动器上编辑数据

当同步记录至 Professional Disc 或 SxS 存储卡时，如果使用的 XDCAM 设备可将 Proxy 数据和元数据记录到 USB 闪存驱动器，用户即可使用 USB 闪存驱动器上记录的 Proxy 数据来确认内容或编辑剪辑列表。可以在[浏览器]窗口中直接编辑数据而无需将数据加载至离线工作文件夹。

## 提示

- 可以将 USB 闪存驱动器上记录的数据加载到离线工作文件夹并在[离线存储介质]窗口中进行编辑。有关详情，请参见加载 Professional Disc 和 SxS 存储卡中的剪辑和剪辑列表。
- 对 USB 闪存驱动器上的剪辑列表和元数据进行编辑后，将更改写回至同步记录相关内容的 Professional Disc 或 SxS 存储卡上。

## 在 USB 闪存驱动器上进行编辑

可以将 USB 闪存驱动器（包含使用 XDCAM 设备记录至 Professional Disc 或 SxS 存储卡时同步记录的 Proxy 数据）连接至计算机并使用 Proxy 数据以确认和编辑剪辑及剪辑列表内容。

支持下列操作。

- 预览剪辑和剪辑列表
- 检查并编辑剪辑和剪辑列表属性
- 编辑基本标志
- 创建和编辑剪辑列表
- 检查和编辑光盘元数据

在所有情况中，都会在[浏览器]窗口的“树视图”框中首先选择 USB 闪存驱动器中的存储介质。操作步骤与使用原始存储介质（如 Professional Disc）的步骤相同。

## 将编辑更改写回到原始存储介质

编辑剪辑和剪辑列表后，使用以下步骤将编辑更改写回到 Professional Disc 或 SxS 存储卡原始存储介质。

1. 连接要写回数据的存储介质。

### 注意

编辑更改将会写回至同步记录相关内容的 Professional Disc 或 SxS 存储卡中，而非 USB 闪存驱动器中。

2. 在[浏览器]窗口中，选择待重写的剪辑、剪辑列表或文件夹数据。  
文件名前的星号表示数据已编辑，但尚未重写。
3. 执行以下步骤之一。
  - 单击[更新]按钮。
  - 从[编辑]菜单中选择[更新]。
  - 按住 Control 键的同时单击项目，然后从上下文菜单中选择[更新]。

重写就绪时会显示确认信息。

4. 单击[是]。  
进度显示在对话框中。

## 中止

单击[取消]按钮。

当中止多个剪辑或剪辑列表的刷新时，已刷新的文件仍然保持有效。

## 回避源存储介质名称冲突

当 USB 闪存驱动器上的文件名不再与源存储介质上的文件名称相匹配时，可更改 USB 闪存驱动器上的文件名

使其与源文件名称匹配。

在[浏览]窗口中，选择存储介质文件夹，然后从[文件]菜单中选择[回避存储介质冲突]。  
文件将重命名，而未出现在源存储介质中的文件将被删除。

# 编辑元数据

您可以编辑已复制到[离线存储介质]窗口中的剪辑和剪辑列表元数据。

1. 执行以下步骤之一，打开[离线存储介质]窗口。
  - 从[文件]菜单中选择[打开离线存储介质]。
  - 在[浏览器]窗口中点击[打开离线存储介质]按钮。
2. 在[离线存储介质]窗口中选择剪辑或剪辑列表，将其显示在[预览]窗口中。
3. 在[预览]窗口内编辑元数据。  
可删除剪辑、剪辑列表以及存储介质。

## 可编辑项目

### 剪辑

- 状态
- 标题 1 和标题 2
- 创建者
- 说明（评论）
- 基本标志编辑（添加、删除和重命名）
- In/out 点

### 剪辑列表

在[故事板]窗口中编辑起始时码和 DF/NDF 设置。有关详情，请参见[故事板]窗口。

- 标题 1 和标题 2
- 创建者
- 说明（评论）
- 起始时码
- DF/NDF 设置（仅 NTSC）

### 存储介质（光盘元数据）

有关编辑光盘元数据的详情，请参见检查/编辑光盘元数据。

- 用户光碟 ID
- 标题 1 和 2
- 说明
- 副标题 1 和 2（最多八个条目）
- 用户指定日期（最多八个条目）

# 将已编辑的数据写回 Professional Disc 或 SxS 存储卡

1. 连接要写回数据的存储介质。

## **注意**

如果编辑从 USB 闪存驱动器加载的剪辑列表或元数据，编辑结果不会重写到从中加载数据的 USB 闪存驱动器，但会重写到同步记录数据的 Professional Disc 或 SxS 存储卡。

2. 在[离线存储介质]窗口中，选择包含待重写数据的剪辑、剪辑列表或文件夹。  
文件名前的星号表示数据已编辑，但尚未重写。
3. 执行以下步骤之一。
  - 单击[更新]按键。
  - 从[编辑]菜单中选择[更新]。
  - 按住 Control 键的同时单击项目，然后从上下文菜单中选择[更新]。

重写就绪时会显示确认信息。

4. 单击[是]。  
进度显示在对话框中。

## 中止

单击[取消]按键。

当中止多个剪辑或剪辑列表的刷新时，已刷新的文件仍然保持有效。

## 回避源存储介质名称冲突

当导入至离线存储介质的文件名称不再与源存储介质上的文件名称相匹配时，可更改离线存储介质上的文件名称使其匹配。

在[离线存储介质]窗口中，选择存储介质文件夹，然后在[文件]菜单中选择[回避存储器冲突]。

文件将重命名，而未出现在源存储介质中的文件将被删除。

# 复制高分辨率数据

可将已复制到[离线存储介质]窗口的高分辨率剪辑数据复制到其他存储介质或设备。  
高分辨率数据可复制到以下设备。

- 除源光盘外的 Professional Disc 或 SxS 存储卡
  - 运行此程序的计算机
1. 连接复制源 Professional Disc 或 SxS 存储卡。
  2. 在[离线存储介质]窗口中，选择要复制的剪辑。  
可选择多个剪辑。或者可以选择一个剪辑列表，然后复制链接到子剪辑的源剪辑的高分辨率数据。
  3. 执行以下步骤之一。
    - 从[编辑]菜单中选择[复制]。
    - 按住 Control 键的同时单击剪辑，然后从上下文菜单中选择[复制]。
  4. 在[浏览器]窗口中，选择目标光盘或文件夹，并执行以下步骤之一。
    - 从[编辑]菜单中选择[粘贴]。
    - 按住 Control 键的同时单击项目，然后从上下文菜单中选择[粘贴]。

复制过程开始。进度显示在对话框中。

也可通过拖拽操作复制高分辨率数据。拖动[离线存储介质]窗口中的选定剪辑，并将其放入[浏览器]窗口中的光盘或文件夹内。

## 注意

- 如果目标中已存在相同剪辑，复制将不可用。
- 当[离线存储介质]窗口中的剪辑元数据已被编辑但尚未写回至源存储介质时，重写前必须更新，因此复制将会花费一些时间。

# 上传剪辑至 FTP 服务器

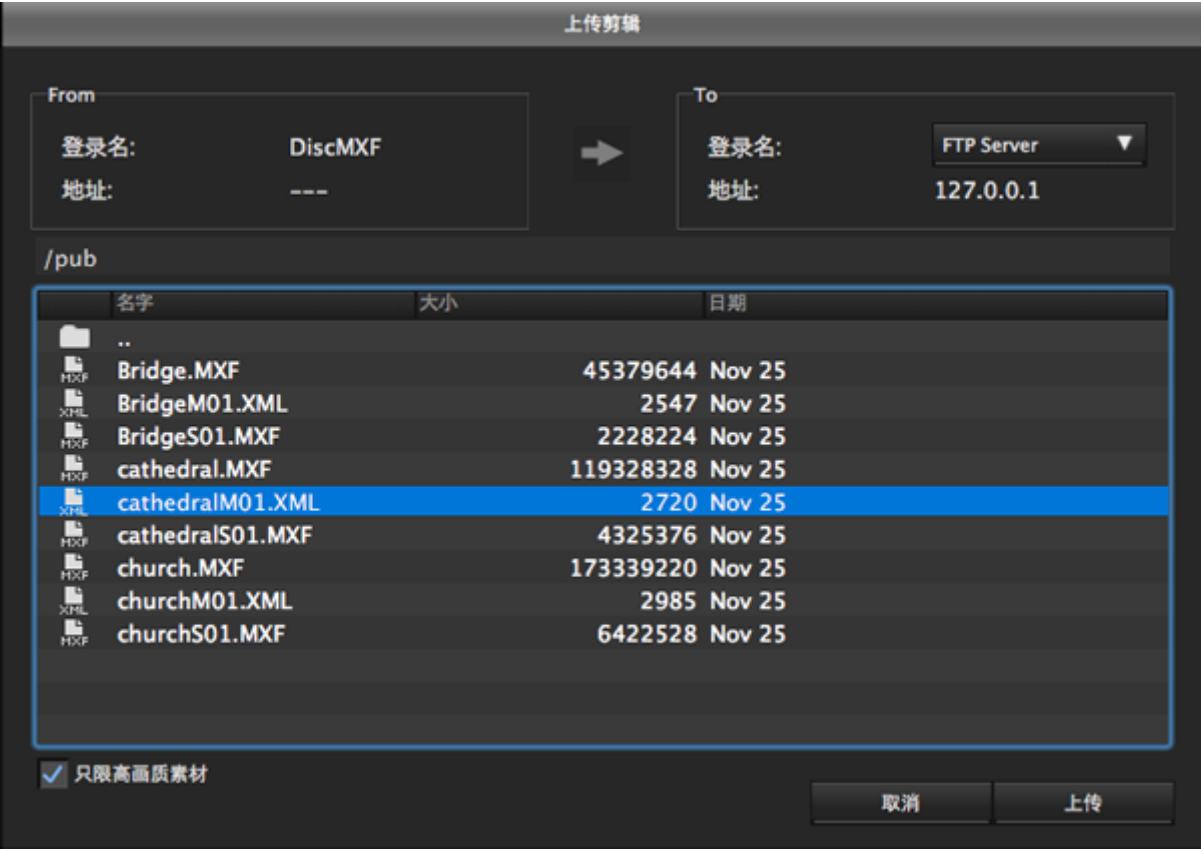
可将 XDCAM 驱动器上的剪辑上传至使用 FTP 的服务器。

**注意**

必须预先登录要使用的服务器。

有关该操作的详情，请参见远程主机登录。

1. 在[浏览器]窗口中，选择要上传的 XDCAM 驱动器(或 XDCAM 驱动器上的剪辑)。
2. 从 [XDCAM 设备] 菜单中选择[远程]和[上传...]  
出现[上传剪辑]对话框。



3. 在[到]字段的[登录名]下拉列表中，选择要上传文件的目标服务器。  
连接至所选服务器，将显示服务器上的文件夹和文件。
4. 选择用于上传剪辑的目标文件夹。
5. 在步骤 1 中选择剪辑时，选中[只限高画质素材]复选框以指定要上传的数据类型。

**勾选：**仅上传高画质素材。

**不勾选：**上传高画质素材、Proxy 数据和元数据。

当在步骤 1 中选择了 XDCAM 驱动器时，无法选中[只限高画质素材]复选框。将上传 XDCAM 驱动器上的所有素材。

6. 单击[上传]按钮。  
上传剪辑。进度显示在对话框中。

如选择 XDCAM 驱动器，将立即在上传目标的指定文件夹内创建一个带有上传日期的文件夹，同时剪辑将被上传至此文件夹内。

# 从 FTP 服务器下载剪辑

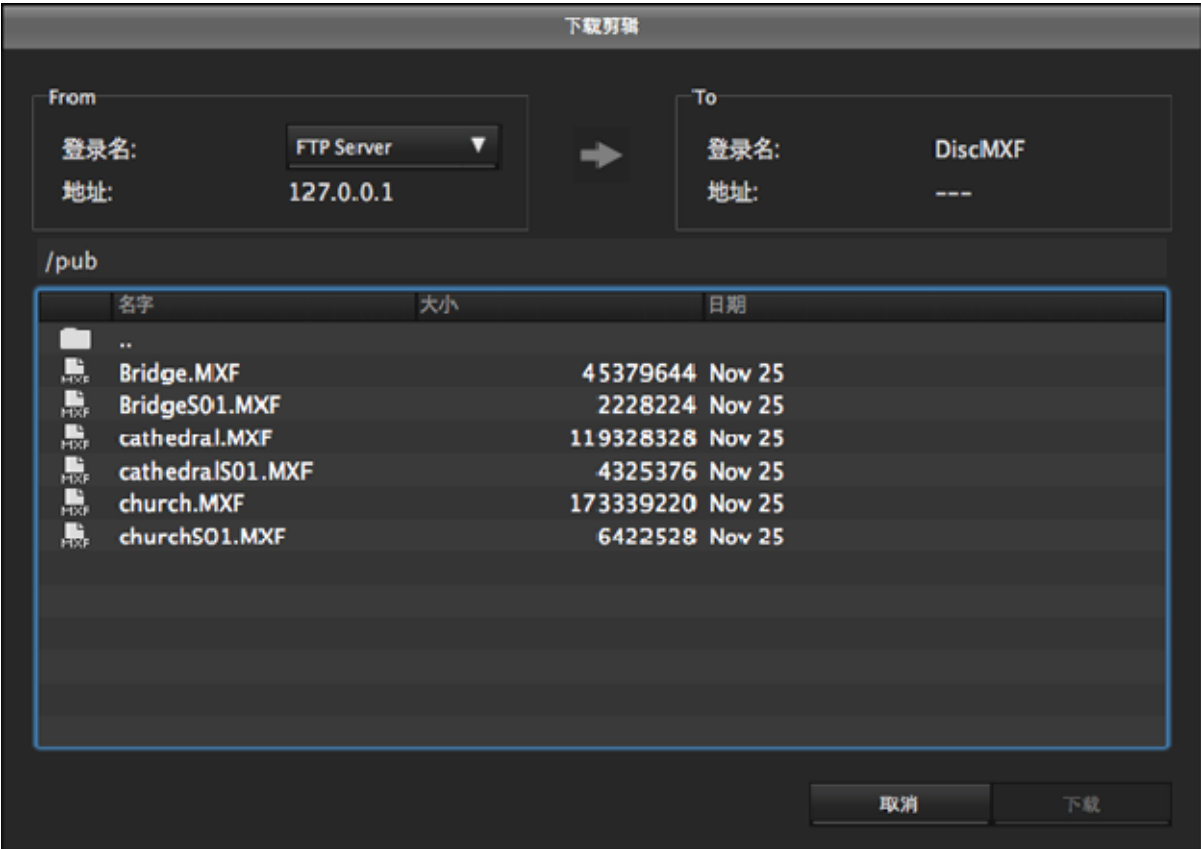
可以将 FTP 服务器上存储的剪辑下载至 XDCAM 驱动器。

**注意**

必须预先登录要使用的服务器。

有关该操作的详情，请参见远程主机登录。

1. 在[浏览器]窗口中，选择用于存放下载剪辑的目标 XDCAM 驱动器。
2. 从 [XDCAM 设备] 菜单中选择[远程]和[下载...]。  
显示[下载剪辑]对话框。



3. 在[从]字段的[登录名]下拉列表中，选择要下载剪辑的服务器。  
连接至选定服务器。显示服务器的文件夹和文件。
4. 选择要下载的剪辑。
5. 单击[下载]按钮。  
开始下载，进度显示在对话框中。

# 将剪辑上传至 XDCAM Station 设备

可将 XDCAM 驱动器上存储的剪辑上传至 FTP 连接的 XDCAM Station 设备(Professional Media Station)的内部存储。

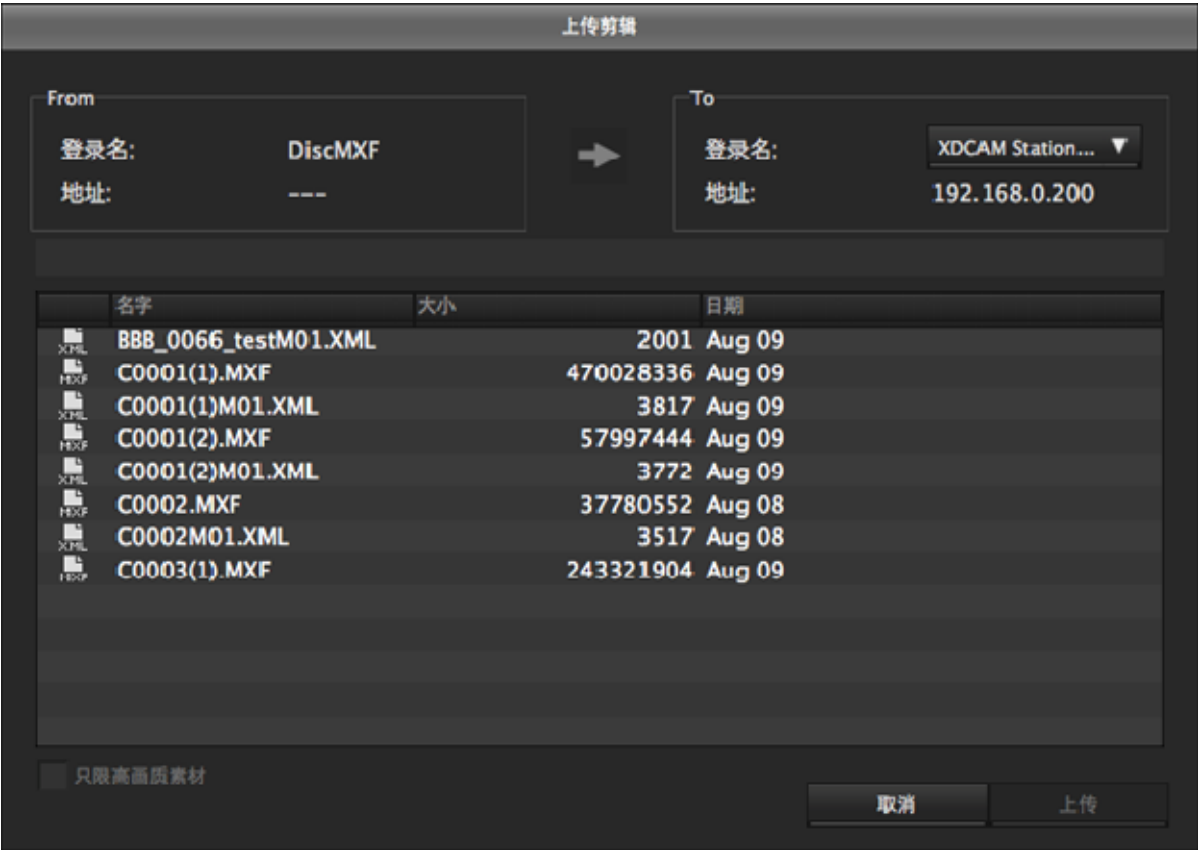
**注意**

要使用 XDCAM Station 设备，必须先将设备预先登录为通过 FTP 连接的远程主机。

有关该操作的详情，请参见远程主机登录。

- 1. 在[浏览器]窗口中，选择 XDCAM 驱动器上待上传的剪辑。
- 2. 从 [XDCAM 设备] 菜单中选择[远程]和[上传...]

出现[上传剪辑]对话框。



- 3. 在[到]字段的[登录名]下拉列表中，选择要上传剪辑的目标 XDCAM Station。  
启动与所选 XDCAM Station 设备的连接时，存储在该设备上的文件会出现。  
无法更改[只限高画质素材]复选框的设置。仅可上传所选剪辑的高画质素材。
- 4. 单击[上传]按钮。  
上传剪辑。进度显示在对话框中。

# 从 XDCAM Station 设备下载剪辑

可将 FTP 连接的 XDCAM Station 设备(Professional Media Station)的内部存储上所储存的剪辑下载至 XDCAM 驱动器。

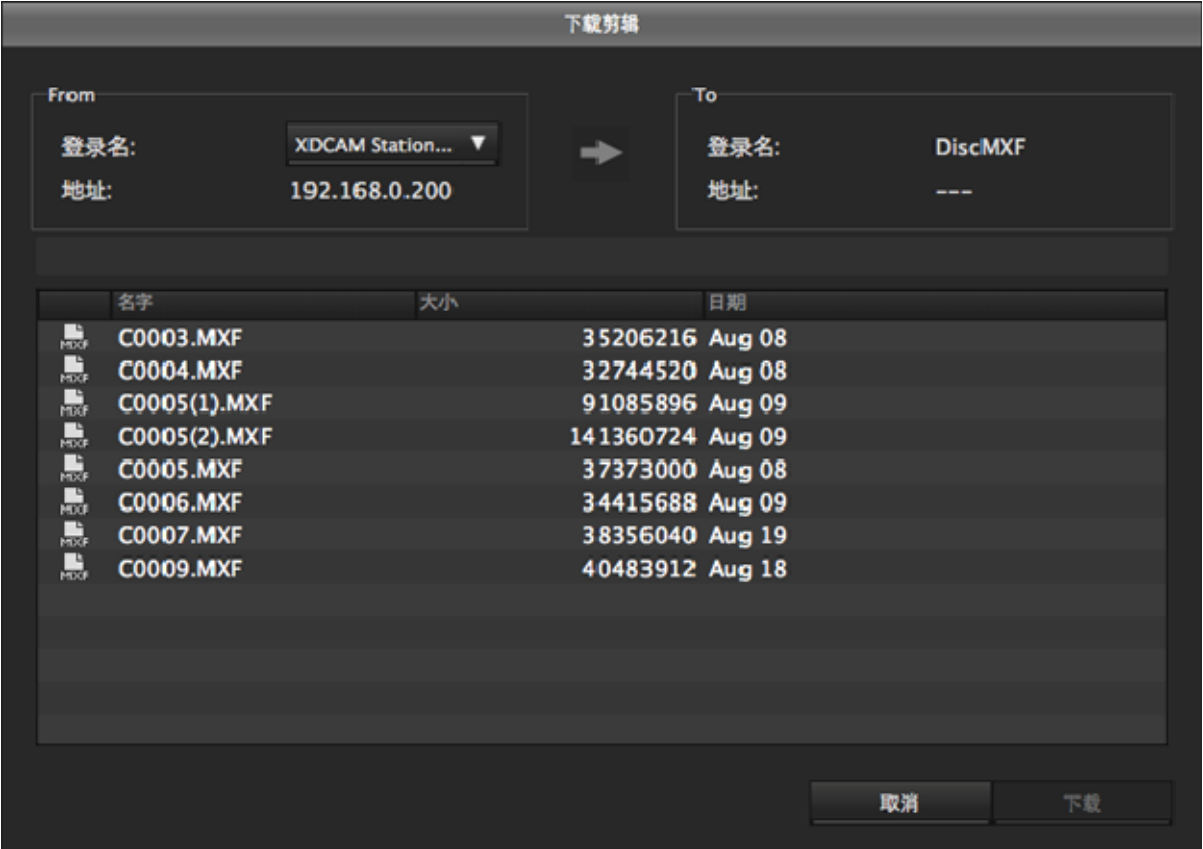
**注意**

要使用 XDCAM Station 设备，必须先将设备预先登录为通过 FTP 连接的远程主机。

有关该操作的详情，请参见远程主机登录。

- 1. 在[浏览器]窗口中，选择用于存放下载剪辑的目标 XDCAM 驱动器。
- 2. 从 [XDCAM 设备] 菜单中选择[远程]和[下载...]

显示[下载剪辑]对话框。



- 3. 在[从]字段的[登录名]下拉列表中，选择要从中下载剪辑的 XDCAM Station 设备。  
启动与所选设备的连接时，存储在该设备上的文件会出现。
- 4. 选择要下载的剪辑。
- 5. 单击[下载]按键。  
开始下载，进度显示在对话框中。

# XDCAM Station 控制功能概述

本应用程序支持与 XDS-1000 系列 Professional Media Station 设备（以下简称 XDCAM Station 设备）的连接和远程控制。

XDCAM Station 设备配有附带内部存储的 MPEG HD422 编解码器全高清兼容（1920x1080、1280x720）混合存储介质板、SxS 存储卡插槽和 Professional Disc 驱动器（取决于型号）。

本应用程序和 XDCAM Station 设备支持使用以下 3 个协议的连接。

- NET-RMT：从本应用程序远程操作 XDCAM Station 设备上的存储介质剪辑
- FTP：使用 XDCAM Station 设备上的内部存储作为服务器上传/下载剪辑。
- CIFS：在[浏览器]窗口中显示 XDCAM Station 设备上的内部存储，并可将其视作常规、本地驱动器。

## 通过 NET-RMT 进行连接

可对 NET-RMT 连接的 XDCAM Station 设备执行以下远程操作。

- **播放**：播放 XDCAM Station 的存储介质上记录的剪辑和剪辑列表。
- **记录**：在 XDCAM Station 的存储介质中记录剪辑。
- **在存储介质间复制**：在同一 XDCAM Station 设备中的存储介质间复制剪辑和剪辑列表。
- **删除**：删除 XDCAM Station 的存储介质上记录的剪辑和剪辑列表。
- **对四层 W0 光盘进行封口**：对 XDCAM Station 中安装的四层 W0 光盘进行封口。

### 注意

仅内部存储或 Professional Disc 是可用于记录和播放的存储介质。  
支持以下类型的存储介质间复制操作。

- 从 SxS 存储卡至内部存储或 Professional Disc
- 从 Professional Disc 至内部存储
- 从内部存储至 Professional Disc

## 通过 FTP 进行连接

FTP 连接的 XDCAM Station 设备的内部存储可用作服务器以上传或下载剪辑。

有关该操作的详情，请参见将剪辑上传至 XDCAM Station 设备和从 XDCAM Station 设备下载剪辑。

### 注意

要通过 NET-RMT 或 FTP 连接使用 XDCAM Station 设备，必须先将设备预先登录为远程主机。  
有关该操作的详情，请参见远程主机登录。

## 通过 CIFS 进行连接

XDCAM Station 设备上的内部存储出现在[浏览]窗口中。将内部存储视作可向其/从中编辑剪辑的常规本地连接驱动器。

通过 CIFS 连接的设备，即设备和计算机已具有 CIFS 连接时，无需预先注册为远程主机。

有关 XDCAM Station 设备的 CIFS 连接详情，请参见设备操作手册。

### 注意

以下限制适用于通过 CIFS 连接的 XDCAM Station 设备的操作。

- 无法执行[全部复制]批量复制文件夹中的剪辑。
- 无法新建文件夹。

- 无法编辑光盘元数据。
- 可对存储于 XDCAM Station 设备内部存储上的文件进行重命名。  
有关重命名文件的详情，请参阅重命名 Professional Disc 上的剪辑和剪辑列表。

# [XDCAM Station] 窗口

通过单击[浏览器]窗口工具栏中的[打开 XDCAM Station]按键可显示[XDCAM Station]窗口。  
可在该窗口中控制所连接的 XDCAM Station 设备、执行播放和记录功能。可在相同 XDCAM Station 设备中的存储介质之间复制剪辑和剪辑列表，XDCAM Station 设备上称作 EDL（编辑决策列表）。

[XDCAM Station]窗口由与[浏览器]窗口相似的部分和显示 XDCAM Station 设备前面板的图像部分组成。



## 标签

显示当前所选存储介质的名称。

## 路径

显示“树视图”框中选择的 XDCAM Station 设备的主机名，以及存储介质或文件夹的路径名称。






## 工具栏

排列工具按键可操作 XDCAM Station 设备中的存储介质和文件夹、操作记录的剪辑。  
有关工具按键的详情，请参见[浏览器]窗口。

## 树视图框

所有登录的 XDCAM Station 设备、所选设备中插入的存储介质和内部存储文件夹会显示在树视图中。  
下列图标代表存储介质或文件夹的类型。



图标	存储介质或文件夹的类型
	XDCAM Station 设备

	内部存储
	XDCAM 驱动器
	XDCAM 驱动器（插入四层 W0 光盘）
	SxS 存储卡驱动器（MXF 属性）
	SxS 存储卡驱动器（EX 属性）
	带剪辑列表属性的文件夹

“树视图”框支持与操作系统文件夹树视图相同类型的操作。  
您可以通过单击工具栏上的[显示/隐藏树形文件夹]按钮显示或隐藏文件夹内容。

### 列表视图框

显示存储在“树视图”框中所选存储介质或文件夹内的剪辑或剪辑列表。有关详情，请参见列表视图框（[浏览器]窗口）。  
但是，无法在[XDCAM Station]窗口中显示剪辑列表缩略图。而是将下表中的图标用于剪辑列表和带有无法显示的缩略图的剪辑。

图标	说明
	剪辑列表
	带有无法显示的缩略图的剪辑

在[XDCAM Station]窗口中通过下表中的标志显示记录或播放期间剪辑和剪辑列表的状态。

标志	剪辑和剪辑列表状态
	记录（仅适用于剪辑）
	正在播放
	追踪播放（仅适用于剪辑）
	无法播放

### 容量

显示“树视图”框内所选文件夹的已使用容量和剩余容量。  
剩余容量显示为数值和条线图。

## 已选择剪辑的信息

显示在“列表视图”框中选择的剪辑或剪辑列表的信息（已选择的剪辑或剪辑列表的数量、剪辑或剪辑列表的总计持续时间、总计大小（仅限剪辑））。

### **注意**

剪辑或剪辑列表总长度是一个近似值，只能作为近似指南。

## 远程控制面板

显示状态和按键以远程控制所连接的 XDCAM Station 设备。有关详情，请参见远程控制面板（[XDCAM Station]窗口）。

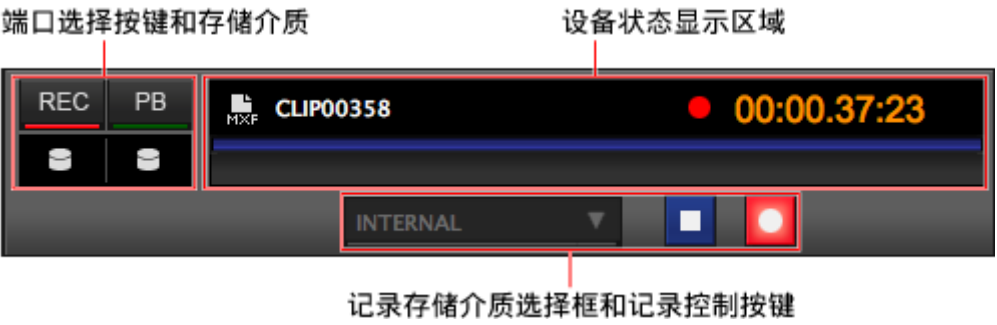
# 远程控制面板（[XDCAM Station]窗口）

远程控制所连接的 XDCAM Station 设备。

选择 PB（播放）端口时



选择 REC（记录）端口时



## 端口选择按钮和存储介质

选择 XDCAM Station PB（播放）端口或 REC（记录）端口。  
分配到每个端口的存储介质会显示在该按钮下。

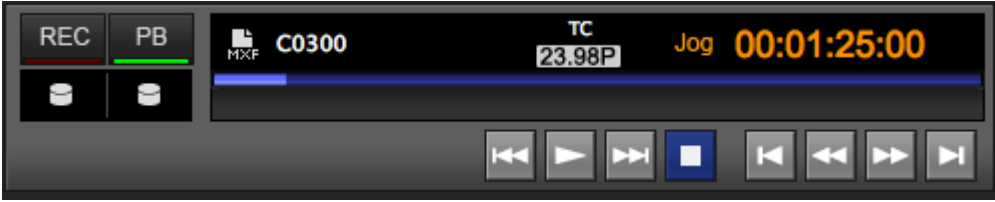
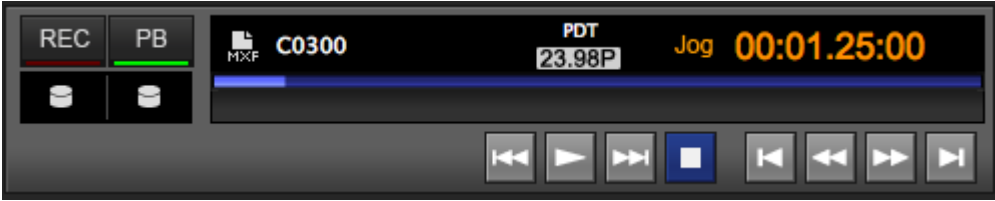
图标	存储介质
	内部存储
	SxS A 插槽
	SxS B 插槽
	Professional Disc

## 设备状态显示区域

选择播放端口时，将显示表示加载至播放端口的剪辑或剪辑列表类型、剪辑或剪辑列表名称、当前剪辑或剪辑列表的状态和时间码的图标。

### 提示

以 24P 下拉播放 XDCAM Station 设备时，会以 30 帧/秒显示时间码以匹配输出的视频信号。

显示	说明
	时间码数据类型为 TC、COUNTER 或 UB 时： 会以 24 帧/秒显示。
	时间码数据类型为 PDT 时： 会显示下拉转换时间码（30 帧/秒）。

要切换显示，从[XDCAM 设备]菜单中选择[XDCAM Station]，然后选择[时间数据类型] 然后选择[TC]、[COUNTER]、[UB]或[PDT]。

在时间码字段中输入所需时间码，然后 按 Return 键 以跳至所输入时间码的位置。








在该区域中，如果有错误或警告信息，则会显示“错误”或“警告”标记，当使用所选 XDCAM Station 设备在设备中的存储介质间复制时，会显示复制源和目标图标。

选择记录端口时，将显示表明正在记录剪辑的类型、剪辑名称和当前状态及时间码的图标。通过该记录端口无法在时间码字段中输入时间码以跳至所需位置。

选择该端口时，会显示“错误”或“警告”标记，如果在设备中的存储介质间复制，则会显示复制源和目标图标。

## 播放控制按键

播放控制按键会显示在下表中。

图标	按键名称	键盘快捷键	功能
	[PREV]（上一个）按键	Alt + ←	跳至当前剪辑的第一帧。 如果当前位置处于剪辑的最前面，则会跳至上一个剪辑的最前面。
	[PLAY]按键	Space	从当前位置开始播放。
	[NEXT]按键	Alt + →	跳至下一剪辑的第一帧。
	[STOP]按键	Space	停止播放。
	[TOP]（至最高帧）按键	Home	跳至所选存储介质第一个剪辑的第一帧。
	[F REV]按键	A	从当前位置开始高速反向搜索。
	[F FWD]按键	S	从当前位置开始高速搜索。
	[END]（至最后一帧）按键	End	跳至所选存储介质最后一个剪辑的最后一帧。

### 注意

无法使用[PREV]和[NEXT]按键执行从当前所选剪辑列表移至另一剪辑列表。

## 记录存储介质选择框和记录控制按键

在记录存储介质选择框中选择 XDCAM Station 中记录的存储介质。

### 注意

仅内部存储是可用于直接记录的存储介质。或者，可同步记录至内部存储和 Professional Disc。

仅可使用“INTERNAL”和“INTERNAL + DISC”记录存储介质，无法选择其他存储介质。

记录控制按键会显示在下表中。

图标	按键名称	键盘快捷键	功能
	[STOP]按键	Space	停止记录。
	[REC]（记录）按键	Shift+N	开始记录。

# 在 XDCAM Station 中播放

通过 NET-RMT 连接的 XDCAM Station 设备可从 XDCAM Browser 中远程播放。

从 XDCAM Station 设备的前面板显示器或从连接到 XDCAM Station 设备的外部显示器中检查播放视频。播放视频不会显示在 XDCAM Browser [浏览器]窗口中。

## 注意

只可播放内部存储或 XDCAM Station 设备中 Professional Disc 上的剪辑和剪辑列表。

只播放已选内部存储中所记录的剪辑和剪辑列表。Professional Disc 会以类似于磁带播放的方式来播放。

1. 从[XDCAM Station]窗口的“树视图”中，选择播放的 XDCAM Station 设备。
2. 从[XDCAM Station]窗口的远程控制面板中，单击[PB]按钮以选择播放端口。  
[PB]按钮即亮起。
3. 从“树视图”框中，选择要播放的存储介质。  
“列表视图”框中会显示所选存储介质中记录的剪辑和剪辑列表的列表。
4. 选择要播放的剪辑或剪辑列表，然后执行以下任一操作。
  - 双击剪辑或剪辑列表。  
相关的剪辑或剪辑列表即加载至播放端口。
  - 按住 Ctrl 键的同时单击剪辑或剪辑列表，然后从上下文菜单中选择[播放]。  
此时，播放即会开始。以下并非必需步骤。
5. 单击远程控制面板中的[播放]按钮以开始播放。

## 注意

- 要在播放期间播放其他存储介质中记录的剪辑或剪辑列表，请停止播放再选择所需存储介质。
- 选择[剪辑]菜单中的[PB 端口再生]可将剪辑载入播放端口并开始播放。

## 控制播放

您可使用以下方式控制在 XDCAM Station 设备的播放端口中载入的剪辑和剪辑列表的播放。

- 使用远程控制面板内的命令按钮。
- 按一下 J、K 或 L 键。
  - J: 更改倒放速度。每按一次按钮会选择正常速度的-1、-2 倍。
  - K: 停止播放。
  - L: 更改快进播放速度。每按一次按钮会选择正常速度的 1、2 倍。
- 按一下 →、←。
- : 从当前位置跳转和停止+1 帧。
- ←: 从当前位置跳转和停止-1 帧。

# 使用 XDCAM Station 进行记录

从 XDCAM Browser 控制 XDCAM Station 设备可远程记录设备中的存储介质。

## 注意

剪辑仅可直接记录至 XDCAM Station 设备的内部存储。

可将记录至内部存储的剪辑同步记录至 Professional Disc。

1. 从 XDCAM Station 窗口的“树视图”框选择要记录的[XDCAM Station]设备。  
要同步记录至 Professional Disc，请插入要使用的 Professional Disc。
2. 从[XDCAM Station]窗口中的远程控制面板，单击[REC]按键以选择记录端口。  
[REC]按键亮起。
3. 在远程控制面板中的记录存储介质选择框内，选择[INTERNAL]（记录至内部存储）或[INTERNAL + DISC]（同步记录至内部存储和 Professional Disc）。  
不能选择其他存储介质。
4. 单击远程控制面板中的[记录]按键以启动记录。  
记录期间可对剪辑进行追踪播放和追踪复制时，该剪辑将显示在[XDCAM Station]窗口中的“列表视图”框内。  
从 XDCAM Station 设备的前面板显示器或连接至 XDCAM Station 设备的外接显示器记录期间，请检查该剪辑视频。

## 控制记录

可使用以下方式停止正在由 XDCAM Station 设备记录的剪辑。

- 使用远程控制面板内的命令按键。
- 按 Space 键以停止记录。
- 按 Shift + N 键以开始记录。

## 停止同步记录至 Professional Disc

在步骤 3 中选择“INTERNAL + DISC”以同步记录至内部存储和 Professional Disc，仅可停止记录至 Professional Disc。

## 注意

如果在多台计算机上运行本应用程序，则仅可在已启动同步记录的计算机上执行该操作。

1. 同步记录期间，在[XDCAM Station]窗口中的“树视图”框中选择 Professional Disc。
2. 选择正在“列表视图”框中同步记录的剪辑。
3. 执行以下步骤之一。
  - 选择[XDCAM Station]，然后从[XDCAM 设备]菜单选择[停止向光盘同时记录]。
  - 按住 Ctrl 键捏握时单击剪辑，然后从上下文菜单中选择[停止向光盘同时记录]。

# 在 XDCAM Station 中的存储介质间复制

可在通过 NET-RMT 连接或从 XDCAM Browser 控制的相同 XDCAM Station 设备中的存储介质间复制剪辑和剪辑列表。

## 注意

可使用从 XDCAM Browser 控制的以下存储介质组合复制内容。

根据 XDCAM Station 设备的型号和版本，无法将某些存储介质指定为复制源或目标。

- 从 SxS 存储卡至内部存储或 Professional Disc
  - 从 Professional Disc 至内部存储
  - 从内部存储至 Professional Disc
1. 在要使用的 XDCAM Station 设备中设置存储介质。
  2. 从[XDCAM Station]窗口的“树视图”框选择要复制的 XDCAM Station 设备。
  3. 从“树视图”框选择记录源剪辑或剪辑列表的存储介质。  
“列表视图”框中会显示所选存储介质中记录的剪辑和剪辑列表的列表。
  4. 从“列表视图”框中，选择要复制的剪辑或剪辑列表。  
可选择多个剪辑和剪辑列表。
  5. 执行以下步骤之一。
    - 将步骤 4 中所选的剪辑或剪辑列表拖拽到“树视图”框中的复制目标存储介质上。
    - 在[编辑]菜单中选择[复制]。之后，单击复制目标存储介质并在[编辑]菜单中选择[粘贴]。
- 出现询问您是否执行复制的信息。
6. 单击[是]按钮执行复制，或[否]按钮取消。  
当复制开始时，出现复制进程说明对话框。复制源和目标存储介质的复制进行中图标会显示在远程控制面板的设备状态显示区域中。

## 取消复制操作

单击进程对话框中的[取消]按钮。

## 复制操作失败的原因

下列原因可能会导致复制操作失败。在这些情况下，将不进行复制并出现一条错误信息。

- 正在复制 XDCAM Station。
  - 复制目标中没有足够可用空间。
  - 未获得写入到复制目标存储介质的权限。
  - 复制目标存储介质被写保护。
  - 将内部存储以外的存储介质指定为复制源或复制目标，而当前正在该存储介质上进行播放。
  - 将 Professional Disc 指定为复制目标时，复制源剪辑的记录格式会不同于复制目标中剪辑的记录格式。
- 可能无法进行复制，具体取决于您使用的 XDCAM 驱动器及其设置。

# 从 XDCAM Station 存储介质删除剪辑和剪辑列表

可删除通过 NET-RMT 连接的 XDCAM Station 设备中的存储介质上记录的剪辑和剪辑列表。

## 注意

- 如果在 [偏好设置] 对话框中 [一般] 标签里的 [功能限制] 复选框中放置复选标记以禁用删除功能，则不能删除 XDCAM Station 设备内存储介质中的内容。
- 无法删除 SxS 存储卡中记录的剪辑和剪辑列表。
- 无法删除写保护存储介质中记录的剪辑和剪辑列表。
- 删除 MXF 格式剪辑列表中包含的某个剪辑时，引用该剪辑的所有剪辑列表都会被删除。

1. 在 [XDCAM Station] 窗口的 “列表视图” 框内选择要删除的剪辑或剪辑列表。
2. 执行以下步骤之一。
  - 按 Command + Delete 键。
  - 单击 [删除] 按钮。
  - 从 [编辑] 菜单中选择 [删除]。

出现询问您是否执行删除的信息。

3. 单击 [是] 按钮执行删除，或 [否] 按钮取消。

## 注意

删除完成后无法恢复。

## 删除操作失败的原因

下列原因可能会导致文件夹删除操作失败。在这些情况下，将不删除文件夹并出现一条错误信息。

- 您无权对存储剪辑或剪辑列表的存储介质执行删除/写入操作。
- 存储剪辑或剪辑列表的存储介质被写保护。
- 您已尝试删除当前播放的剪辑列表中正在使用的剪辑。
- 您已尝试删除具有写保护的剪辑。
- 您已尝试删除正在复制的剪辑或剪辑列表。
- 您已尝试删除未处于 “STOP” 条件的播放端口中加载的剪辑或剪辑列表。

# 对 XDCAM Station Professional Disc 进行封口

可对 XDCAM Station 中安装的四层 W0 光盘进行封口。


## 注意

即使在封口前还有一些剩余空间，封口完成后，可用空间的容量都将为 0。

## 适用的存储介质

- 插入至通过 NET-RMT 连接的 XDCAM Station 设备中的四层 W0 光盘

## 封口光盘

1. 在[XDCAM Station]窗口树视图框内，选择四层 W0 光盘()。
2. 执行以下步骤之一。
  - 选择[XDCAM Station]，然后从[XDCAM 设备]菜单选择[光盘最终化...]
  - 按住 Control 键的同时单击驱动器，然后从上下文菜单中选择[光盘最终化...]

出现确认信息，询问是否要封口光盘。

3. 单击[是]按钮执行封口，或[否]按钮取消。  
将打开显示封口进行中的对话框。

## 注意

一旦启动，请勿取消该操作。

## 封口可能失败的原因

下列原因可能会导致封口操作失败。在此情况下，将不进行封口并出现一条错误信息。

- 未获得写入到目标存储介质的授权。
- 目标存储介质被写保护。
- 目标存储介质正在使用中。

# 打开[偏好设置]对话框

在[偏好设置]对话框中为本应用程序配置设置。

要打开[偏好设置]对话框，请从[XDCAM Browser]菜单选择[偏好设置...]

## [一般] 标签



### [窗口]

选择是否启用快照功能。快照功能工作如下。

- 当拖动一个子窗口靠近另一个子窗口时，被拖动的子窗口将自动吸附到另一个子窗口边缘。
- 当通过拖动窗口边界调整其大小时，将在保留窗口布局的同时调整相邻窗口的大小。

### [立体 3D 剪辑]

选择是否将满足 3D 剪辑条件的剪辑视为 3D 剪辑。选中该复选框时，使用左、右摄像头拍摄的剪辑会配对并被视为单个 3D 剪辑。

选中该复选框时，也会自动将复选标记放置在 [偏好设置] 窗口中 [编辑] 标签上的 [指定全拷贝时的拷贝目标文件夹] 复选框中，以便为批量复制存储介质或文件夹中的剪辑指定复制目标文件夹。

有关处理 3D 剪辑的详情，请参见关于处理 3D 剪辑的注意事项。

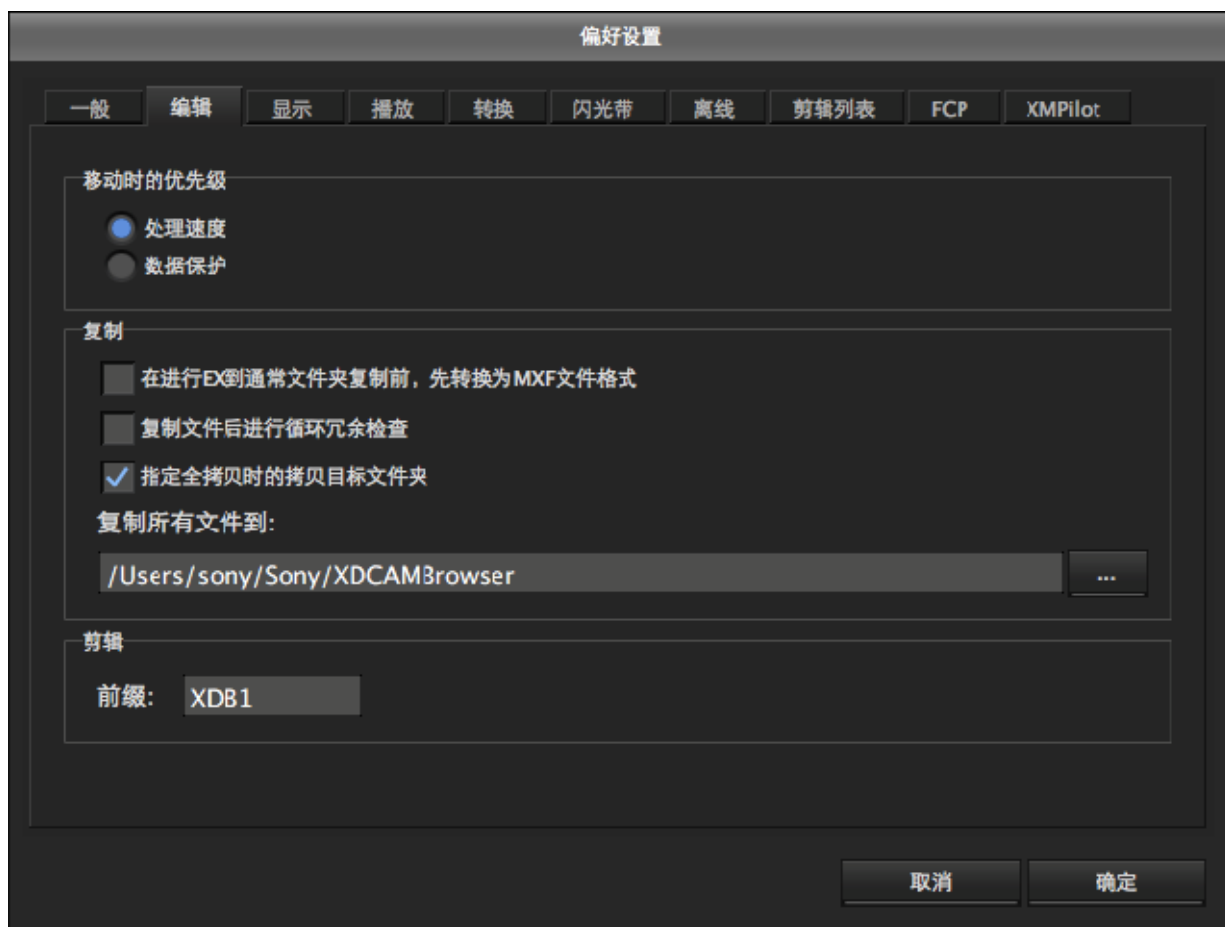
#### **提示**

清除选中 [立体 3D] 复选框不会自动取消勾选 [编辑] 标签上的 [指定全拷贝时的拷贝目标文件夹] 复选框。

### [功能限制]

在本软件中，可以设置是否禁用允许删除剪辑和其他素材的功能。如果在复选框中放置复选标记，则会禁用所有删除功能（包括在 [浏览器] 窗口和 [XDCAM Station] 窗口中删除和移动文件夹、剪辑、剪辑列表以及计划元数据的功能、拆分和合并文件夹的功能以及格式化存储介质的功能），以免因操作者失误导致文件被删除。

## [编辑] 标签



### [移动时的优先级]

指定在移动剪辑时优先考虑处理速度还是数据保护。

- **[处理速度]**: 移动剪辑，不创建剪辑副本。
- **[数据保护]**: 在移动目的地中创建剪辑副本并删除原始剪辑。

### [复制]

**[在进行 EX 到通常文件夹复制前，先转换为 MXF 文件格式]**: 勾选此复选框后，将 EX 格式文件复制到通常文件夹（不带 EX 或 MXF 属性）时，副本将被自动转换为 MXF 格式。

**[复制文件后进行循环冗余检查]**: 勾选此复选框后，应用程序在复制文件后执行 CRC（循环冗余检查）错误校验，并在检测到复制错误后显示一条信息。

**[指定全拷贝时的拷贝目标文件夹]**: 选中此复选框时，可为批量复制存储介质和文件夹中的剪辑指定复制目标文件夹。

清除选中此复选框时，以下[复制所有文件到]中指定的文件夹为复制目标文件夹。

#### **注意**

在[一般]标签上选中上述[立体 3D]复选框时，会自动选中该复选框。

**[复制所有文件到]**: 如果清除选中[指定全拷贝时的拷贝目标文件夹]复选框，从工具栏或菜单执行[全部复制]时，指定目标文件夹。

在编辑框中输入以驱动器名称开始的路径。或者单击[...]按钮打开您可以选择文件夹的[浏览文件夹]对话框，然后单击[确定]按钮。

## [剪辑]

**[前缀]:**如果导入了不符合 XDCAM EX 设备文件命名规则（“<最多四个字符><四个数字>\_<两个数字>”）的 MP4 或 DV-AVI 文件，此选项会指定在文件名称开始处添加最多四个字符。  
导入剪辑的名称和保存剪辑的文件夹名称会使用此前缀。

## [显示] 标签



### [名称]

在“列表视图”框中选择要显示条目的名称

- [标题优先]: 显示标题。
- [文件名称优先]: 显示文件名称。

### 注意

如果没有标题，则不论此设置为何，都会显示文件名称。

### [缩略图上的元数据显示]

显示列表框以便用户选择要在缩略图下第一行和第二行中显示的元数据属性。当在[浏览器]窗口的“列表视图”框中显示该缩略图时，将出现属性。从下列项目中选择各行的属性。

- [格式]
- [名称]
- [文件名称]
- [拍摄时间]
- [比特率]
- [帧率]
- [分辨率]
- [持续时间]

## [50p/60p 时间码显示模式]

指定当播放剪辑的帧频为 50p 或 60p 时的时间码显示格式。

[显示所有帧]：帧编号逐帧增加。（60p 剪辑的帧编号显示示例：00→01→02→...→58→59→00→...）

[显示 \*]：帧编号每第二个帧增加一次。添加星号(\*)表示每对帧编号的第二个帧。（这是 Sony VTR 使用的显示格式。）（60p 剪辑的帧编号显示示例：00→00\*→01→...→29→29\*→00→...）

### **注意**

不保证本软件的播放功能可以显示所有时间码数据。根据计算机的显示处理负载，可能不会显示星号(\*)。

## [当超过可预览的剪辑数的情况下]

指定当超过[预览]窗口（打开窗口和标签的总数）内的一次可预览最大剪辑数时应执行什么操作。

- [当替换的剪辑正在编辑时显示警告。]
- [不显示警告，直接替换最先浏览的剪辑。]

## [播放] 标签



### [分辨率]

指定预览播放分辨率。  
播放低质量 AV 数据时，此设置不可用。

- **[自动]**：自动调整到与屏幕尺寸匹配的分辨率播放视频。
- **[通常]**：以剪辑的初始分辨率显示播放视频，与屏幕尺寸无关。
- **[1/2]、[1/4]**：以二分之一或四分之一分辨率解码播放视频。图像质量更低，但是由于对解码器的要求更低所以响应效果更好。

### [MXF 播放模式]

指定 MXF 剪辑的播放模式。

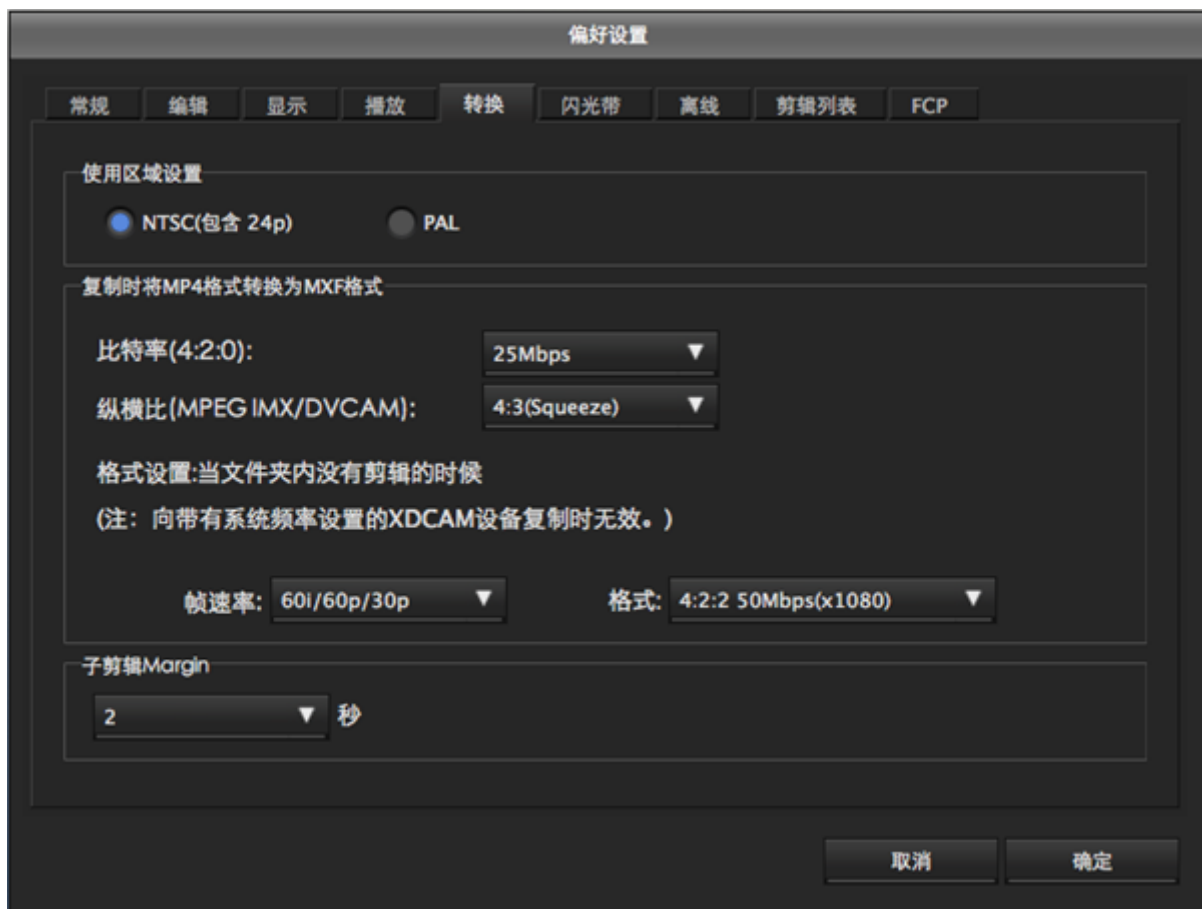
- **[Original]**：以高分辨率播放剪辑（MXF 剪辑照常播放）。
- **[Proxy]**：以低分辨率播放剪辑（播放低质量 AV 数据）。

### [纵横比]

指定 SD 剪辑的索引图片和预览图像的纵横比。

- **[自动]**：根据剪辑的纵横比自动选择 16:9 或 4:3。
- **[16:9]**
- **[4:3]**

## [转换] 标签



### [使用区域设置]

选择本应用程序所在地区所应用的制式。

- [NTSC (包含 24p)]
- [PAL]

### [复制时将 MP4 格式转换为 MXF 格式]

指定将文件从 MP4 转换到 MXF 格式时要使用的记录格式。

#### [比特率]

对于 4:2:0 颜色格式的文件，当通过复制操作进行文件格式转换时，指定转换文件的比特率。从下列项目中选择。（4:2:2 格式剪辑的比特率固定为 50Mbps。）

- [18Mbps]
- [25Mbps]
- [35Mbps]

#### [纵横比]

指定在转换到 MPEG IMX 或 DVCAM 格式时要使用的视角。

- [Mac: 4:3(Squeeze)]: 将图像拉伸成 16:9 格式。
- [Mac: 4:3(Letter Box)]: 在 4:3 屏幕的顶部和底部标记黑条，在屏幕中央显示 16:9 图像。

- **[Mac: 4:3(Edge Crop)]**: 裁剪 16:9 图像的左右边缘。

### [格式设置:当文件夹内没有剪辑的时候]

在通过复制操作转换时，如果复制目标内没有剪辑，指定要使用的帧率和格式。您可以设置下列数值组合。

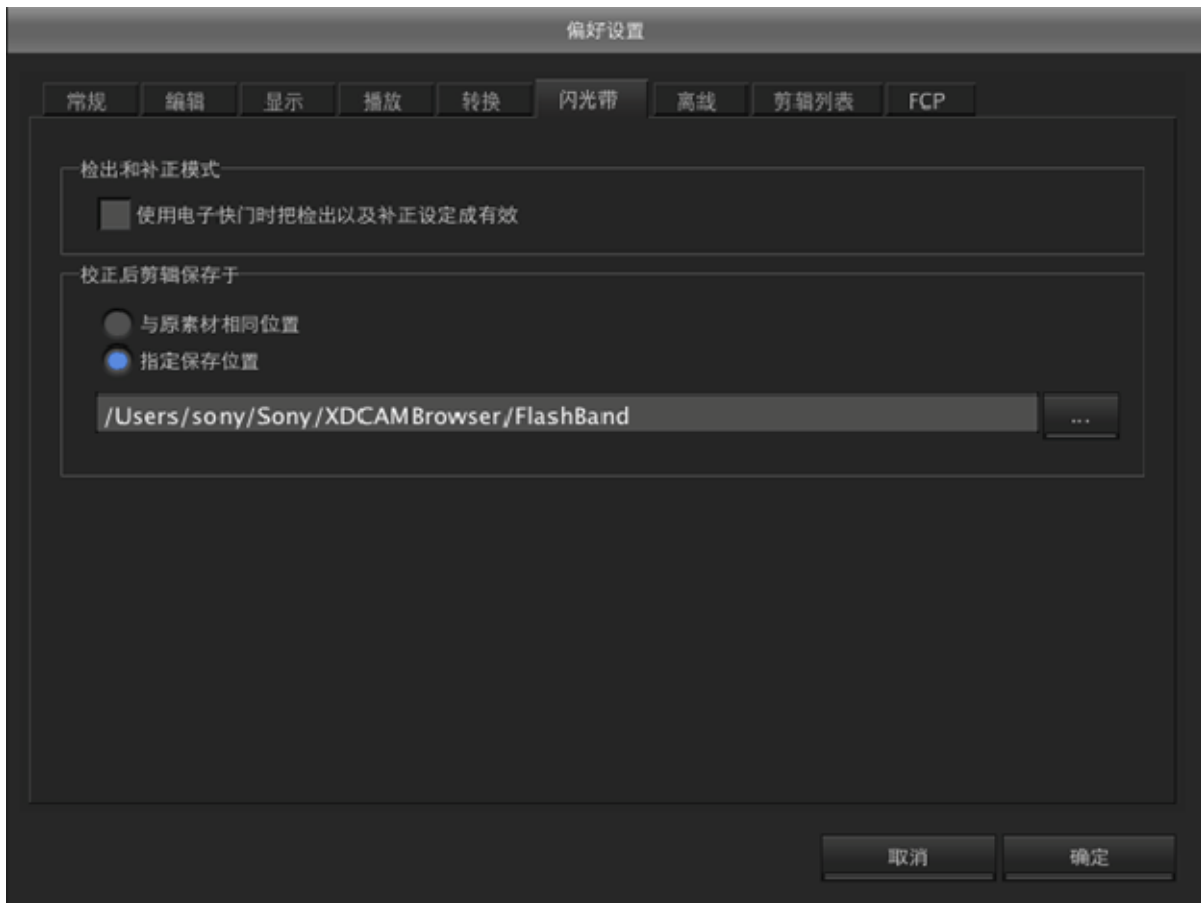
使用区域设置	帧率	格式
NTSC	60i/60p/30p	4:2:0 18Mbps (x1080)
		4:2:0 25Mbps (x720)
		4:2:0 25Mbps (x1080)
		4:2:0 35Mbps (x720)
		4:2:0 35Mbps (x1080)
		4:2:2 50Mbps (x720)
		4:2:2 50Mbps (x1080)
		MPEG IMX 50Mbps
		DVCAM 25Mbps
	24p	4:2:0 18Mbps (x1080)
		4:2:0 25Mbps (x1080)
		4:2:0 35Mbps (x1080)
		4:2:2 50Mbps (x1080)
PAL	50i/50p/25p	4:2:0 18Mbps (x1080)
		4:2:0 25Mbps (x720)
		4:2:0 25Mbps (x1080)
		4:2:0 35Mbps (x720)
		4:2:0 35Mbps (x1080)
		4:2:2 50Mbps (x720)
		4:2:2 50Mbps (x1080)
		MPEG IMX 50Mbps
		DVCAM 25Mbps

### [子剪辑 Margin]

指定为导入 Final Cut Pro 选择剪辑列表（及其所含子剪辑）时，在 In 点前和 Out 点后插入的空白长度。空白时间由选择将于 In 点前和 Out 点后插入的秒数而定。

如果为导入 Final Cut Pro 选择剪辑，则不会添加这些空白时间。

# [闪光带] 标签



## [检出和补正模式]

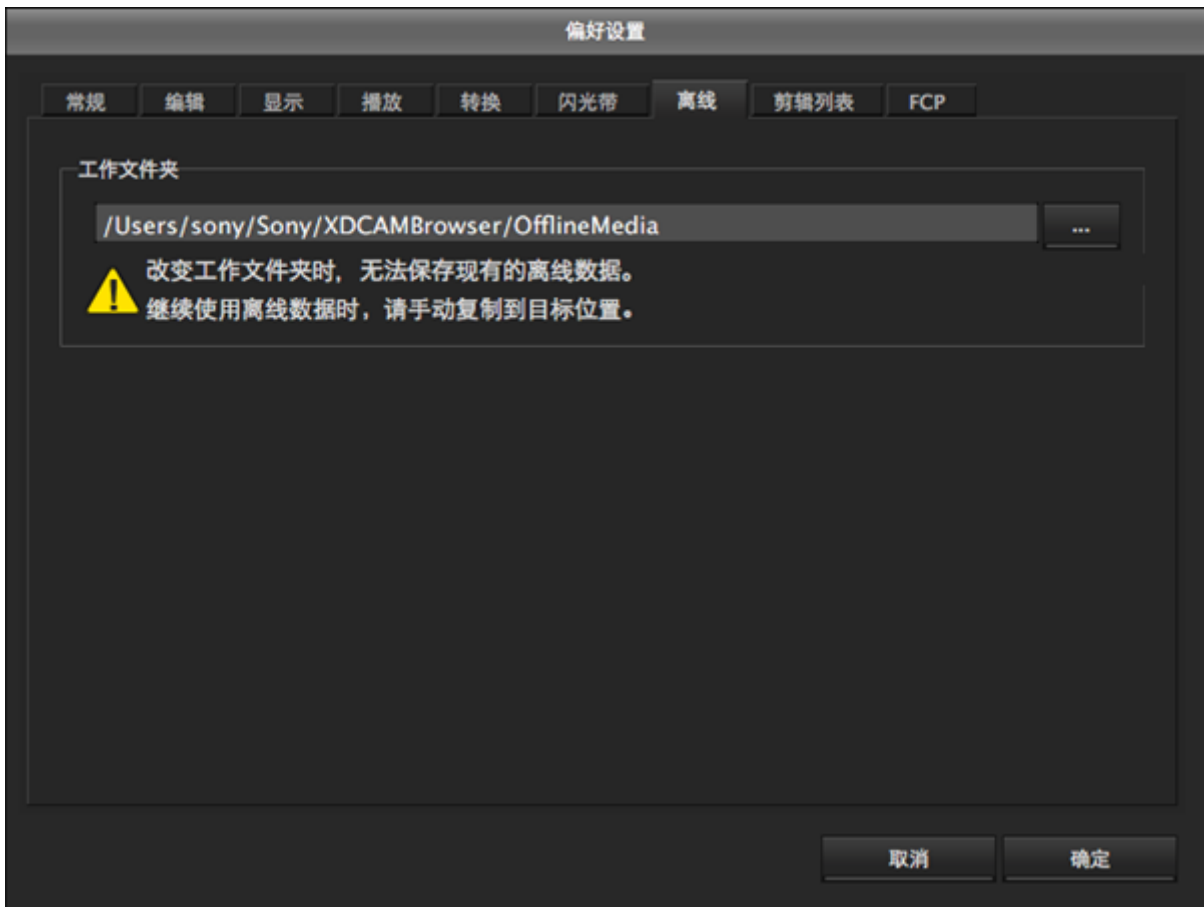
[使用电子快门时把检出以及补正设定成有效]：选中此复选框后，即会在启用电子快门拍摄场景时启用闪光带检测和校正。如果清除选中此复选框，则会在禁用电子快门拍摄场景时禁用闪光带检测和校正。

## [校正后剪辑保存于]

指定该软件通过闪光带校正功能所创建复制剪辑的保存目的地文件夹。

- [与原素材相同位置]
- [指定保存位置]：在编辑框中输入以驱动器名称开始的路径。或者单击[...]按钮打开您可以选择文件夹的[浏览文件夹]对话框，然后单击[确定]按钮。

# [离线] 标签



## [工作文件夹]

指定离线存储介质的存储文件夹。

### **注意**

如果要更改工作文件夹设置，则不会移动现有的离线存储介质。

要继续使用离线存储介质，请使用 Finder 将离线存储介质复制到新的工作文件夹。新建文件夹可执行的操作与更改工作文件夹前的操作相同。

# [剪辑列表] 标签



## [故事板]

**[加载到预览窗口时在故事版中打开]:** 如果选中此复选框并在[浏览]窗口或[离线存储介质]窗口中双击剪辑列表，将会出现[故事板]窗口，并上传该剪辑列表到[预览]窗口。

## [复制]

**遵照剪辑列表指定的范围复制子剪辑:** 如果选中此复选框且复制某个剪辑列表，则仅会复制每个素材剪辑 In 和 Out 点之间的部分。如果清除此复选框，则会复制整个剪辑。

**[子剪辑空白]:** 如果选中上述[遵照剪辑列表指定的范围复制子剪辑]复选框，则此复选框会指定插入 In 点之前和 Out 点之后的空白长度。空白时间由选择将于 In 点前和 Out 点后插入的秒数而定。如果清除选中此复选框，则系统会忽略此设置。

## [起始时码的默认值]

对创建新剪辑列表时所指定的开始时间码的初始时间值进行配置。可在[故事板]窗口中对各剪辑列表的开始时间码进行修改。

配置时间值时，右侧将会出现要指定的初始开始时间码的示例。

# [FCP] 标签



## [版本]

从下拉列表中选择当前正在使用的 Final Cut Pro 的版本。

此外，使用以下复选框指定将剪辑导入 Final Cut Pro 时要执行的操作。

**[登录时用 Final Cut Pro 打开做成的剪辑]**:指定将剪辑导入 Final Cut Pro 中时，是否启动 Final Cut Pro 并在 Final Cut Pro 事件库中显示剪辑。如果清除选中该复选框，则 Final Cut Pro 不会自动启动。仅当选中“Final Cut Pro X”时才会启用此项目。

**[登录时做成 XML 文件]**:指定将剪辑导入 Final Cut Pro 时，是否创建 XML 文件。在复选框中放置复选标记可选择创建 XML 文件。

## [登录文件夹]

指定将剪辑导入到 Final Cut Pro 时用于保存文件的文件夹。

## [文件名称]

指定将剪辑导入到 Final Cut Pro 时命名文件的方法。

每个复选框均用于指定是否在文件名中包含存储介质名称、剪辑标题或 UMID。

如果选择某个剪辑列表并导入子剪辑，则还可在文件名中包含剪辑列表名称或其他条目显示“（子剪辑）”。

将显示根据规格命名的示例文件名。

# [XMPilot] 标签



## [计划元数据]

**[创建/修正者]:** 创建和编辑计划元数据时指定创建者/编辑者的名称。  
最多可输入 32 个字节。

**[工作文件夹]:** 指定用于保存单个计划元数据文件的文件夹。  
此处指定的文件夹将在[浏览]窗口中的本地文件夹下面直接显示为计划文件夹。

## [Live Logging]

**[工作文件夹]:** 指定实时录入期间用于保存数据的工作文件夹。

### 注意

- 如果更改[工作文件夹]设置，则不会沿用实时录入数据。  
如果继续使用实时录入数据，请使用 Windows Explorer 将预更改文件夹中的数据复制到后更改文件夹。新建文件夹可执行的操作与更改工作文件夹前的操作相同。
- 实时录入期间无法更改[工作文件夹]。

# 关于 Network 接续

可通过网络在 XDCAM 设备、XDCAM Station 和服务器之间传送文件。

通信对象可能包括使用 FTP 连接的设备和服务器。

与本地设备相同，可通过拖拽或菜单操作，在网络连接的 XDCAM 设备间传送文件。通过上传或下载功能在 XDCAM 设备和服务器/XDCAM Station 之间传送文件。

网络连接的设备和服务器必须预先登录为远程主机。

## **提示**

如果使用中的计算机上启用了防火墙，则连接可能会受阻。此时，可通过在“远程登录”对话框中勾选“PASV 模式”来进行连接。

有关详情，请参见远程主机登录。

# 远程主机登录

要在网络上使用 XDCAM 设备、XDCAM Station 或服务器，必须首先将其登录为远程主机。您最多可登录 16 个远程主机。

## 新建主机登录

- 1. 从[XDCAM Device]菜单中选择[远程登录...]  
将出现[远程登录]对话框。
- 2. 单击[新建]按钮。  
显示[设置]对话框。

设置

连接

模式设置

☐ XDCAM

☐ 服务器

☒ XDCAM Station

☐ FTP

☒ NET-RMT

登录名:

XDS-PD2000

Host名 (IP 地址) :

192.168.0.xxx

用户名:

密码:

端口号:

21

☒ PASV模式

登录

取消

- 3. 选择设备（XDCAM、服务器或 XDCAM Station）。
- 4. 如果已选择 XDCAM Station，请同时选中两个连接协议复选框（FTP 和 NET-RMT）或其一。  
使用 NET-RMT 执行 XDCAM Station 的远程控制，使用 FTP 至/自 XDCAM Station 上传/下载剪辑。
- 5. 输入主机信息。  
对于仅使用 NET-RMT 连接的 XDCAM Station，仅需登录名和主机名。  
[登录名]: 输入要在[连接]对话框中显示的名称。  
[Host 名 (IP 地址) ]: 输入要连接主机的名称或 IP 地址。  
[用户名]: 输入连接至主机所用的用户名。  
[密码]: 输入连接至主机所用的密码。输入的密码字符将显示为星号。  
[端口号]: 输入主机的端口号。默认设置为端口 21。  
[PASV 模式]: 选中此复选框以使用被动模式进行传送。

6. 单击[登录]按钮。  
登录主机，同时关闭[设置]对话框。

## 编辑主机信息

如主机当前已连接，则只可编辑登录名。

1. 在[远程登录]对话框中选择要编辑的主机。
2. 单击[编辑]按钮。  
显示[设置]对话框。
3. 编辑主机信息。
4. 单击[登录]按钮。

## 删除主机

单击[远程登录]对话框中的[删除]按钮。

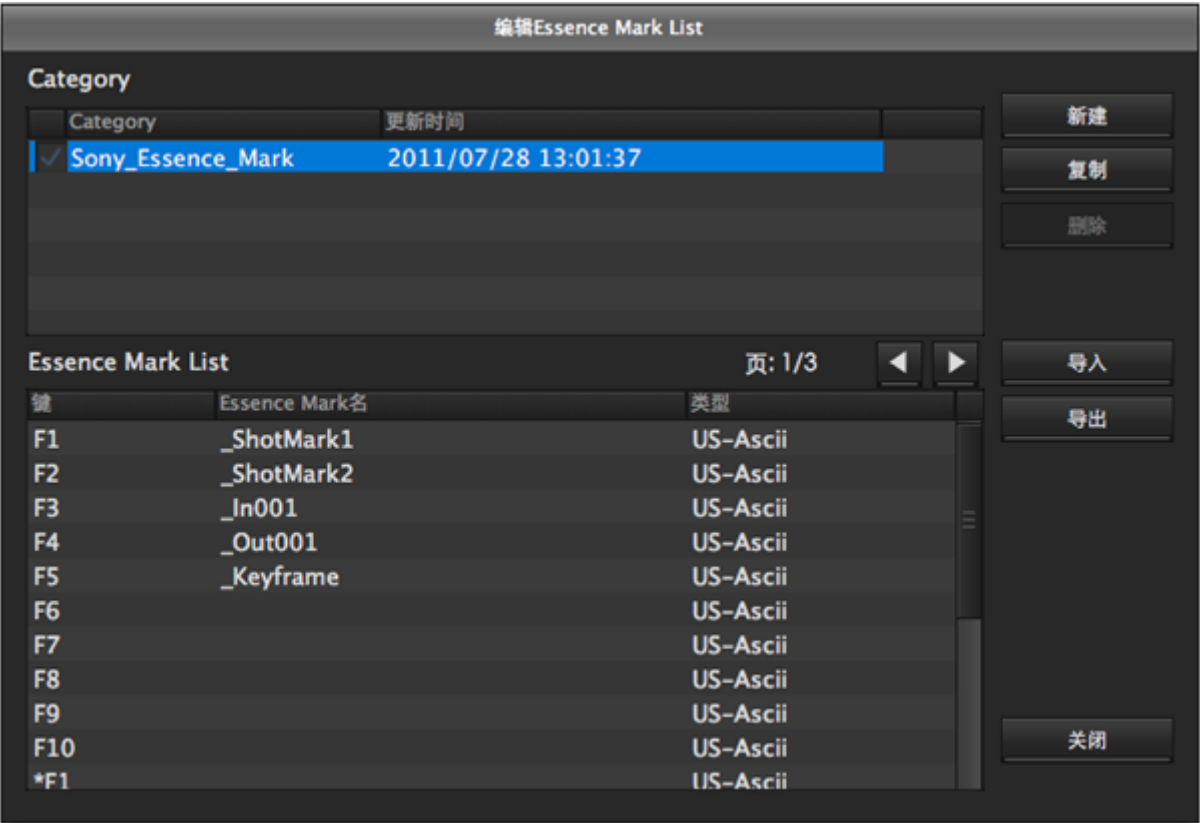
# 登录基本标志名称和类别

基本标志是指可在剪辑内的特殊帧中命名和放置以助于编辑操作的标记。  
XDCAM Browser 允许预先命名基本标志以简化将其设置到剪辑的过程。  
也可以通过根据基本标志的目标用途和类型将其分类来分组管理基本标志。

有关在剪辑中设置基本标志的详情，请参见在剪辑中设置基本标志。

## 显示[编辑 Essence Mark List]窗口

要显示[编辑 Essence Mark List]窗口，请从 [XDCAM Browser]菜单中选择[编辑 Essence Mark List]。  
该窗口允许添加新的基本标志名称和类别，以及编辑登录的名称和类别。



## 登录基本标志类别

XDCAM Browser 允许登录多达 16 个类别。  
可复制现有类别，并将其用作创建新类别的基础。



- 要创建一个全新的类别，请在[编辑 Essence Mark List]窗口中单击[新建]按钮。  
要创建之前登录类别的副本，请选择要复制的类别并单击[复制]按钮。  
显示[创建 Category]对话框。
- 为待创建类别输入名称，然后单击[确定]按钮。  
已将新类别添加至列表。
- 要在将基本标志设置到剪辑时启用该类别选择，请选中[编辑 Essence Mark List]窗口中类别名称前出现的复选框。  
仅复选框选中的类别在[预览]窗口[Essence Mark]标签下的基本标志详细设置区域中建立的[类别]字段中可用。

## 登录基本标志名称

为基本标志选择类别和登录名称。

对应键盘上的功能键，可将基本标志分配到 F1 至 F10 和 Shift+F1 至 Shift+F10（在列表中显示为\*F1 至 \*F10）。

每个类别支持三个页面、每个类别总计可登录 60 个基本标志。

1. 在[编辑 Essence Mark List]窗口中选择类别。  
选择类别时，包含在该类别中的基本标志将显示在基本标志列表中。
2. 选择要为其新增名称的行。  
如果要切换页面，请使用基本标志列表右上方的和按钮。
3. 双击所选行或 按 Return 键。  
将出现基本标志编辑对话框。
4. 输入基本标志的名称。  
如果不使用 US-ASCII，请选择[字符编码类型]字段中的[Unicode]。
5. 在[编辑基本标志]对话框中单击[确定]按钮。  
添加的基本标志名称会出现在[编辑 Essence Mark List]窗口中。

# 编辑基本标志类别和名称

## 注意

无法删除或重命名安装本应用程序期间创建的“Sony\_Essence\_Mark”类别。

## 重命名基本标志类别

可重命名已登录的类别。

1. 如果未打开[编辑 Essence Mark List]窗口，请从 [XDCAM Browser]菜单选择[编辑 Essence Mark List]以打开此窗口。
2. 从类别列表中选择要重命名的类别。
3. 执行以下步骤之一。
  - 按下 Return 键。
  - 按住 Control 键的同时单击类别，然后从上下文菜单中选择[重命名]。

可编辑所选的类别名称。

4. 输入类别的名称。  
按下 Return 键，或单击屏幕上的任意位置以完成所选类别的重命名。

## 删除基本标志类别

1. 如果未打开[编辑 Essence Mark List]窗口，请从 [XDCAM Browser]菜单选择[编辑 Essence Mark List]以打开此窗口。
2. 从类别列表中选择想要删除的类别。
3. 单击[删除]按钮。  
出现一条确认信息。
4. 单击[是]按钮。  
将删除所选类别。

## 重命名基本标志/删除类别中登录的基本标志

1. 如果未打开[编辑 Essence Mark List]窗口，请从 [XDCAM Browser]菜单选择[编辑 Essence Mark List]以打开此窗口。
2. 从类别列表选择其中登录有待重命名/删除基本标志的类别。  
已登录至所选类别的基本标志出现在基本标志列表中。
3. 选择要重命名/删除的基本标志。  
如果要切换页面，请使用基本标志列表右上方的◀和▶按钮。
4. 双击所选行或 按 Return 键。  
将出现基本标志编辑对话框。
5. 编辑出现的基本标志名称。  
如果不使用 US-ASCII，请选择[字符编码类型]字段中的[Unicode]。  
要从类别删除基本标志登录，请使用 Delete 键删除名称。
6. 在[编辑基本标志]对话框中单击[确定]按钮。  
新名称会出现在[编辑基本标志列表]窗口中。

# 导入基本标志列表

通过导入从其他 XDCAM Browser 或 PDZ-1 应用程序导出的基本标志类别，可采用在这些位置使用的相同类别。

1. 将要导入的基本标志列表文件复制到运行 XDCAM Browser 的计算机硬盘上，或复制到网络驱动器上。
2. 如果未打开[编辑 Essence Mark List]窗口，请从 [XDCAM Browser]菜单选择[编辑 Essence Mark List]以打开此窗口。
3. 单击[编辑基本标志列表]窗口中的[导入]按钮。  
打开[导入]对话框。
4. 选择要导入的基本标志列表文件 (\*.xml 或 \*.csv)，然后单击[打开]按钮。  
所导入文件中登录的类别会出现在[编辑基本标志列表]窗口中。文件名称将作为类别名称出现。

## 注意

- XDCAM Browser 允许登录多达 16 个类别。  
如果已登录 16 个类别，将禁用[导入]按钮。
- XDCAM Browser 允许将多达 60 个的基本标志（分成三页）登录至每个类别。  
虽然从 PDZ-1 应用程序导出的基本标志列表文件包含多达 80 个登录基本标志的四页，但仍无法导入第四页的 20 个基本标志。

# 导出基本标志列表

可将 XDCAM Browser 管理的基本标志类别导出为定义文件。

通过导入该文件，可在其他 XDCAM Browser 应用程序上使用该应用程序上所用的类别。

1. 如果未打开[编辑 Essence Mark List]窗口，请从 [XDCAM Browser]菜单选择[编辑 Essence Mark List]以打开此窗口。
2. 在[编辑基本标志列表]窗口中选择要导出的类别。  
所选类别中的基本标志出现在该列表中。
3. 单击[[Export(导出)]按钮。  
打开[导出]对话框。
4. 选择要保存导出文件的文件夹，然后单击[保存]按钮。  
已创建按所选类别命名的 XML 文件。如果要更改文件名称，请编辑文件名称再单击[保存]按钮。

# EX 格式剪辑数据配置

## 记录格式

此应用程序支持为 XDCAM EX 设备指定的格式。此格式有以下规格。

- 文件夹名称和文件夹配置如下图所示。
- 文件包含有关在文件和文件夹之间链接的链接信息。

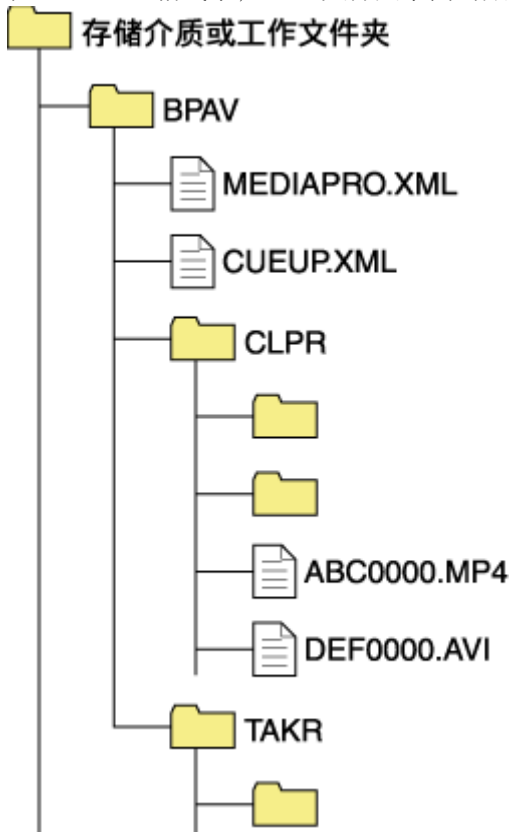
### 注意

- 请勿使用不支持 XDCAM EX 格式的工具编辑、删除、移动或重命名此应用程序使用的文件和文件夹。除非保留格式规格，否则 XDCAM EX 设备和此应用程序将无法读取这些文件。
- 某些情况下，可能无法在 XDCAM EX 设备上播放使用此应用程序创建于、复制到或移动到非 SxS PRO 和 SxS-1 存储卡的媒体上的剪辑。

## 记录文件夹

视频和元数据文件夹的配置如下图所示。

在 XDCAM EX 格式中，BPAV 文件夹下面的数据被处理为单独的数据组。



- 当工作文件夹在 Finder 中打开时，存在一个 BPAV 文件夹。
- 要复制和备份数据，请选择 BPAV 文件夹下面的文件夹。
- 当在[浏览]窗口的“树视图”框中选择一个工作文件夹时，注册到 BPAV 文件夹中的剪辑列表出现在相应的“列表视图”框内。AV 数据被保存在 CLPR 文件夹下面的文件夹内。
- 在 XDCAM EX 设备使用的存储介质上，BPAV 文件夹被创建在存储介质的根文件夹下面。
- 当 MP4 文件导入到一个工作文件夹时，会在 CLPR 文件夹下面会生成新文件夹，导入的剪辑也随之复制到这些文件夹中。文件夹名称均为自动分配。
- 当在[浏览]窗口的“树视图”框中选择了一个工作文件夹，且此工作文件夹中的 CLPR 文件夹中有若

于 MP4 文件时，会在 CLPR 文件夹下生成新文件夹，这些 MP4 文件也随之移动到这些文件夹中（此效果等同于导入 MP4 文件）。<sup>a)</sup>

- 当 CLPR 文件夹中存在未注册的 AVI 文件，并从[浏览]窗口访问该文件夹时，会将这些 AVI 文件注册为管理目标（像导入文件一样进行处理）。但是，如果文件名未遵守 XDCAM EX 的命名惯例，导入将无法执行。
- 在 XDCAM EX 设备支持的存储介质上，一个记录文件夹中最多可以注册 600 个剪辑。

a) 此进程在 XDCAM 驱动器上的 UserData 文件夹内不起作用。

#### **注意**

文件夹和文件名称被链接到元数据文件。请勿更改。

# MXF 格式剪辑数据配置

## 记录格式

此应用程序支持为 XDCAM 设备指定的格式。此格式有以下规格。

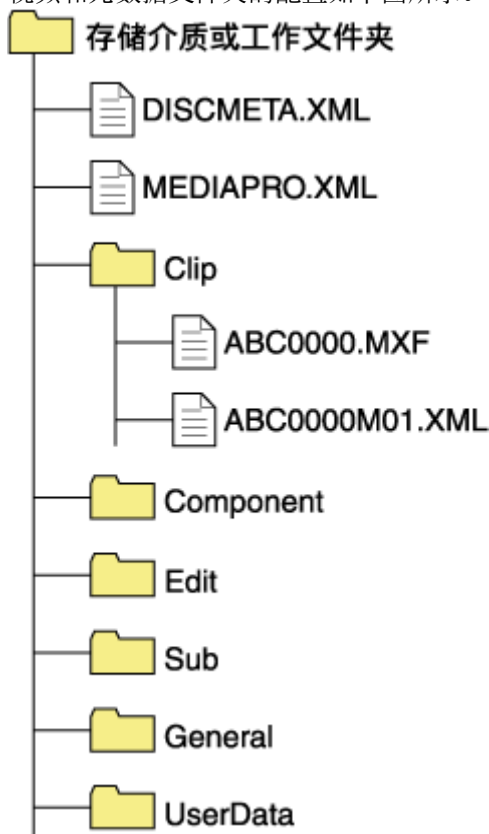
- 文件夹名称和文件夹配置如下图所示。
- 文件包含有关在文件和文件夹之间链接的链接信息。

### 注意

- 请勿使用不支持 MXF 格式的工具编辑、删除、移动或重命名此应用程序使用的文件和文件夹。除非保留格式规格，否则 XDCAM 设备和此应用程序将无法读取这些文件。
- XDCAM 设备可能无法播放由本应用程序创建、复制或移动到除 Professional Disc (XDCAM 驱动器) 之外的其他存储介质上的剪辑。

## 记录文件夹

视频和元数据文件夹的配置如下图所示。



- 此应用程序将包含四个子文件夹 (Clip、Component、Edit 和 Sub)，文件夹识别为带 MXF 属性的文件夹，并浏览 Clip 文件夹。
- 如果文件格式转换是通过将文件复制到正常文件夹执行的，DISCMETA.XML 和 MEDIAPRO.XML 文件，以及 Clip、Component、Edit、Sub 和 General 文件夹将自动创建，已转换格式的文件即被复制到 Clip 文件夹。（例如，将命名为 ABC0000.MP4 的文件复制到某个工作文件夹时，文件格式被转换为 MXF 并自动创建命名为 ABC0000.MXF 和 ABC0000M01.XML 文件，然后保存在 Clip 文件夹中。）
- 非 MXF 格式的文件也可存储在 UserData 文件夹中，无需转换文件。此应用程序还可浏览和处理存储在 UserData 文件夹中的文件。

**注意**

- 文件夹和文件名称被链接到元数据文件。请勿更改。
- 即使您在 EX 文件夹内使用 Finder 或其他文件管理工具配置类似 MXF 的剪辑数据，此应用程序也会给 XDCAM EX 格式以优先权，因此您无法操作 MXF 剪辑。

有关 MXF 剪辑的数据配置详情，请参阅 XDCAM 设备附带的操作说明书或操作手册。

# 菜单列表

## [XDCAM Browser]菜单

命令	子命令	键盘快捷键	功能
[关于 XDCAM Browser]	—	—	显示此应用程序的版本。
[关于 MainConcept 转换包]	—	—	显示 MainConcept 插件的版本。
[偏好设置...]	—	Command + ,	打开[偏好设置]对话框。
[编辑 Essence Mark List]	—	—	显示[编辑 Essence Mark List]窗口。
[序列番号登录]	—	—	执行激活过程以启用使用零售选购该应用程序。
[服务]	Mac OS 命令	—	执行 Mac OS 提供的各种命令。
[隐藏 XDCAM Browser]	—	Command + H	隐藏此应用程序。
[隐藏其他]	—	Option + Command + H	隐藏其他应用程序。
[全部显示]	—	—	显示所有应用程序。
[退出 XDCAM Browser]	—	Command + Q	退出此应用程序。

## [文件]菜单

命令	子命令	键盘快捷键	功能
[新建浏览窗口]	—	—	打开一个新的[浏览器]窗口。
[新建预览窗口]	—	—	打开一个新的[预览]窗口。
[打开离线存储介质]	—	—	打开[离线存储介质]窗口。
[打开故事板]	—	—	打开[故事板]窗口。
[打开 XDCAM Station]	—	—	打开[XDCAM Station]窗口。
[打开 LiveLogging 窗口]	—	—	打开[Live Logging]窗口。
[打开 Live 窗口]	—	—	打开[Live]窗口。
[新建标签]	—	Command + T	在活动窗口内新增一个标签。
[关闭窗口]	—	Command + W	关闭活动窗口。
[关闭标签]	—	—	关闭活动标签。
[在 Finder 中打	—	—	在 Finder 中显示选定的文件夹，以便您备份文件夹

开...]			内容。
[文件夹]	[新建 PM 文件...]	Shift + Command + N	请在当前选定的存储介质或文件夹内新建一个文件夹。
	[重命名]	Option + Command + R	重命名选定的文件夹。
[打开媒体文件]	—	—	打开[打开媒体文件]对话框。
[导入...]	—	—	将一个文件导入到选定的文件夹。
[导出]	[转换为 NLE MXF 格式...]	—	将选定的剪辑转换为 MXF 格式，以便在非线性编辑系统上使用。
	[转换为 XDCAM HD MXF 格式...]	—	将选定的剪辑转换为 XDCAM HD 格式。
	[转换为 XDCAM HD422 MXF 格式...]	—	将选定的剪辑转换为 XDCAM HD422 格式。
	[转换为 XDCAM MPEG IMX MXF 格式...]	—	将选定的剪辑转换为 XDCAM MPEG IMX 格式。
	[转换为 XDCAM DVCAM MXF 格式...]	—	将选定的剪辑转换为 XDCAM DVCAM 格式。
	[转换为 Raw DV...]	—	将选定的剪辑转换为 RAW DV 格式。
	[转换为 AVI DV...]	—	将选定的剪辑转换为 AVI DV 格式。
	[转换为 Windows Media File...]	—	将选定的剪辑转换为 Windows Media 文件格式。
	[转换为 PSP 用格式...]	—	将选定的剪辑转换为可以在 PlayStation Portable (PSP) 游戏机上查看的格式。
	[转换为 iPod 用格式...]	—	将选定的剪辑转换为可以在 Apple iPod 上查看的格式。
	[转换为视频网站用格式...]	—	将选定的剪辑转换为可上传到视频服务器的格式。
[向 BD 刻录...]	—	—	打开[向 BD 刻录]对话框。
[截图...]	—	—	打开[保存静止画面]对话框。
[输出 Clip 一览...]	—	—	打开[输出]对话框。
[重命名...]	—	—	重命名选定的文件。
[回避存储器冲突]	—	—	将离线存储介质文件夹或实时录入工作文件夹与原始存储介质中的文件名相匹配。
[弹出]	—	—	弹出存储介质，或使其进入可安全移除的状态。
[格式化...]	—	—	格式化选定的存储介质。
[光盘最终化...]	—	—	对所选四层 W0 光盘进行封口。

## [编辑]菜单

命令	子命令	键盘快捷键	功能
[撤销]	—	Command + Z	取消[故事板]窗口中前一个编辑操作。
[恢复]	—	Shift + Command + Z	恢复[故事板]窗口中前一个取消的编辑操作。
[剪切]	—	Command + X	剪切选定的剪辑。
[复制]	—	Command + C	复制选定的剪辑。
[粘贴]	—	Command + V	粘贴已剪切或复制的剪辑。
[删除]	—	Command + Delete	删除选定的剪辑或文件夹。
[全部选择]	—	Command + A	选择选定存储介质或文件夹中的所有剪辑。
[全部复制]	—	Option + Command + C	复制选定存储介质或文件夹中的所有剪辑。
[复制光盘...]	—	—	将选定的 Professional Disc 复制到单独光盘。
[复制到离线介质]	—	—	将选定的剪辑复制到离线存储介质。
[更新编辑结果]	—	—	将离线存储介质上所做的编辑写回到原始存储介质。
[批量编辑剪辑属性...]	—	—	打开[批量编辑剪辑属性]对话框。
[编辑光盘元数据...]	—	—	打开[编辑光盘元数据]对话框。
[分割文件夹]	—	Shift + Command + W	将选定的文件夹分割成指定大小的文件夹。
[合并文件夹]	—	Shift + Command + J	将选定的文件夹合并到另一个指定的文件夹。
[搜索]	[搜索]	Command + F	打开[搜索]对话框。
	[开始]	—	开始搜索。
	[停止]	—	停止搜索。
	[用浏览器显示...]	—	在[浏览器]窗口内打开选定的剪辑或剪辑列表。

## [视图]菜单

命令	子命令	键盘快捷键	功能
[显示/隐藏工具栏]	—	Option + Command + T	显示或隐藏工具按键。
[显示/隐藏树形文件夹]	—	—	显示或隐藏树视图框。
[显示/隐藏磁盘空间]	—	—	显示或隐藏磁盘容量。

[显示/隐藏状态栏]	—	—	显示或隐藏状态栏。
[显示/隐藏组件视图]	—	—	显示或隐藏组件视图。
[上一级]	—	Command + ↑	在文件夹层次中向上移动一级。
[缩略图]	—	—	将列表视图框转换为缩略图视图模式
[详细]	—	—	将列表视图框转换为详细信息视图模式。
[排序]	[更新状态]	—	按照升序或降序对选定键上的剪辑列表进行排序。
	[名称]	—	
	[大小]	—	
	[持续时间]	—	
	[状态]	—	
	[拍摄时间]	—	
	[最新更新时间]	—	
	[录制模式]	—	
	[跨存储介质]	—	
[显示条件]	[全部显示]	—	过滤显示，以指定的文件格式显示 XDCAM EX 剪辑。
	[MP4]	—	
	[DV-AVI]	—	
[自定义列...]	—	—	打开[自定义列]对话框。
[自定义提示信息...]	—	—	打开[自定义提示信息]对话框。
[信息选项]	[重置默认选项]	—	随后显示选中[以后不显示该信息]复选框后被设为隐藏的信息框。
[刷新]	—	—	刷新显示在[浏览器]窗口的活动标签的信息。
[全屏显示]	—	—	将视图框置于全屏显示模式。
[音频电平表]	—	—	显示或隐藏音频电平表。

## [剪辑]菜单

命令	子命令	键盘快捷键	功能
[新建 In/Out 点间剪辑]	—	—	用选定剪辑的 In 和 Out 点之间的素材。
[闪光带]	[检测 - In/Out 点间	—	在所选剪辑上检测产生闪光带处的帧。

	检测 - 整个剪辑]		
	[校正 - In/Out 点间 校正 - 整个剪辑]	—	在所选剪辑上校正产生闪光带处的帧。
	[检测和校正 - In/Out 点间 检测和校正 - 整个剪 辑]	—	在所选剪辑上检测和校正产生闪光带处的帧。
[Final Cut Pro 登 录...]	—	Command + I	打开[Final Cut Pro 登录]对话框。
[剪辑列表]	[新建 PM 文件...]	—	新建剪辑列表。
	[关闭]	—	关闭加载到“故事板”中的剪辑列表。
	[保存]	Command + S	保存选择的剪辑列表。
	[保存 SMI...]	—	打开对话框以指定保存目标。
[复制剪辑列表]	—	—	在同一存储介质中创建所选剪辑列表的副本。
[编辑剪辑列表]	—	—	在[故事板]窗口中显示所选剪辑列表的内容。
[追加子剪辑]	—	—	在[故事板]窗口中将所选剪辑作为子剪辑添加到剪辑列表 中。
[加载预览]	[剪辑列表]	—	在[预览]窗口加载当前剪辑列表。
	[子剪辑]	—	将选定的子剪辑上传到[预览]窗口。
[立体 3D]	[进行组对]	—	打开[进行组对]对话框。
	[解除组对]	—	释放配对显示为 3D 剪辑的 L 剪辑和 R 剪辑。
[计划元数据]	[新建 PM 文件...]	—	打开计划元数据[新規作成]对话框。
	[当前文件设定]	—	将所选的计划元数据加载至 XDCAM 设备。
[相关剪辑]	[全部复制...]	—	打开链接至所选计划元数据的剪辑和剪辑列表的[全部复 制]对话框。
	[导出]	—	转换格式并导出链接至所选计划元数据的剪辑和剪辑列 表。
	[批量编辑剪辑属性...]	—	打开链接至所选计划元数据剪辑的[批量编辑剪辑属性]对 话框。

## [XDCAM Device]菜单

命令	子命令	键盘快 捷键	功能
[远程登 录...]	—	—	打开[远程登录]对话框。

[远程]	[连接]	—	连接至选定的远程主机。
	[断开]	—	断开与所选远程主机的连接。
	[上传...]	—	打开[上传剪辑]对话框。
	[下载...]	—	打开[下载剪辑]对话框。
[XDCAM Station]	[端口选择]	—	选择 XDCAM Station 设备的播放端口或记录端口。
	[时间数据类型]	—	选择在[XDCAM Station]窗口中显示的时间码类型。
	[停止向光盘同时记录]	—	仅在同时记录到 XDCAM Station 设备的内部存储和 Professional Disc 时停止至 Professional Disc 的记录。
	[光盘最终化...]	—	对[XDCAM Station]中选择的四层 WO 光盘进行封口。

## [预览]菜单

命令	子命令	键盘快捷键	功能
[播放]	—	L	播放选定的剪辑。
[停止]	—	K	停止剪辑播放。
[反向播放]	—	J	反向播放选定的剪辑。
[播放 In/Out 点间剪辑]	—	Shift + 空格	播放选定剪辑从 In 点到 Out 点之间的范围。
[前一帧]	—	←	后退一帧。
[后一帧]	—	→	前进一帧。
[跳到起始点]	—	Home	跳到剪辑起始点（第一帧）。
[跳到终止点]	—	End	跳到剪辑终止点（最后一帧）。
[跳到 In 点]	—	↑	跳到 In 点。
[跳到 Out 点]	—	↓	跳到 Out 点。
[前一剪辑]	—	Option + ←	跳到前一剪辑或子剪辑的 In 点。
[后一剪辑]	—	Option + →	跳到后一剪辑或子剪辑的 In 点。
[前一基本标志]	—	Shift + ←	跳到前一个基本标志。
[后一基本标志]	—	Shift + →	跳到下一个基本标志。
[编辑]	[追加子剪辑]	返回	将 In 和 Out 点之间的部分作为子剪辑添加到剪辑列表。
	[更新子剪辑]	—	将子剪辑修剪结果应用到剪辑列表。

	[设置光盘元数据索引图片]	—	将当前位置的帧设定为光盘元数据索引图片。
	[设置索引图片]	P	将当前位置的帧设定为剪辑索引图片。
	[标记 In 点]	I	在当前位置设置一个 In 点。
	[标记 Out 点]	O	在当前位置设置一个 Out 点。
	[清除 In 点]	Shift + I	清除 In 点。
	[清除 Out 点]	Shift + O	清除 Out 点。
	[清除 In 和 Out 点]	Shift + X	清除 In 和 Out 点。
	[添加基本标志]	E	在当前位置设置一个基本标志（最多 126 个）。
	[删除基本标志]	Shift + E	删除当前位置的基本标志。
[设置音频声道...]	—	—	打开[设置音频声道]对话框。
[Final Cut Pro 登录]	—	—	将选定剪辑或剪辑列表的子剪辑 In/Out 点选择导入至 Final Cut Pro 中当前打开的项目。

## [窗口]菜单

命令	子命令	键盘快捷键	功能
[前一个标签]	—	Shift + Command + {	选择前一个标签。
[后一个标签]	—	Shift + Command + }	选择后一个标签。
[最小化]	—	Command + M	将活动窗口最小化。
[Zoom]	—	—	将活动窗口最大化或返回到初始尺寸。
[显示全部]	—	—	将当前打开的所有窗口显示到屏幕最上层。
[设定窗口]	[标准]	—	最优化[浏览器]窗口和[预览]窗口的位置。
	[故事板]	—	最优化[浏览器]窗口、[预览]窗口和[故事板]窗口的位置。
	[故事板（离线）]	—	最优化[离线存储介质]窗口、[预览]窗口和[故事板]窗口的位置。

## [帮助]菜单

命令	子命令	键盘快捷键	功能
[XDCAM Browser 帮助]	—	—	显示在线帮助。

# 错误和警告信息列表

信息	处理方式
初始化 OLE 失败。请确认 OLE 库的版本是否正确。	应用程序的安装可能有问题。再安装一次。
无法读取导出库。	
存在不完整的剪辑。请执行录像设备上的修复操作。	存储介质上的数据不完全，可能是由于 XDCAM EX 设备电源在记录过程中被断开，或由于存储介质被弹出太快。将存储介质返回到 XDCAM EX 设备并立刻修复。如果您继续操作而不修复，则数据可能变得无法读出。
原因：剪辑数据库不正确。	XDCAM EX 格式可能被损坏。尽力修复素材，例如通过将 MP4 文件导入到另一个文件夹。
原因：该剪辑数据库是其他的应用程序作成的。	所选的剪辑数据库（注册文件夹）并非由本应用程序创建。请使用创建数据库的应用程序对剪辑进行编辑和执行其他剪辑操作。
原因：存储介质不正确或已破损。	所选的剪辑为不支持的格式，或资料数据中存在错误。查看剪辑的属性。
浏览器中无法显示该剪辑。	因为已选择的剪辑不属于 XDCAM EX 兼容格式，所以导入和列表显示被禁用。查看剪辑的属性。
保存排序顺序失败。	重新启动应用程序，或重新启动计算机。如果问题继续存在，请再次安装应用程序。
您所指定的目标驱动器不存在或没有准备好。请指定一个可用的驱动器。	指定的驱动器无效，或驱动器中未加载存储介质。请指定可用的驱动器，或将存储介质加载至驱动器。
您所指定的目标驱动器不存在或没有准备好。请指定一个可用的驱动器。	
您所指定的目标驱动器不存在或没有准备好。请指定一个可用的驱动器。	
剪辑数据库不正确，无法复制该剪辑。	XDCAM EX 格式可能被损坏。尽力修复素材，例如通过将 MP4 文件导入到另一个文件夹。
剪辑数据库不正确，无法移动该剪辑。	
更新属性失败。	
无法复制超过 4 GB 的文件，请先将该文件进行分割。	大于 4 GB 的文件无法用 XDCAM EX 设备使用的 SxS 存储卡等类似存储介质管理。使用编辑软件或某些其他工具将文件分割成小于 4 GB 的文件，然后再试。
无法移动超过 4 GB 的文件，请先将该文件进行分割。	
因为包含 AVI 剪辑，无法创建剪辑。	该功能不支持 DV-AVI 剪辑。请从剪辑规格中删除 DV-AVI 剪辑并再试。
因为包含 AVI 剪辑，无法复制并转换为 MXF 文件。	
创建剪辑失败。	操作由于下列原因之一而被取消。 <ul style="list-style-type: none"> <li>您无权对选定的存储介质或文件夹执行删除和写入操作，或者这些操</li> </ul>

	<p>作被取消。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>数据格式不完整，或被损坏。</li> </ul> <p>查看已选择存储介质或文件夹的属性。</p>
原因：帧率不匹配。	由于选定的剪辑与复制目标文件夹中现有剪辑的帧率不同而无法复制。请检查您要复制的剪辑的帧率（NTSC/24p/PAL），然后通过选择所有现有剪辑的帧率都与选定剪辑的帧率相同的目标文件夹进行复制。
原因：视频格式不同。	由于选定剪辑与复制目标文件夹中现有剪辑的分辨率不同而无法复制。请检查您要复制的剪辑的分辨率，然后通过选择所有现有剪辑的分辨率都与选定剪辑的分辨率相同的目标文件夹进行复制。
原因：未设定默认格式。请检查 [偏好设置] 中的转换标签。	在 [偏好设置] 对话框的 [转换] 标签的 [录制格式未知时的默认比特率] 部分设置帧率和比特率。
原因：未设定比特率。请检查 [偏好设置] 中的转换标签。	在 [偏好设置] 对话框中的 [转换] 标签的 [复制时将 MP4 格式转换为 MXF 格式] 部分的 [比特率] 进行设置。
MainConcept Conversion Pack 是试用版，因此转换输出将会有水印。转换不想包含水印时，请购买 MainConcept Conversion Pack。	在 MainConcept 的网站购买完整版的插件软件（MainConcept Conversion Pack），并将其安装在您的系统中。可通过选择 [帮助] 菜单中的 [关于 MainConcept Conversion Pack...]，然后单击所出现对话框中的 URL 来访问 MainConcept 的网站。
原因：转换失败。	检查您要复制的剪辑以及复制目标文件夹中现有剪辑的记录格式。根据原剪辑以及复制目标文件夹中剪辑的记录格式而定，文件转换可能会被禁用。
原因：无法写入不到 2 秒的剪辑。	XDCAM 设备不支持写入长度少于两秒的剪辑。
包含不满 2 秒的剪辑，无法复制。	
导入剪辑失败。	您可能无权访问该剪辑，或者该剪辑可能是与 XDCAM EX 格式不兼容的 MP4 文件。查看剪辑的属性。
指定的 UserData 文件夹不能作为输出目标。	更改输出目标。
指定名称已经被使用。请指定其他名称。	指定另一个名称或更改输出目标。
输出文件夹中已存在 xxxx。请指定其他名称。	
文件名称无效或过长。	如果保存目的地的全路径过长，则可能无法识别保存目的地。更改至路径名称较短的保存目的地。
导出过程中发生错误。请参考各剪辑的详细记录。	打开导出对话框，检查从出错剪辑的右键菜单中选择了 [错误详细信息] 时显示的报告。
原因：转换过程中发生错误。	<p>转换因为下列原因之一失败。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>您无权对输出文件夹执行删除和写入操作，或者这些操作被取消。</li> <li>选定的剪辑格式不被支持，或素材数据被损坏。</li> </ul> <p>查看文件夹和剪辑的属性。</p>
原因：不支持 XDCAM。	不支持选定的 XDCAM 驱动器。
原因：不支持编解码器。	不支持在 XDCAM 驱动器上选定的剪辑的编解码器。

创建文件夹失败。	您可能无权对存储介质或文件夹执行删除和写入操作，或者这些操作可能被取消。查看已选择存储介质或文件夹的属性。
无法使用[XXX]作为文件夹名称。请指定其他名称。	指定“BPAV”以外的名称。
存在系统不支持的字符，无法进行设置。	名称中包含由操作系统保留的字符。请输入不包含这些字符的名称。
原因：该剪辑文件名已经被预留。	更改文件名或复制目标。
重命名文件夹失败。	您可能无权对文件夹执行删除和写入操作，或者这些操作可能被取消。查看文件夹的属性。
删除文件夹失败。	
分割文件夹失败。	
合并文件夹失败。	您可能无权对这些文件夹执行删除和写入操作，或者这些操作可能被取消。查看文件夹的属性。
无法分割文件夹[XXX]。原因：文件夹中包含超过指定大小[XXX GB]的剪辑。	剪辑名称：此文件夹无法分离成指定大小的文件夹，因为至少有一个文件大于现有的大小。指定一个大于最大文件大小的分离大小。
保存光盘元数据失败。	您可能无权对选定的 XDCAM 驱动器进行删除和写入，或者这些操作可能被禁止。检查已选定 XDCAM 驱动器的属性以及光盘上的写保护标签的状态。
原因：音频采样数不足。	转换后的音频可能包含噪音，因为音频采样的数量低于指定数量。检查转换源剪辑中的音频采样数。
不能弹出 xxxx。存储介质可能正在使用请确认文件没有被访问。	如果正在访问存储介质剪辑，则停止访问。

# 如何获得 MainConcept 插件

可以从下列网站中购买和下载选购的 MainConcept 插件。

<http://www.mainconcept.com/conversion4sony>

# 显示有「试用」的功能

本应用程序可能同时包含付费和免费功能。根据产品的获取方式，可能会对某些零售选购功能提供一段免费试用期。

菜单中显示有“[试用]”的命令为限期内可用的零售选购功能。

选择显示有“[试用]”的命令时，将显示表明试用期何时终止的消息，然后执行该命令。当试用期终止时，会以灰色显示且无法选择该命令。

要继续使用这些功能，请购买选购项的序列号，或购买 XDBZ-AD1 专业应用程序软件（XDCAM Browser 的高级软件包）再注册序列号。有关购买序列号和所需注册过程的详情，请参见 XDBZ-AD1 应用程序的安装指南。注册序列号后，菜单命令中不再显示“[试用]”。

此外，本应用程序可能包含最初启用的零售选购功能，具体视序列号注册而定。有关应用程序功能的信息，请参见软件安装指南。

# 许可证

## MPEG-4 Visual Patent Portfolio 许可证

本产品经 MPEG-4 VISUAL PATENT PORTFOLIO 许可证的许可用于个人和非商业使用的消费者

(i) 针对个人和非商业使用的用户，编码符合 MPEG-4 VISUAL STANDARD ( “MPEG-4 VIDEO” )

(ii) 解码通过个人和非商业使用的用户编码，和/或从经许可提供 MPEG-4 视频的提供者获得的 MPEG-4 视频。不包括任何其他用途的明示或暗示许可。

附加信息包括，可能可以从 MPEG LA, LLC 获得有关业务、内部和商业使用的许可。请参见  
[HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)

MPEG LA 为(i)任何保存 MPEG-4 Visual 视频信息的存储介质的生产/销售(ii)以任何形式（例如，在线视频发行服务、互联网广播、电视广播）发行/广播 MPEG-4 Visual 视频信息提供许可。本产品的其它用途可能需要获得 MPEGLA 许可。有关更多信息，请联系 MPEG LA。

MPEG LA, L.L.C., 250 STEELE STREET, SUITE 300, DENVER, COLORADO 80206

主页: <http://www.mpegla.com>

## MPEG-2 Video Patent Portfolio 许可证

除了用户个人使用外，未经 MPEG LA, L.L.C (250 STEELE STREET, SUITE 300, DENVER, COLORADO 80206) 的 MPEG-2 专利文件中的适用专利的许可，禁止以任何形式使用符合 MPEG-2 标准编码的视频信息 PACKAGED MEDIA。

## AVC Patent Portfolio 许可证

本产品经 AVC Patent Portfolio License (AVC 专利组合授权) 的许可，用于个人和非商业使用的消费者

(i) 视频编码符合 AVC 标准 ( “AVC VIDEO” ) 和/或

(ii) 解码通过个人和非商业使用的用户编码，和/或从经许可提供 AVC 视频的提供者获得的 AVC 视频。

不包括任何其他用途的明示或暗示许可。可以从 MPEG LA, L.L.C 获得附加信息。请参见  
[HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)

## VC-1 Patent Portfolio 许可证

本产品经 VC-1 Patent Portfolio License (VC-1 专利组合授权) 的许可，用于个人和非商业使用的消费者

(i) 视频编码符合 VC-1 标准 ( “VC-1 VIDEO” ) 和/或

(ii) 解码通过个人和非商业使用的用户编码，和/或从经许可提供 VC-1 视频的提供者获得的 VC-1 视频。

不包括任何其他用途的明示或暗示许可。可以从 MPEG LA, L.L.C 获得附加信息。请参见  
[HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)

# 商标

- XDCAM、XDCAM EX、SxS、Professional Disc 是 XMPilot 是 Sony Corporation 的商标。
- Mac OS、Final Cut Pro 和 Safari 是 Apple Inc. 在美国和其他国家（地区）的商标。
- Intel、Intel Core 和 Pentium 是 Intel Corporation 或其子公司在美国和其他国家（地区）的商标或注册商标。
- MainConcept 是 MainConcept GmbH 和其子公司的商标。
- Blu-ray Disc 和相关徽标是 Blu-ray Disc Association 的商标。

所有产品名称和商标名称均属其各自所有者的注册商标或商标。

# 如何使用此帮助

## 开始使用帮助

从[帮助]菜单中选择[XDCAM Browser 帮助]。

## 帮助窗口构成

“帮助”窗口包含以下项目。



### 标签按钮

使用以下按钮在导航组件显示之间切换。

- : 内容按钮  
显示此帮助的主题。单击某个主题标题即可在主题区域中显示该主题。
- 🔍: 搜索按钮  
显示此帮助中用于搜索文字的搜索标签。搜索结果将按相关度顺序显示有关主题。  
可以启用[突出显示搜索结果]来高亮显示主题区域中搜索文字的所有实例。

### 搜索框

输入文本以搜索帮助中的文字。相关主题将按相关度顺序显示在“搜索”标签中。  
搜索结果与使用“搜索”标签按钮获得的结果相同。

### 内容和搜索标签（导航组件）

显示此帮助的“内容”和“搜索”标签。

单击左上方的←按钮显示上一个主题，单击→按钮显示下一个主题。  
单击右上方的✕按钮隐藏“内容”和“搜索”标签，单击“内容”和“搜索”按钮即可再次显示。

## 主题区域

显示所选主题。

在帮助的右上角显示当前主题的位置。